

R

C

C

E

R

E



E

C



C

E



E

R

C

C

E

R

CATÁLOGO | CATALOGUE | KATALOG

 **Recer**  
cerámica



 **Recer**  
cerâmica

### **IN THE BEGINNING, THERE'S ONLY DUST**

Then, it's as if this dust embarks on this journey round the world to pick up the latest trends and nurture the most creative design. Finally, with the power of state-of-the art technology, it takes on form, texture, colour and life. And such a simple raw material is transformed into such aesthetically and technically sophisticated pieces. That give rise to beautiful, comfortable and functional environments. Atmospheres created for people that are nice to live, work and simply be in. The magic happens and perfection is born from the dust.

**From dust to perfection.**

### **AU DÉBUT, IL N'Y A QUE DE LA POUSSIÈRE**

Puis, il semble que cette poussière fait le tour du monde pour capter les nouvelles tendances, qui serviront d'inspiration au design le plus créatif. Pour finir, elle s'allie à la puissance de la plus haute technologie pour gagner forme, texture, couleur et vie. C'est ainsi qu'une matière première si simple se transforme en pièces esthétiques et techniques si sophistiquées, créant des environnements splendides, confortables et fonctionnels. Environnements créés pour les personnes, où il fait bon vivre, travailler et rester.

**De la poussière naît la perfection.**

### **AM ANFANG WAR NUR STAUB**

Und dieser Staub umrundet dann gleichsam die Welt, um die neuen Tendenzen aufzufangen und das kreativste Design anzuregen. Schließlich nimmt er dank der Macht der Technologie Form, Textur, Farbe und Leben an. Und ein so schlichter Rohstoff verwandelt sich in technisch und ästhetisch hochentwickelte Teile, die schöne, bequeme und funktionelle Umgebungen hervorbringen. Umgebungen für Menschen, wo man gerne lebt, arbeitet und sich aufhält.

**Aus Staub wird Perfektion.**



No

---

início é

---

apenas

---

pó

---

Depois, é como se esse pó desse a volta ao mundo para captar as novas tendências e alimentar o design mais criativo. Finalmente, com o poder da tecnologia, ganha forma, textura, cor, vida. E uma matéria-prima tão simples transforma-se em peças tão estéticas e tecnicamente sofisticadas. Que dão origem a ambientes belos, confortáveis e funcionais. Ambientes criados para as pessoas, onde apetece viver, trabalhar, estar.

**Do pó nasce a perfeição.**

# DESAFIAR O FUTURO

Mais de 40 anos de experiência em pavimentos e revestimentos cerâmicos são um motivo de orgulho. Mas o que nos motiva ainda mais é o futuro. Como somos um grupo multifacetado, conseguimos antecipar tendências e responder a todos os mercados em todos os momentos. Mas queremos sempre ir mais além. Apostar em novas tecnologias, em design e inovação para descobrir soluções pioneiras está no nosso ADN. A qualidade e a sustentabilidade ambiental são outros pilares fundamentais para nós.

**É por tudo isto que nos mantemos à frente no mercado.**



## DEFYING THE FUTURE

Our more than 40 years of experience in ceramic tiles and floors make us proud. But what drives us even more is the future. As we have many strings to our bow, we can anticipate trends and meet all demands, at any time, in all markets. But we always want to go further. Committing to new technology, investing in design and innovation to find pioneering solutions, this is in our DNA. Not to mention quality and environmental sustainability, two key principles for us.

**And this is why we are still market leaders.**

## DÉFIER LE FUTUR

Plus de 40 ans d'expérience en revêtements de sol et muraux céramiques sont un motif de fierté. Mais ce qui nous motive encore plus est le futur.

Comme nous sommes un groupe à multiples facettes, nous arrivons à prévoir les tendances et ainsi répondre à chaque instant aux exigences de tous les marchés.

Mais nous voulons aller plus loin. Parier sur les nouvelles technologies, le design et l'innovation pour découvrir des solutions pionnières est dans notre ADN. La qualité et la durabilité environnementale sont également pour nous deux piliers fondamentaux.

**Tout ceci nous permet de rester leader sur le marché.**

## DIE ZUKUNFT HERAUSFORDERN

Mehr als 40 Jahre Erfahrung in Boden- und Wandkeramik sind ein Grund, stolz zu sein. Was uns aber noch mehr motiviert, ist die Zukunft.

Da wir eine vielschichtige Unternehmensgruppe sind, gelingt es uns, Tendenzen vorwegzunehmen und jederzeit allen Märkten gerecht zu werden.

Aber wir wollen stets noch weiter vorrücken. Auf neue Technologien, Design und Innovation zu setzen, um Pionierlösungen zu entdecken, ist Teil unserer DNS. Auch Qualität und ökologische Nachhaltigkeit sind weitere wichtige Säulen für uns.

**Und aus all diesen Gründen halten wir auf dem Markt eine Spitzenposition.**



# A SUSTENTABILIDADE É UM OBJETIVO PERMANENTE

**Quem depende de um recurso natural só pode respeitar a natureza. Isso implica um esforço constante em vários aspectos:**

- Eficiência energética, através da otimização de processos, da atualização de equipamentos com vista à redução do consumo de energia e da cogeração de energia elétrica e térmica;
- Redução do consumo de água, apostando no tratamento e reutilização;
- Redução do consumo de matérias-primas provenientes de recursos geológicos, minimizando os desperdícios e transformando-os em recursos;
- Utilização de embalagens amigas do ambiente (recicláveis, obtidas a partir de materiais reciclados) e de paletes de madeira “responsável”, de acordo com a norma FAO;
- Utilização de fontes de energia com baixos níveis de emissões;
- Tratamento dos efluentes gasosos;
- Contributo para edifícios saudáveis e sustentáveis pela elevada durabilidade dos nossos produtos e sem emissões de COV ou outras substâncias.

## SUSTAINABILITY IS AN ONGOING OBJECTIVE

**Those who depend on a natural resource can only respect nature. This requires relentless effort in a number of areas:**

- Energy efficiency by optimising our processes and upgrading equipment in order to reduce energy consumption, and through the cogeneration of electrical and thermal energy;
- Reducing water consumption by focusing on treatment and reuse;
- Reducing consumption of geologically derived raw materials by cutting waste and turning it into usable resources;
- Using environmentally friendly packaging (recyclables derived from recycled materials) and pallets made of responsibly sourced wood, in accordance with FAO regulations;
- Using low emission energy sources;
- Treating gaseous effluent;
- Contributing to healthy and sustainable buildings through the high durability of our products, which do not emit VOCs or other substances.

## LE DÉVELOPPEMENT DURABLE EST UN OBJECTIF PERMANENT

**Qui dépend d'une ressource naturelle ne peut que respecter la nature. Cela implique un effort constant à plusieurs niveaux :**

- Efficacité énergétique grâce à l'optimisation des processus, à la modernisation des équipements pour réduire la consommation d'énergie, ainsi qu'à la cogénération d'énergie électrique et thermique ;
- Réduction de la consommation d'eau, en la traitant pour pouvoir la réutiliser ;
- Réduction de la consommation de matières premières provenant de ressources géologiques, en minimisant les gaspillages et en les transformant en ressources ;
- Utilisation d'emballages respectueux de l'environnement (recyclables, obtenus à partir de matériaux recyclés) et de palettes en bois « éco responsable » conformément à la norme FAO ;
- Utilisation de sources d'énergie à faibles niveaux d'émissions ;
- Traitement des effluents gazeux ;
- Contribution à la construction de bâtiments respectueux de l'environnement et durables grâce à la grande durabilité de nos produits, sans émissions de COV (composé organique volatil) ou d'autres substances.

## NACHHALTIGKEIT IST EIN PERMANENTES ZIEL

**Wer von einem natürlichen Rohstoff abhängt, muss die Natur notwendig respektieren. Dies setzt in verschiedener Hinsicht eine ständige Bemühung voraus:**

- Hohe Energieausbeute durch Prozessoptimierung, Aktualisierung der Ausrüstungen zwecks Reduzierung des Energieverbrauchs und eine Kraft-Wärme-Kopplungsanlage;
- Reduzierung des Wasserverbrauchs durch Wasserbehandlung und Wiederverwendung;
- Reduzierung des Verbrauchs von geologischen Rohstoffen und damit Minimierung und Verwandlung der Abfälle in Ressourcen;
- Verwendung umweltfreundlicher Verpackungen (wiederverwertbar, aus recycelten Materialien) und von Paletten aus „verantwortungsbewusstem“ Holz gemäß FAO-Norm;
- Verwendung von Energiequellen mit niedrigen Emissionswerten;
- Behandlung der gasförmigen Abfallprodukte;
- Beitrag zu gesunden und nachhaltigen Gebäuden dank der hohen Langlebigkeit unserer Produkte ohne Emissionen flüchtiger organischer Verbindungen oder anderer Substanzen.



# A EXCELÊNCIA CONQUISTA-SE TODOS OS DIAS

Para nós, as certificações não são o topo. São a base que orienta a nossa gestão diária. Para além de ser certificada na área da qualidade, do ambiente e da conformidade de produtos, a Recer é pioneira na aplicação dos conceitos "Lean Production" e auditada regularmente por entidades independentes.

## Certificado de Conformidade do Sistema de Gestão da Qualidade

## Certificado de Conformidade do Sistema de Gestão Ambiental

## Certificado QB – UPEC de Conformidade de Produtos – CSTB

The image shows two side-by-side SGS certification documents for Recer - Indústria de Revestimentos Cerâmicos, S.A.

**Certificado de Conformidade PT09/02659**

**O Sistema de Gestão da Organização Recer – Indústria de Revestimentos Cerâmicos, S.A.**  
Apartado 20 – Vila Verde  
3771-953 OLIVEIRA DO BARRIO  
e Showroom de Lisboa na Rua Fernando Pó, 29 A 1650-130 LISBOA  
e Showroom do Porto na Rua Delfim Faria, 776/780 4100-199 PORTO  
foi auditado e cumpre com os requisitos da norma

**NP EN ISO 14001:2012**  
(ISO 14001:2004)

Pelas atividades de:  
Conceção, Desenvolvimento e Fabricação de  
Revestimentos Cerâmicos e respetivos Complementos.

Este certificado é válido desde  
15 de novembro de 2016 até 15 de setembro de 2018,  
sujeito a auditorias de acompanhamento com resultados satisfatórios  
15 November 2016 until 15 September 2018, and remains valid subject to satisfactory surveillance audits

**Versão 5. Certificado pela SGS desde janeiro de 2009**  
Issue 5. Certified with SGS since January 2009

**Luisa Neves** **Isabel Berger**

**IPAC** acreditação  
A0003 Certificação Sistemas de Gestão

**Certificado de Conformidade PT00/00139**

**O Sistema de Gestão da Organização Recer – Indústria de Revestimentos Cerâmicos, S.A.**  
Apartado 20 – Vila Verde  
3771-953 OLIVEIRA DO BARRIO  
e Showroom de Lisboa na Rua Fernando Pó, 29 A 1650-130 LISBOA  
e Showroom do Porto na Rua Delfim Faria, 776/780 4100-199 PORTO  
foi auditado e cumpre com os requisitos da norma

**NP EN ISO 9001:2008**

Pelas atividades de:  
Conceção, Desenvolvimento e Fabricação de  
Revestimentos Cerâmicos e respetivos Complementos.

Este certificado é válido desde  
15 de novembro de 2016 até 15 de setembro de 2018,  
sujeito a auditorias de acompanhamento com resultados satisfatórios  
15 November 2016 until 15 September 2018, and remains valid subject to satisfactory surveillance audits

**Versão 8. Certificado pela SGS desde julho de 2000**  
Issue 8. Certified with SGS since July 2000

**Luisa Neves** **Isabel Berger**

**IPAC** acreditação  
A0003 Certificação Sistemas de Gestão

## QUALITY IS WHAT WE FIGHT FOR EVERY DAY

Certification is not an end in itself, for us. It is the beginning of an even higher level of demand, and it is reflected in our daily management. In addition to being certified in the fields of quality, environment and product compliance, Recer is a pioneer when it comes to applying the principles of lean production and is regularly audited by independent bodies.

- Quality Management System Certificate
- Environmental Management System Certificate
- QB Certificate – UPEC Product Compliance Certificate – CSTB

## LA QUALITÉ SE CONQUIERT TOUS LES JOURS

Pour nous, les certifications ne sont pas une fin. Elles sont la base qui oriente notre gestion quotidienne. En plus d'être certifiée dans le domaine de la qualité, de l'environnement et de la conformité des produits, Recer est pionnière dans l'application des concepts «Lean Production» et audite régulièrement par des entités indépendantes.

- Certificat de conformité du système de gestion de la qualité
- Certificat de conformité du système de gestion environnementale
- Certificat QB – UPEC de conformité des produits – CSTB

## QUALITÄT MUSS TÄGLICH ERWORBEN WERDEN

Für uns sind Zertifizierungen nicht das Ziel, sondern der Ausgangspunkt, nach dem wir unser tägliches Handeln ausrichten. Recer ist nicht nur in den Bereichen Qualität, Umwelt und Produktkonformität zertifiziert, sondern auch Pionier bei der Anwendung des Konzepts der „Lean Production“ und wird außerdem regelmäßig durch unabhängige Stellen auditiert.

- Konformitätszertifikat des Qualitätsmanagementsystems
- Konformitätszertifikat des Umweltmanagementsystems
- QB-UPEC-Zertifikat für Produktkonformität des CSTB



# O NOSSO MERCADO É O MUNDO

As empresas com futuro são as que não têm fronteiras. A Recer é uma delas. Com presença assídua nos grandes certames internacionais, showrooms e bases logísticas, exportamos hoje para todos os continentes, cerca de 60 países que representam mais de 60% do nosso volume de negócios. Um pouco por todo o mundo encontram-se as nossas soluções. Estes são apenas alguns exemplos:

**Les Jardins de la Pâla** – Bulle (Suiça)  
**Ministry of Defence Office Building** – Tallinn (Estónia)  
**Centro Comercial Viva Envigado** – Medellín (Colômbia)  
**Instituto Superior do Petróleo** – Sumbe (Angola)  
**Azalay Hotel Abidjan** – Abidjan (Costa do Marfim)  
**Museu do Louvre** – Paris (França)  
**Sede do Banco de Moçambique** – Maputo (Moçambique)  
**Teatro Carré** – Amsterdão (Holanda)  
**London Olympics Training Pool** – Londres (Inglaterra)  
**Maaastorem** – Roterdão (Holanda)

**Airbus** – Toulouse (França)  
**Al Saraya Residential Tower** – Abu Dhabi (Emirados Árabes Unidos)  
**Boulevard Haussman** – Paris (França)  
**Hotel Vila Magna** – Madrid (Espanha)  
**Marriot Residence Courtyard Hotel** – Aberdeen (Escócia)  
**Mar Shopping Algarve** – Loulé (Portugal)  
**Palácio Monserrate** – Sintra (Portugal)  
**Hostel Alfama** – Lisboa (Portugal)  
**Estação São Bento** – Porto (Portugal)



**Alentejo Country Hotel**

**Localização**  
Sobreiras – Portugal

**Gabinete projetista**  
FAT



**Adriana Beach Resort**

**Localização**  
Albufeira – Portugal

**Gabinete projetista**  
P3p  
Arq. João Paulo Pereira

## OUR MARKET IS THE WORLD

Companies with a future are those that have no borders. Recer is one of them. Regularly present at major international events, showrooms and logistics hubs, today we export to all continents, about 60 countries that represent more than 60% of our turnover. Our solutions can be found throughout the world. These are just some examples:

**Les Jardins de la Pâla** - Bulle (Switzerland), **Ministry of Defense Officebuilding** - Tallinn (Estonia), **Centro Comercial Viva Envigado** - Medellín (Colombia), **Instituto Superior do Petróleo** - Sumbe (Angola), **Azalay Hotel Abidjan** - Abidjan (Ivory Coast), **Louvre Museum** - Paris (France), **Headquarters of Banco de Moçambique** - Maputo (Mozambique), **Teatro Carré** - Amsterdam (Netherlands), **London Olympics Training Pool** - London (England), **Maastorem** - Rotterdam (Netherlands), **Airbus** - Toulouse (France), **Al Saraya Residential Tower** - Abu Dhabi (United Arab Emirates), **Boulevard Haussman** - Paris (France), **Hotel Vila Magna** - Madrid (Spain), **Marriot Residence Courtyard Hotel** - Aberdeen (Scotland), **Mar Shopping Algarve** - Loulé (Portugal), **Monserrate Palace** - Sintra (Portugal), **Hostel Alfama** - Lisbon (Portugal), **São Bento Train Station** - Porto (Portugal).

## LE MONDE EST NOTRE MARCHÉ

Les entreprises qui vont durer n'ont pas de frontières. Recer est l'une d'entre elles. Avec une présence assidue dans les grands salons internationaux, showrooms et bases logistiques, nous exportons aujourd'hui sur tous les continents, dans près de 60 pays qui représentent plus de 60 % de notre chiffre d'affaires. Nos solutions se trouvent un peu partout dans le monde. Vous trouverez ci-dessous quelques exemples:

**Les Jardins de la Pâla** - Bulle (Suisse), **Ministry of Defence Office building** - Tallinn (Estonie), **Centre commercial Viva Envigado** - Medellín (Colombie), **Institut supérieur du pétrole** - Sumbe (Angola), **Azalay Hotel Abidjan** - Abidjan (Côte-d'Ivoire), **Musée du Louvre** - Paris (France), **Siège de la Banque du Mozambique** (Banco de Moçambique) - Maputo (Mozambique), **Théâtre Carré** - Amsterdam (Pays-Bas), **London Olympics Training Pool** - Londres (Angleterre), **Maastorem** - Rotterdam (Pays-Bas), **Airbus** - Toulouse (France), **Al Saraya Residential Tower** - Abu Dhabi (Émirats Arabes Unis), **Boulevard Haussmann** - Paris (France), **Hôtel Villa Magna** - Madrid (Espagne), **Marriot Residence Courtyard Hotel** - Aberdeen (Écosse), **Mar Shopping Algarve** - Loulé (Portugal), **Palais Monserrate** - Sintra (Portugal), **Hostel Alfama** - Lisbonne (Portugal), **Gare de São Bento** - Porto (Portugal).

## UNSER MARKT IST DIE WELT

Unternehmen mit Zukunft sind solche, die keine Grenzen haben. Recer ist ein so ein Unternehmen. Wir sind beständig auf den großen internationalen Messen, Showrooms und logistischen Stützpunkten, vertreten und exportieren heute in alle Erdteile, wobei etwa 60 Länder mehr als 60% unseres Umsatzes ausmachen. Unsere Lösungen finden sich über die ganze Welt verstreut. Hier sind lediglich einige Beispiele:

**Les Jardins de la Pâla** - Bulle (Schweiz), **Ministry of Defence Officebuilding** - Tallinn (Estland), **Einkaufszentrum Viva Envigado** - Medellín (Kolumbien), **Instituto Superior do Petróleo** - Sumbe (Angola), **Azalay Hotel Abidjan** - Abidjan (Elfenbeinküste), **Louvre Museum** - Paris (Frankreich), **Sitz der Zentralbank von Mosambik** - Maputo (Mosambik), **Theater Carré** - Amsterdam (Holland), **London Olympics Training Pool** - London (England), **Maastorem** - Rotterdam (Holland), **Airbus** - Toulouse (Frankreich), **Al Saraya Residential Tower** - Abu Dhabi (Vereinigte Arabische Emirate), **Boulevard Haussman** - Paris (Frankreich), **Hotel Vila Magna** - Madrid (Spanien), **Marriot Residence Courtyard Hotel** - Aberdeen (Schottland), **Mar Shopping Algarve** - Loulé (Portugal), **Palácio Monserrate** - Sintra (Portugal), **Hostel Alfama** - Lissabon (Portugal), **Bahnhof São Bento** - Porto (Portugal).



**Mere Boulevard 8**

**Localização**  
Tallin - Estónia

**Projeto**  
Interior architect Reet Helisabeth Karm and Lilia Kristianson

# IDEIAS ORIGINAIS, PROJETOS ESPECIAIS

Na Recer não há impossíveis. Com o "Serviço de projetos especiais" direcionado para arquitetos e grandes obras, sempre que existe um sonho, uma visão, uma ideia, fazemos tudo para a tornar realidade. Damos-lhe forma com as soluções cerâmicas tecnicamente mais avançadas. Damos-lhe alma com as peças esteticamente mais exclusivas.

**É desta simbiose perfeita que a obra nasce.**



Hospital da Horta - Açores

## ORIGINAL IDEAS, SPECIAL PROJECTS

At Recer, the word impossible doesn't exist. With the 'Special projects service', aimed at architects and major works, whenever there is a dream, a vision, an idea, we do our utmost to make it a reality. We give it a shape with the technically most advance ceramic solutions. We give it a soul with the most exclusive aesthetic pieces. From this perfect symbiosis, the work is born.

**It's from this perfect symbiosis that the work is born.**

## IDÉES ORIGINALES, PROJETS SPÉCIAUX

Chez Recer, rien n'est impossible. Grâce au « service de projets spéciaux » destiné aux architectes et aux grands ouvrages, chaque fois qu'il existe un rêve, une vision, une idée, nous faisons tout pour l'aider à devenir réalité. Nous lui donnons forme avec les solutions céramiques les plus avancées techniquement. Nous lui donnons une âme avec les pièces les plus exclusives du point de vue esthétique. C'est de cette symbiose parfaite que l'œuvre naît.

**C'est de cette symbiose parfaite que l'œuvre naît.**

## ORIGINELLE IDEEN, SPEZIELLE PROJEKTE.

Bei Recer ist nichts unmöglich. Mit dem „Service für spezielle Projekte“, der für Architekten und Großprojekte konzipiert ist, setzen wir alles daran, jeden Traum, jede Vision oder Idee Wirklichkeit werden zu lassen. Wir verleihen ihnen Gestalt dank der technisch fortgeschrittensten Keramiklösungen. Und wir geben ihnen eine Seele dank der ästhetisch exklusivsten Teile.

**Aus dieser perfekten Symbiose erwächst das Werk.**



Rua do Azulejo - Ovar

# É SEMPRE POSSÍVEL FAZER MELHOR

É este o espírito que está na base da nossa atividade. Por isso estabelecemos parcerias com vários centros de desenvolvimento e pesquisa nacionais e estrangeiros. Objetivo: desenvolver novas tecnologias e designs, modernizar os processos industriais, criar novas gerações de produtos tecnicamente mais evançados, esteticamente mais apelativos, ambientalmente mais sustentáveis.

## Novos produtos mais evoluídos.



## IT'S ALWAYS POSSIBLE TO DO BETTER

This is the spirit that underlies our activity. That's why we've established partnerships with several national and foreign research and development centers. Objective: to develop new technologies and designs, modernize industrial processes, create technically more advanced products, aesthetically more appealing and more environmentally sustainable new generations.

**New more evolved products.**

## IL EST TOUJOURS POSSIBLE DE FAIRE MIEUX

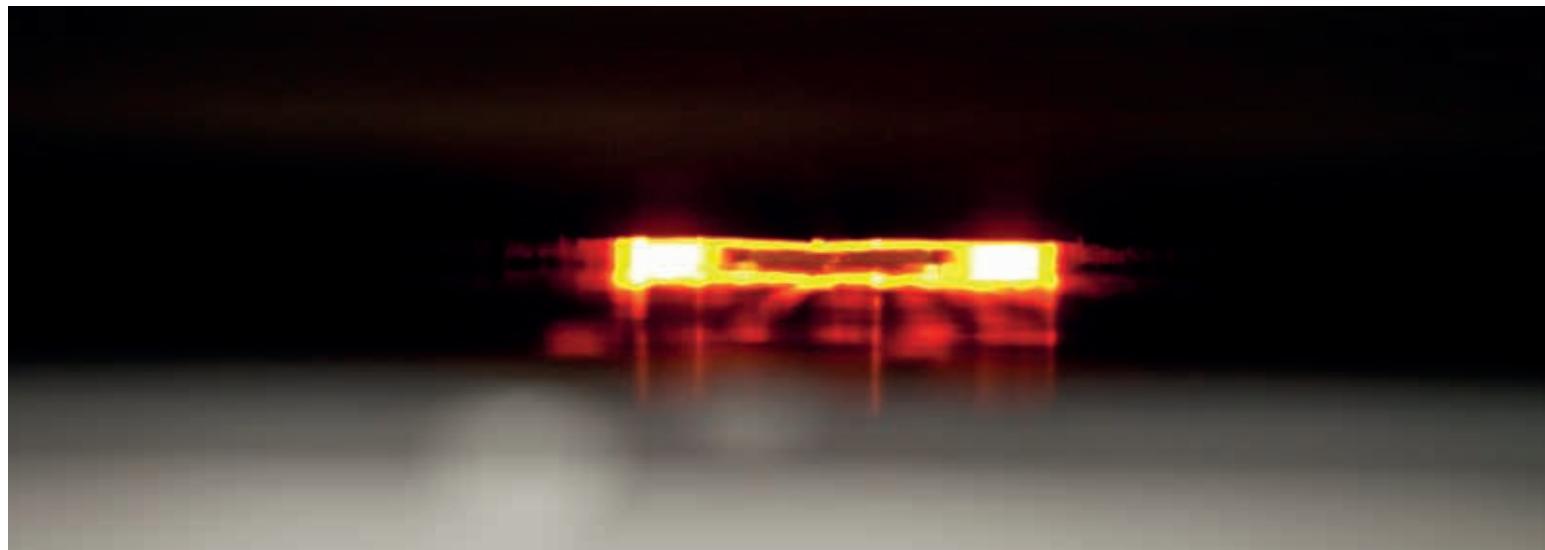
C'est cet état d'esprit qui est à la base de notre activité. Nous avons donc établi des partenariats avec plusieurs centres de recherche et développement nationaux et étrangers. Objectif: développer de nouvelles technologies et designs, moderniser les processus industriels, créer de nouvelles générations de produits plus avancés du point de vue technique, plus attractifs du point de vue esthétique et plus durables du point de vue environnemental.

**Nouveaux produits plus évolués.**

## BESSER MACHEN IST STETS MÖGLICH

Das ist der Geist, der die Grundlage unserer Aktivität bildet. Daher haben wir Partnerschaften mit verschiedenen Forschungs - und Entwicklungszentren im In - und Ausland geschlossen. Das Ziel: neue Technologien und Designs entwickeln, Herstellungsprozesse modernisieren sowie neue Produktgenerationen hervorbringen, die technisch fortgeschritten, ästhetisch ansprechender und ökologisch nachhaltiger sind.

**Neue fortgeschrittenere Produkte.**



# ÍNDICE

## geral

General Index  
Indice Général  
Allgemeine Verzeichnis

### RECER

<b>2</b>	<b>18</b>	Simbologia   Symbology   Symbologie   Symbologie
-		
<b>19</b>		

### BLEND IT



<b>20</b>	22	Absolute
-	28	Composit
<b>129</b>	34	Lucent
	42	Ethimo
	50	Mythical Stone Carrara
	51	Mythical Stone Pulpis
	52	Mythical Stone Marfil
	54	Infinity
	62	Sphata
	70	Way
	80	Everlane
	88	Trace
	98	Metal Track
	108	Tea Rose
	112	Roubion
	114	St. Moritz   Brancos
	116	Coral
	120	Retro Chic
	124	Pergamon
	126	Shell

### PORCELÂNICOS

porcelain tiles | grès cérame | feinsteinzeug



<b>130</b>	132	Epicus
-	136	Carbon
<b>241</b>	150	Mystic
	154	Live
	162	Quartz Wood
	168	Mood
	176	Cotto
	180	Story
	184	Born Stone
	190	Evolve
	194	Impetus
	198	Lava
	202	Pukka
	206	Purple Stone
	210	Wild Rock
	214	Lithos
	218	Arizona
	222	Time
	230	Vision
	232	Naprec 45x45
	236	Magma
	240	M10x10

### SIB



<b>242</b>	244	Antiq
-	250	Bohème
<b>305</b>	252	Revival
	254	Twenties
	256	Triplex
	260	Edit
	264	Naprec
	272	True
	276	Twist
	280	Retro Chic
	282	Bli
	284	Porto
	286	Neve
	288	Projectos
	294	Projectos Touch
	298	Projectos Plus
	302	Urban

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

TECHNICAL CHARACTERISTICS | CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES | TECHNISCHE MERKMALE

<b>306</b>	308	Nota   Note   Anmerkung
-	310	Porcelânicos   Porcelain tiles   Grès cérame   Feinsteinzeug
<b>330</b>	312	Grés Vidrado   Glazed tiles   Grès émaillé   Glasiertes Steinzeug
	313	Revestimento de Pasta Branca   White body wall tiles   Faïence en pâte blanche   Weißscherlige Wandfliesen
	318	Aplicação, limpeza, manutenção e reciclagem   Laying, cleaning maintenance and recycling   Pose, nettoyage, entretien et recyclage Verlegung, Reinigung, Wartung und Recycling
	326	Rotulagem   Labelling   Étiquetage   Kennzeichnung
	327	Soluções de Aplicação   Suggested Applications   Solutions d'application   Anwendungslösungen
	330	Formatos Modulares   Modular Formats   Formats Modulables   Modulformate

# ÍNDICE

## alfabético

Alphabetical Index  
Indice Alphabétique  
Alphabetisches Verzeichnis



A	
22	Absolute
244	Antiq
218	Arizona
B	
282	Bli
114	Brancos
250	Bohème
184	Born Stone
C	
136	Carbon
28	Composit
116	Coral
176	Cotto
E	
260	Edit
132	Epicus
42	Ethimo
80	Everlane
190	Evolve
I	
194	Impetus
54	Infinity
L	
198	Lava
214	Lithos
154	Live
34	Lucent
M	
240	M10x10
236	Magma
98	Metal Track
168	Mood
150	Mystic
50	Mythical Stone Carrara
52	Mythical Stone Marfil
51	Mythical Stone Pulpis
N	
264	Naprec
232	Naprec 45X45
286	Neve



P	
124	Pergamon
284	Porto
288	Projectos
298	Projectos Plus
294	Projectos Touch
202	Pukka
206	Purple Stone
Q	
162	Quartz Wood
R	
120	Retro Chic
280	Retro Chic
252	Revival
112	Roubion
S	
126	Shell
62	Sphata
114	St. Moritz
180	Story
T	
108	Tea Rose
222	Time
88	Trace
256	Triplex
272	True
254	Twenties
276	Twist
U	
302	Urban
V	
230	Vision
W	
70	Way
210	Wild Rock

# ÍNDICE

## formatos

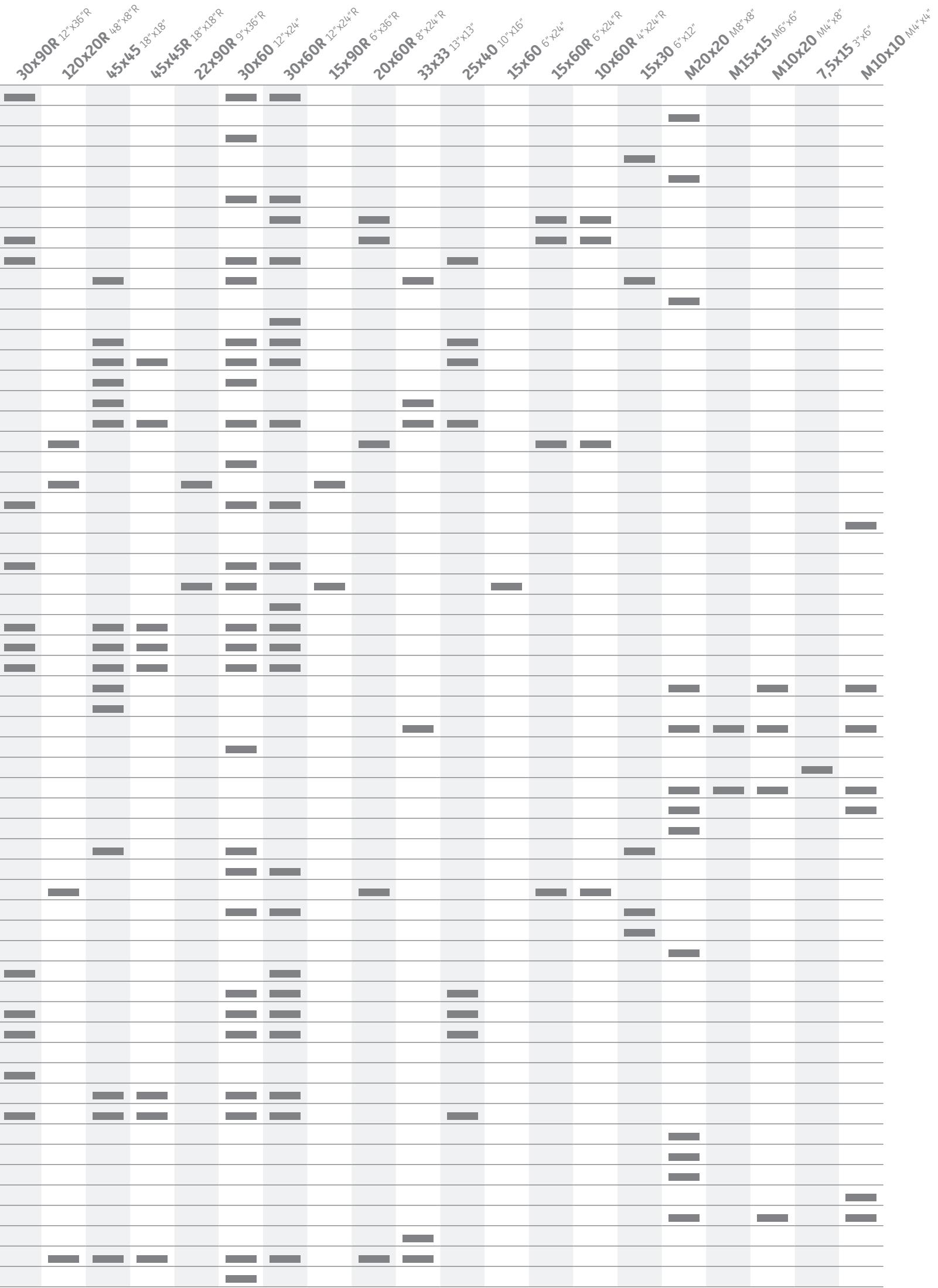
Formats Index

Indice Formats

Formate Verzeichnis

120x60R 48"x24"R  
45x90R 18"x36"R  
60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R  
120x30R 48"x12"R  
30x90 12"x36"

22	Absolute				
244	Antiq				
218	Arizona				
282	Bli				
250	Bohème				
184	Born Stone				
136	Carbon				
28	Composit				
116	Coral				
176	Cotto				
260	Edit				
132	Epicus				
42	Ethimo				
80	Everlane				
190	Evolve				
194	Impetus				
54	Infinity				
198	Lava				
214	Lithos				
154	Live				
34	Lucent				
240	M10x10				
236	Magma				
98	Metal Track				
168	Mood				
150	Mystic				
50	Mythical Stone Carrara				
52	Mythical Stone Marfil				
51	Mythical Stone Pulpis				
264	Naprec				
232	Naprec 45x45				
286	Neve				
124	Pergamon				
284	Porto				
288	Projectos				
298	Projectos Plus				
294	Projectos Touch				
202	Pukka				
206	Purple Stone				
162	Quartz Wood				
120	Retro Chic				
280	Retro Chic				
252	Revival				
112	Roubion				
126	Shell				
62	Sphata				
114	St. Moritz   Brancos				
180	Story				
108	Tea Rose				
222	Time				
88	Trace				
256	Triplex				
272	True				
254	Twenties				
276	Twist				
302	Urban				
230	Vision				
70	Way				
210	Wild Rock				



**PAVIMENTO**

Produto recomendado para aplicação em pavimento, que também pode ser utilizado em revestimento de paredes.

**FLOORING**

Product recommended for floor application, that can also be used in walls.

**REVÊTEMENT DE SOL**

Produit recommandé pour l'application au sol, mais qui peut aussi être utilisé en revêtement mural.

**BODENBELAG**

Für die Bodenverlegung empfohlenes Produkt, das auch für Wandverkleidungen verwendet werden kann.

**REVESTIMENTO**

Produto recomendado exclusivamente para aplicação em revestimento de paredes.

**CLADDING**

Product recommended solely for wall application.

**REVÊTEMENT MURAL**

Produit recommandé pour l'application exclusivement murale.

**WANDVERKLEIDUNG**

Ausschließlich für die Wandverlegung empfohlenes Produkt.

**RETIFICADO**

Produto cujas arestas foram submetidas a um processo de retificação.

**RECTIFIED**

Product whose edges were subjected to a rectification process.

**RECTIFIÉ**

Produit dont les bords ont été soumis à un processus de rectification.

**REKTIFIZIERT**

Produkt, dessen Ränder abgeschliffen wurden.

**PORCELÂNICO**

Produto prensado a seco, de elevada resistência mecânica e com um nível de absorção de água ≤ 0,5%.

**PORCELAIN**

Dry-pressed product with high mechanical strength and water absorption of ≤ 0.5%.

**GRÈS CÉRAME**

Produit pressé à sec, à haute résistance mécanique et avec un niveau d'absorption d'eau ≤ 0,5 %.

**FEINSTEINZEUG**

Trockengepresstes Produkt mit hoher mechanischer Belastungsfähigkeit und einem Wasseraufnahmegrade von ≤ 0,5%.

**RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO**

Produto com características anti-escorregamento, classificado segundo as normas DIN 51130, DIN 51097, ENV 12633 e BS 7976.

**SLIP RESISTANCE**

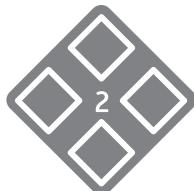
Product with anti-slip properties classified according to: DIN 51130, DIN 51097, ENV 12633 and BS 7976.

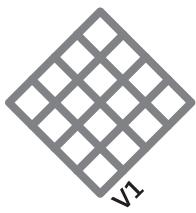
**NORMES DE GLISSANCE**

Produit avec des caractéristiques anti-dérapage, classé selon les normes DIN 51130, DIN 51097, ENV 12633 et BS 7976.

**RUTSCHFESTIGKEIT**

Produkt mit rutschfesten Eigenschaften, klassifiziert nach den Normen DIN 51130, DIN 51097, ENV 12633 und BS 7976.

**RESISTÊNCIA À ABRASÃO SUPERFICIAL****RESISTANCE TO SUPERFICIAL ABRASION****RÉSISTANCE À L'ABRASION SUPERFICIELLE****WIDERSTAND GEGEN OBERFLÄCHENVERSCHLEISS****JUNTA MÍNIMA DE 3mm NÃO RETIFICADOS****AT LEAST A 3mm JOINT IN CASE OF UNRECTIFIED TILES****JOINT MINIMUM DE 3mm NON RECTIFIÉS****MINIMALE FUGENBREITE VON 3mm – NICHT REKTIFIZIERT****JUNTA MÍNIMA DE 2mm RETIFICADOS****AT LEAST A 2mm JOINT IN CASE OF RECTIFIED TILES****JOINT MINIMUM DE 2mm RECTIFIÉS****MINIMALE FUGENBREITE VON 2mm – REKTIFIZIERT**

**ASPETO UNIFORME**

As diferenças entre peças duma mesma produção são mínimas.

**UNIFORM APPEARANCE**

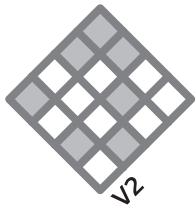
Any differences between pieces from the same production run are minimal.

**ASPECT UNIFORME**

Les différences entre les pièces d'une même production sont minimales.

**EINHEITLICHES AUSSEHEN**

Die Unterschiede zwischen Teilen derselben Produktion sind minimal.

**LIGEIRA VARIAÇÃO**

Diferenças claramente distinguíveis em textura e/ou desenho, dentro de cores similares.

**SLIGHT VARIATION**

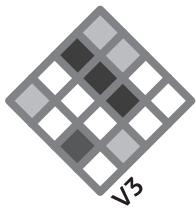
Clearly distinguishable differences in texture and/or pattern, between similar colours.

**LÉGÈRE VARIATION**

Différences clairement perceptibles en termes de texture et/ou design, dans le cadre de couleurs similaires.

**LEICHTE VARIATION**

Deutlich sichtbare Unterschiede in Textur und/oder Zeichnung innerhalb gleicher Farben.

**VARIAÇÃO MODERADA**

As cores presentes numa peça são indicativas das cores que as demais peças apresentam, ainda que a intensidade de cada uma possa variar significativamente de uma peça para a outra.

**MODERATE VARIATION**

The colours in one piece are indicative of the colours featured in other pieces, though the intensity of each may vary significantly from one piece to another.

**VARIATION MODÉRÉE**

Les couleurs présentes sur une pièce sont représentatives des couleurs présentes sur les autres pièces, même si l'intensité de chacune peut varier significativement d'une pièce à l'autre.

**MÄSSIGE VARIATION**

Die Farben eines Teils entsprechen den Farben der übrigen Teile, wenn auch die Intensität der einzelnen Farben von einem Teil zum anderen deutlich voneinander abweichen kann.

**VARIAÇÃO INTESA**

Diferenças aleatórias de cor de peça para peça, de forma que as mesmas podem ter cores e/ou texturas completamente diferentes entre si.

**STRONG VARIATION**

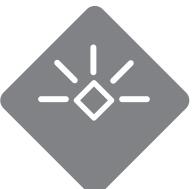
Random colour differences between pieces, to a level that the colours and/or textures may be completely different between each other.

**VARIATION IMPORTANTE**

Différences aléatoires de couleur d'une pièce par rapport à l'autre, les pièces pouvant avoir des couleurs et/ou textures complètement différentes entre elles.

**STARKE VARIATION**

Zufällige Farbunterschiede zwischen den einzelnen Teilen, so dass deren Farben und/oder Texturen stark voneinander abweichen können.

**SEMI-BRILHO**

Brilho moderado, de intensidade variável por produto/série.

**SEMI-GLOSSY**

Moderate gloss, intensity varies according to product/series.

**SEMI-BRILLANT**

Brillance modérée, dont l'intensité varie en fonction du produit ou de la série.

**HALBGLÄNZEND**

Mäßiger Glanz, dessen Intensität je nach Produkt/Serie variieren kann.

**BRILHO**

Produto com brilho.

**GLOSSY**

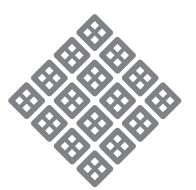
Product with gloss.

**BRILLANT**

Produit brillant.

**GLANZ**

Produkt mit glänzender Oberfläche.

**REDE**

Produto colado sobre rede.

**MESH**

Product glued on mesh.

**TRAME**

Produit collé sur une maille.

**NETZ**

Produkt wird auf Netz geklebt.

**UNIDADE**

Produto comercializado à unidade.

**UNIT**

Product commercialized by the unit.

**UNITÉ**

Produit commercialisé à l'unité.

**STÜCK**

Produkt wird stückweise angeboten.



A fusão perfeita entre as paredes e o chão de cada espaço. É isto que as séries que aqui lhe apresentamos garantem, uma vez que oferecem soluções coordenadas de revestimento e porcelânico ou algumas sugestões de conjugação. O resultado: pura harmonia.

Seamless transitions between the walls and floors of each space. This is the guarantee offered by our Blend It ranges, providing coordinating cladding and porcelain solutions and ideas for how to combine them. The result: perfect harmony.

La fusion parfaite entre les murs et le sol de chaque espace. C'est cette fusion que les séries que nous vous présentons ici garantissent, car elles offrent des solutions coordonnées de revêtement et grès cérame ou quelques suggestions de combinaison. Le résultat: une pure harmonie.

Die perfekte Verschmelzung von Raumwand und -boden. Genau das garantieren die hier von uns vorgestellten Serien, denn wir bieten koordinierte Lösungen von Wandverkleidung und Feinsteinzeug mit einigen Kombinationsvorschlägen. Das Ergebnis: pure Harmonie.

BLEND IT

REVESTIMENTO E PORCELANICO | WALL TILES & PORCELAIN TILES | FAÏENCE & GRÉS CÉRAME | WANDFLIESEN & FEINSTEINZEUG

RECE

ABSOLUTE



Absolute White 60x60R

## 3 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelânico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R

### Complementos

Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteilen

8x60/8x60R  
3<sup>1/5</sup>"x24"/3<sup>1/5</sup>"x24"R

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Revêtement en pâte blanche  
Weisscherlige Wandfliesen



30x90R 12"x36"R

### Complementos

Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteilen

30x90R 12"x36"R

30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

## 2 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



BEIGE

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.  
In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.  
Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.  
Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.

ABSOLUTE



Absolute Polished White 60x60R



Absolute White

60x60	M130
60x60R	M214



60x60R Polished	M218
-----------------	------



Absolute Beige

60x60	M130
60x60R	M214

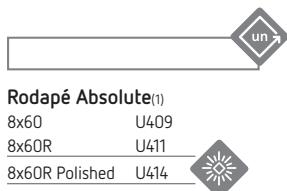


60x60R Polished	M218
-----------------	------



## Rodapé

Skirting  
Plinthe  
Sockelleiste

Rodapé Absolute<sup>(1)</sup>

8x60	U409
8x60R	U411
8x60R Polished	U414



(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização | Porcelânico

Packing list | Porcelain tiles

Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

**CAIXA** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette

FORMATO (cm) Size Format	ESPESSURA (mm) Thickness Épaisseur Dicke	PEÇAS Pieces Pièces Teile	M <sup>2</sup> Aprox. Sqm Approx. M <sup>2</sup> Approx. ca. M <sup>2</sup>	Kg	CAIXAS Boxes Boîtes Kartons	M <sup>2</sup> Aprox. Sqm Approx. M <sup>2</sup> Approx. ca. M <sup>2</sup>	Kg	DIMENSÕES Dimensions Dimension Abmessungen
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745
8x60*	9.5	11	6.60	11.20	96	633.60	1097	1120x950x810
8x60R*	9.5	11	6.60	10.84	96	633.60	1056	1120x950x810

\*Rodapé/Skirting/Plinthe/Sockelleisten

\*Metros lineares/Linear meters/Mètres linéaires/Laufende Meter





**Absolute White**  
30x90R M217



**Absolute Decor White**  
30x90R M220



**Absolute White**  
30x60 Matt M114  
30x60R Matt M207



**Absolute Decor White**  
30x60 Matt M123  
30x60R Matt M210  
30x60 M114  
30x60R M207



**Absolute Beige**  
30x90R M217



**Absolute Decor Beige**  
30x90R M220



**Absolute Beige**  
30x60 Matt M114  
30x60R Matt M207  
30x60 M114  
30x60R M207



**Absolute Decor Beige**  
30x60 Matt M123  
30x60R Matt M210  
30x60 M114  
30x60R M207

## Tabela de embalagem e paletização | Revestimento de Pasta Branca

Packing list | White body wall tiles  
Emballage et palettisation | Faïence en pâte blanche  
Verpackung und Palettierung | Weißscherbige Wandfliesen

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton		<b>Paleta</b> Pallet Palette		<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
					<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>		
30x90R	12	3	0.80	14.89	38	30.40	620	1200x800x760	
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755	
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745	

COMPOSIT



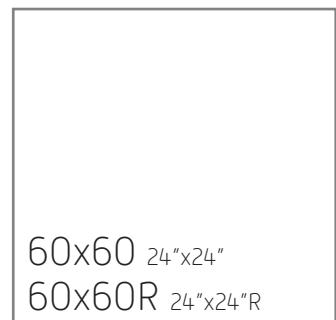
Composit White 30x90R | Composit Polished White 60x60R

## 5 Formatos Sizes Formats Formate

**Porcelântico**  
Porcelain tiles  
Grès céramique  
Feinsteinzeug



**Complementos**  
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R



20x60R 8"x24"R



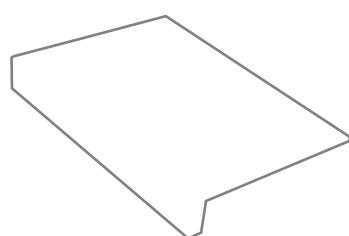
15x60R 6"x24"R



10x60R 4"x24"R



30x30  
12"x12"



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



8x60/8x60R  
3<sup>1/5</sup>"x24"/3<sup>1/5</sup>"x214"R

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherige Wandfliesen



**Complementos**  
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



30x90R 12"x36"R



30x90R 12"x36"R

## 4 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



GREY



BEIGE



DARK BEIGE

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

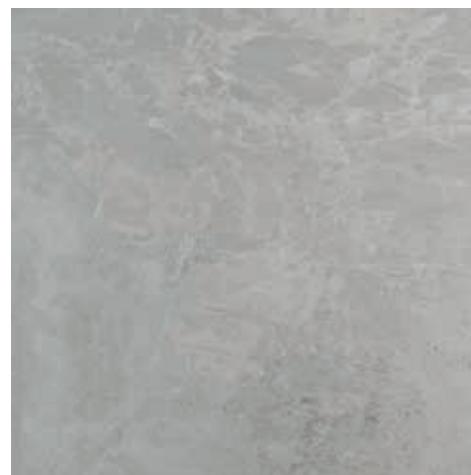
In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



**Composit White**  
60x60 M211  
60x60R M216   
60x60R Polished M224 



**Composit Grey**  
60x60 M211  
60x60R M216   
60x60R Polished M224 



**Composit Beige**  
60x60 M211  
60x60R M216   
60x60R Polished M224 



**Composit White**  
20x60R M220 



**Composit Grey**  
20x60R M220 



**Composit Beige**  
20x60 R M220 



**Composit White**  
15x60R M221 



**Composit Grey**  
15x60R M221 



**Composit Beige**  
15x60 R M221 



**Composit White**  
10x60R M223 



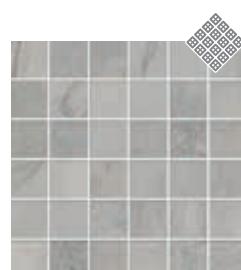
**Composit Grey**  
10x60R M223 



**Composit Beige**  
10x60 R M223 



**Mosaic Composit White (4,5x4,5)**  
30x30 M311



**Mosaic Composit Grey (4,5x4,5)**  
30x30 M311



**Mosaic Composit Beige (4,5x4,5)**  
30x30 M311



**Composit Dark Beige**  
60x60 M211  
60x60R M216  
60x60R Polished M224



**Composit Dark Beige**  
20x60R M220



**Composit Dark Beige**  
15x60R M221



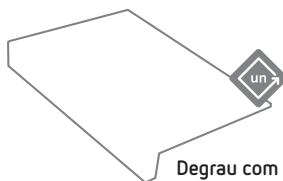
**Mosaic Composit**  
**Dark Beige (4,5x4,5)**  
30x30 M311



**Composit Dark Beige**  
10x60R M223

## Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste



**Degrau com bordo Composit<sup>(1)</sup>**  
30x60 U517  
30x60R U518



**Rodapé Composit<sup>(1)</sup>**  
8x60 U409  
8x60R U411  
8x60R Polished U414

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização | Porcelânico

Packing list | Porcelain tiles

Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M <sup>2</sup>	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boites Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M <sup>2</sup>	<b>Kg</b>	<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen	
								<b>Caixa</b> Box Boîte Karton	<b>Palete</b> Pallet Palette Palette
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755	
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745	
20x60R	9.5	11	1.30	27.65	48	62.40	1360	1200x800x910	
15x60R	9.5	11	0.97	20.25	60	58.20	1235	1200x800x910	
10x60R	9.5	20	1.17	25.00	48	56.16	1235	1200x800x910	
30x30 Mosaic	9.5	11	1.00	19.24	30	30.00	595	1200x800x680	
8x60*	9.5	11	6.60	11.20	96	633.60	1097	1120x950x810	
8x60R*	9.5	11	6.60	10.84	96	633.60	1056	1120x950x810	

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



Composit Dark Beige  
30x90R M214



Composit Beige  
30x90R M214



Composit Slim Dark Beige  
30x90R U512



Composit Slim Beige  
30x90R U512



Composit Wavy Dark Beige  
30x90R U512



Composit Wavy Beige  
30x90R U512



A imagem acima reflete a diversidade de gráficas do revestimento Composit não podendo ser disponibilizadas separadamente.  
The picture above shows the variety of patterns of the Composit wall tiles, though they are not available separately.

L'image ci-dessus reflète la diversité des aspects visuels du revêtement Composit, ne pouvant pas être fournis séparément.

Das Bild oben gibt die vielfältigen Erscheinungsbilder der Composit Wandfliesen wieder, die jeweils separat nicht erhältlich sind.





**Composit Grey**  
30x90R M214



**Composit White**  
30x90R M214



**Composit Slim Grey**  
30x90R U512



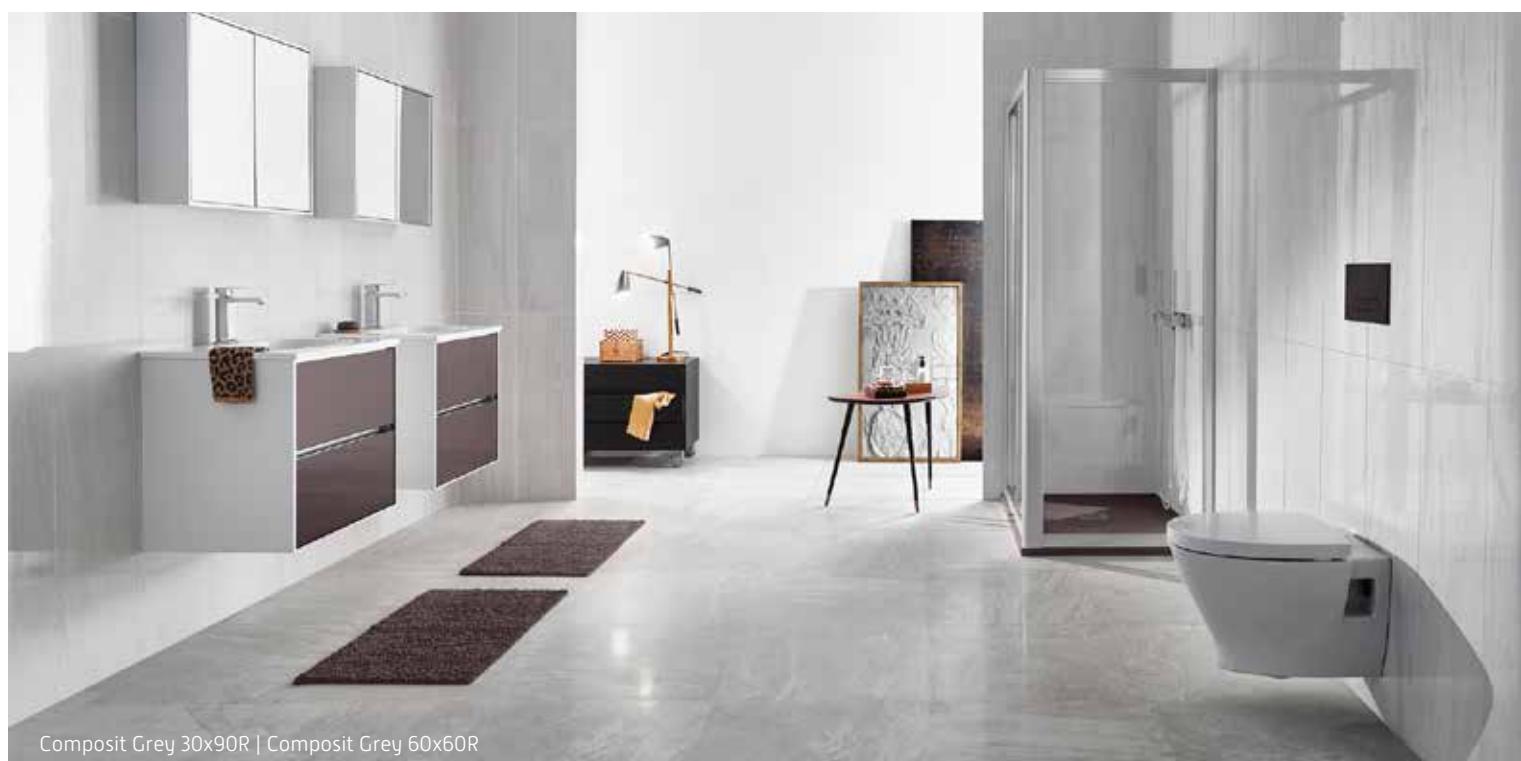
**Composit Slim White**  
30x90R U512



**Composit Wavy Grey**  
30x90R U512



**Composit Wavy White**  
30x90R U512



Composit Grey 30x90R | Composit Grey 60x60R

### Tabela de embalagem e paletização | Revestimento de Pasta Branca

Packing list | White body wall tiles

Emballage et palettisation | Faïence en pâte blanche

Verpackung und Palettierung | Weißscherbige

Wandfliesen

**Caixa** Box Boîte Karton

**Palete** Pallet Palette Palette

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
30x90R	12	3	0.80	14.89	38	30.40	620	1200x800x760

LUCENT



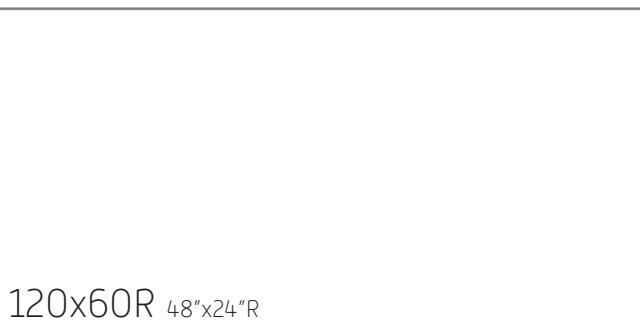
Lucent Plain Dark Grey 120x60R

## 4 Formatos Sizes Formats Formate

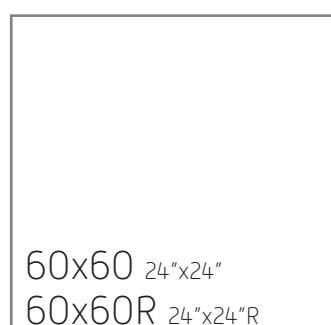
**Porcelânico**  
Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



**Complementos**  
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



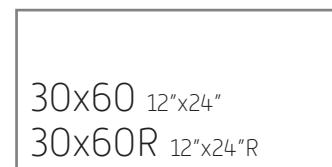
120x60R 48"x24"R



60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R



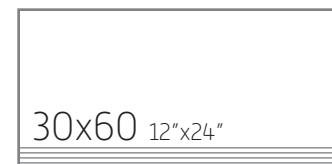
30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



30x30  
12"x12"



30x60 12"x24"



8x60 3<sup>1/5</sup>"x24"  
8x60R 3<sup>1/5</sup>"x24"R

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherige Wandfliesen



**Complementos**  
Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteile



30x90R 12"x36"R



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



30x90R 12"x36"R



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

## 4 Cores Colours Couleurs Farben



PEARL



LIGHT GREY



DARK GREY



DARK BEIGE

As cores apresentadas representam a amplitude cromática da série Lucent. Confirme, nas páginas seguintes, as cores existentes por formato / tipologia de produto.

The colours shown indicate the span of the Lucent series. Confirm the colours available per size/product type on the pages that follow.

Les couleurs présentées représentent l'amplitude chromatique de la série Lucent. Confirmez dans les pages suivantes les couleurs existantes par format/typologie de produit.

Die dargestellten Farben zeigen das Farbenspektrum der Serie Lucent. Bestätigen Sie bitte auf den nächsten Seiten die vorhandenen Farben je nach Format/ Produkttypen.

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



R9  
A+B  
Classe 1  
Wet ≥ 21  
Dry ≥ 45



**Lucent Plain Dark Grey**

120x60R M221



**Lucent Dark Grey**

60x60 M127  
60x60R M211



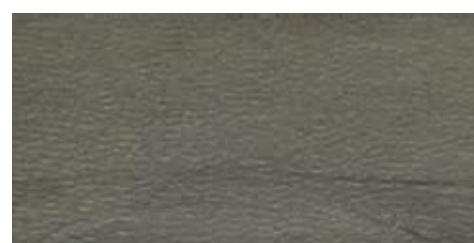
**Mosaic Lucent Dark Grey**

30x30 M319



**Lucent Dark Grey**

30x60 M118  
30x60R M208



**Lucent Vif Dark Grey**

30x60 M123



R9  
A+B  
Classe 1  
Wet ≥ 21  
Dry ≥ 45



**Lucent Plain Dark Beige**  
120x60R M221



**Lucent Dark Beige**  
60x60 M127  
60x60R M211



**Mosaic Lucent Dark Beige**  
30x30 M319



**Lucent Dark Beige**  
30x60 M118  
30x60R M208



**Lucent Vif Dark Beige**  
30x60 M123



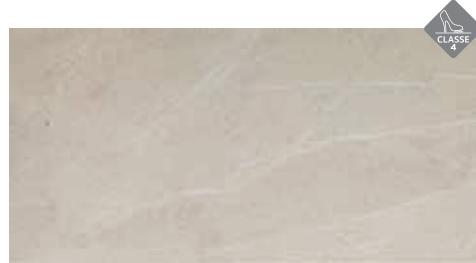
R9  
A+B  
Classe 1  
Wet ≥ 21  
Dry ≥ 45



**Lucent Pearl**  
60x60 M127  
60x60R M211



**Lucent Light Grey**  
60x60 M127  
60x60R M211



**Lucent Pearl**  
30x60 M118  
30x60R M208



**Lucent Light Grey**  
30x60 M118  
30x60R M208



**Lucent Vif Pearl**  
30x60 M123



**Lucent Vif Light Grey**  
30x60 M123



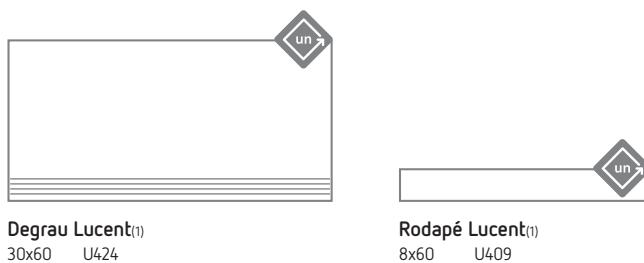
**Mosaic Lucent Pearl**  
30x30 M319



**Mosaic Lucent Light Grey**  
30x30 M319



R9  
A+B  
Classe 1  
Wet ≥ 21  
Dry ≥ 45



(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização | Porcelânico

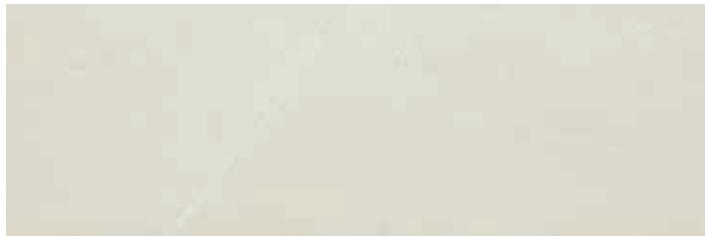
Packing list | Porcelain tiles

Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton		<b>Paleta</b> Pallet Palette Palette		<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
					<b>Caixas</b> Boxes Boites Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>		
120x60R	11	1	0.72	19.00	50	36.00	941	1305x855x750	
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755	
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745	
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755	
30x60R	7.8	8	1.43	23.93	40	57.20	975	1200x800x745	
30x30 Mosaic	7.8	11	1.00	15.98	30	30.00	499	1200x800x640	
8x60*	7.8	13	7.80	10.60	96	748.80	1018	1120x950x810	
8x60R*	7.8	13	7.80	10.20	96	748.80	994	1120x950x810	

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



Lucent Pearl  
30x90R M212



Lucent Decor Pearl  
30x90R M216



Lucent Pearl Rev  
30x60 M116  
30x60R M207



Lucent Decor Pearl Rev  
30x60 M121  
30x60R M210



Lucent Pearl 30x90R | Lucent Decor Pearl 30x90R | Lucent Dark Beige 60x60R



**Lucent Light Grey**  
30x90R M212



**Lucent Decor Light Grey**  
30x90R M216



**Lucent Light Grey Rev.**  
30x60 M116  
30x60R M207



**Lucent Decor Light Grey Rev.**  
30x60 M121  
30x60R M210



**Lucent Dark Grey**  
30x90R M212



**Lucent Decor Dark Grey**  
30x90R M216



**Lucent Dark Grey Rev.**  
30x60 M116  
30x60R M207



**Lucent Decor Dark Grey Rev.**  
30x60 M121  
30x60R M210



## Tabela de embalagem e paletização | Revestimento de pasta branca

Packing list | White body wall tiles

Emballage et palettisation | Faïence en pâte blanche

Verpackung und Palettierung | Weißscherbige

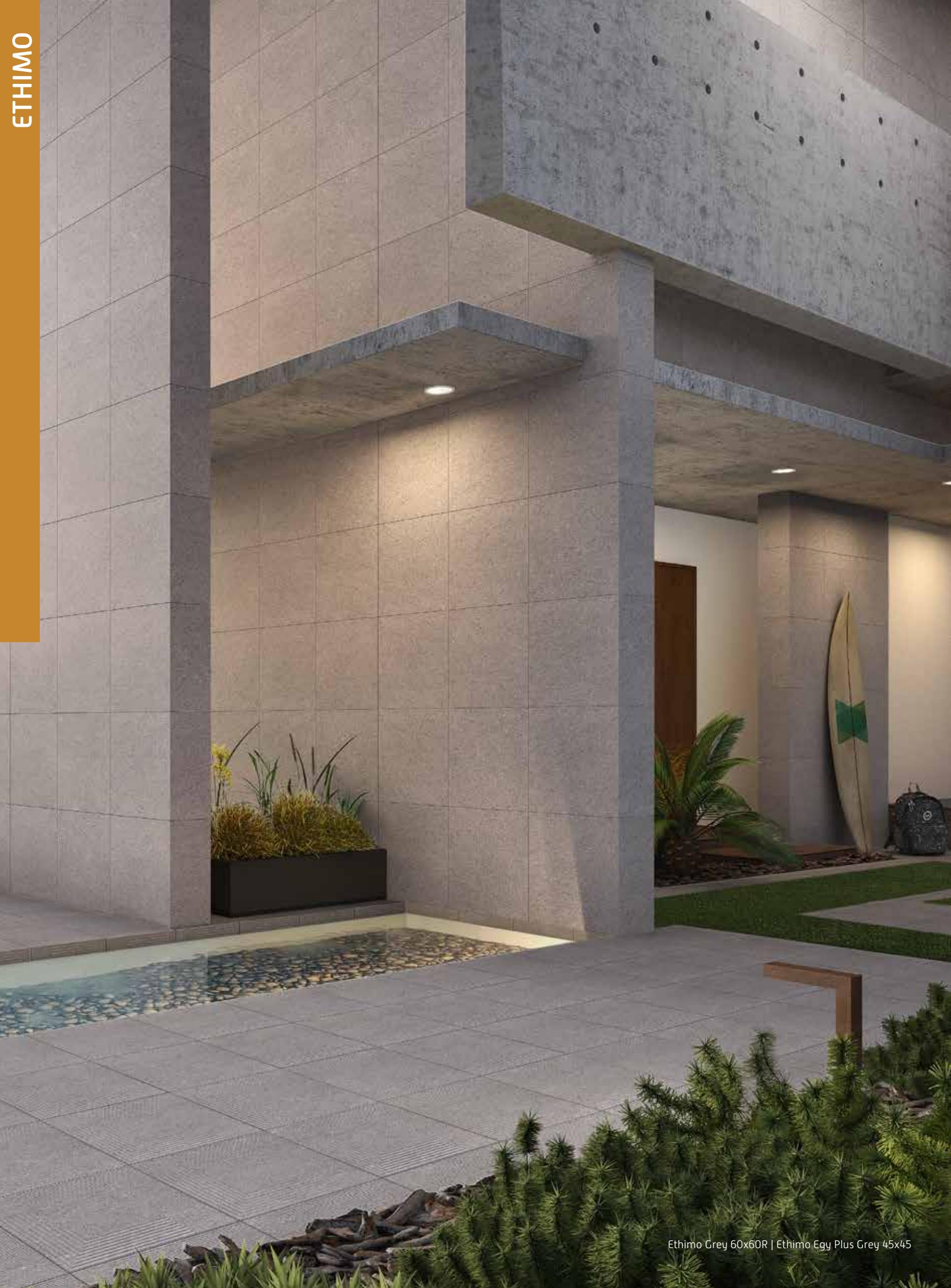
Wandfliesen

**CAIXA** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Pecas Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boites Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
30x90R	12	3	0.80	14.89	38	30.40	620	1200x800x760
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745

ETHIMO



Ethimo Grey 60x60R | Ethimo Egy Plus Grey 45x45

## 4 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelánico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R

45x45 18"x18"

30x60 12"x24"

30x60 12"x24"

### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile

45x45 18"x18"

8x60/8x60R 3<sup>1/5</sup>"x24"/3<sup>1/5</sup>"x24"R  
8x45 3<sup>1/5</sup>"x18"

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherlige Wandfliesen



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

25x40  
10"x16"

### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile

30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

25x40  
10"x16"

## 3 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



BEIGE



GREY



R10  
Classe 1  
Wet ≥ 31  
Dry ≥ 62



**Ethimo White**  
60x60 M126  
60x60R M212



**Ethimo White**  
30x60 M116



**Ethimo White**  
45x45 M114



**Ethimo Egy Plus White**  
45x45 M119 R13 | Classe 3  
Wet ≥ 75 Dry ≥ 83



**Ethimo Beige**  
60x60 M126  
60x60R M212



**Ethimo Beige**  
30x60 M116



**Ethimo Beige**  
45x45 M114



**Ethimo Egy Plus Beige**  
45x45 M119 R13 | Classe 3  
Wet ≥ 75 Dry ≥ 83



**Ethimo Grey**  
60x60 M126  
60x60R M212



**Ethimo Grey**  
30x60 M116



**Ethimo Grey**  
45x45 M114



**Ethimo Egy Plus Grey**  
45x45 M119



R13 | Classe 3  
Wet ≥ 75 Dry ≥ 83



R10  
Classe 1  
Wet ≥ 31  
Dry ≥ 62

## Rodapé

Skirting  
Plinthe  
Sockelleiste



**Rodapé Ethimo<sup>(1)</sup>**  
8x60 U409  
8x60R U411  
8x45 U406

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização | Porcelânico

Packing list | Porcelain tiles

Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boites Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Paletes</b> Pallet Pallette Palette	
								<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen	
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755	
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745	
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428	1200x800x1050	
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755	
8x60*	7.8	13	7.80	10.20	96	748.80	1018	1120x950x810	
8x60*	9.5	11	6.60	11.20	96	633.60	1097	1120x950x810	
8x60R*	9.5	11	6.60	10.84	96	633.60	1056	1120x950x810	
8x45*	8	32	14.40	19.42	56	806.40	1087	1120x950x810	

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



Ethimo Beige 30x60R | Ethimo Line Beige 30x60R | Ethimo Beige 60x60R



Ethimo White Rev

30x60 M114  
30x60R M207

Ethimo Beige Rev

30x60 M114  
30x60R M207

Ethimo Grey Rev

30x60 M114  
30x60R M207

Ethimo Line White Rev

30x60 M121  
30x60R M209

Ethimo Line Beige Rev

30x60 M121  
30x60R M209

Ethimo Line Grey Rev

30x60 M121  
30x60R M209

Ethimo White

25x40 M110



Ethimo Beige

25x40 M110



Ethimo Grey

25x40 M110



Ethimo Line White

25x40 M112



Ethimo Line Beige

25x40 M112



Ethimo Line Grey

25x40 M112

## Tabela de embalagem e paletização | Revestimento de pasta branca

Packing list | White body wall tiles

Emballage et palettisation | Faïence en pâte blanche

Verpackung und Palettierung | Weißscherbige

Wandfliesen

**Caixa** Box Boîte Karton**Palete** Pallet Palette Palette

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Pecas</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M <sup>2</sup>	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M <sup>2</sup>	<b>Kg</b>	<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745
25x40	9	10	1.00	15.75	72	72.00	1159	1200x800x905



## 3 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelântico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



45x45 18"x18"  
45x45R 18"x18"R

### Complementos

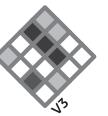
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile

8x45/8x45R

3<sup>1/5</sup>"x18"/3<sup>1/5</sup>"x18"R

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherige Wandfliesen



30x90R 12"x36"R

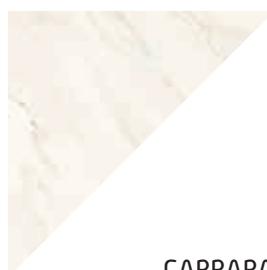
30x90R 12"x36"R

30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

30x30  
12"x12"

## 4 Cores Colours Couleurs Farben



CARRARA



PULPIS GREY



PULPIS IVORY



MARFIL

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.

# MYTHICAL STONE CARRARA

REVESTIMENTO DE PASTA BRANCA | WHITE BODY WALL TILES | FAÏENCE EN PÂTE BLANCHE | WEIßSCHERIGE WANDFLIESEN



Mythical Stone Carrara  
30x90R M217



Carrara Curvy  
30x90R U520



Carrara Línea  
30x90R U520



Mythical Stone Carrara  
30x60 M118  
30x60R M207



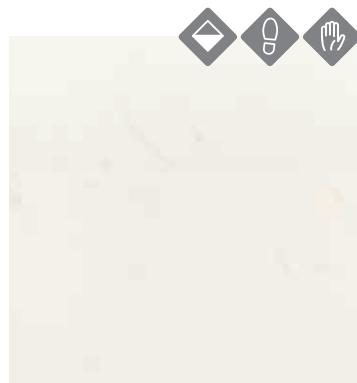
Carrara Gride  
30x60R U509



Carrara Línea  
30x60 U450



Pastilha Carrara 2 Rev  
(3,5x3,5)  
30x30 M321



Mythical Stone Carrara  
45x45 M118  
45x45R M207



CLASSE



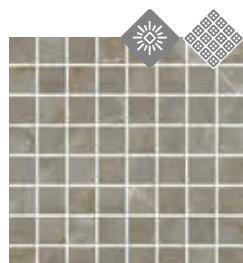
**Mythical Stone Pulpis Grey**  
30x90R M217



**Mythical Stone Pulpis Ivory**  
30x90R M217



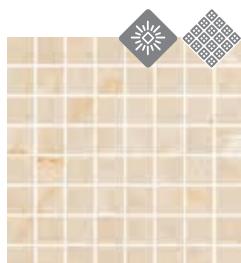
**Mythical Stone Pulpis Grey**  
30x60 M118  
30x60R M207



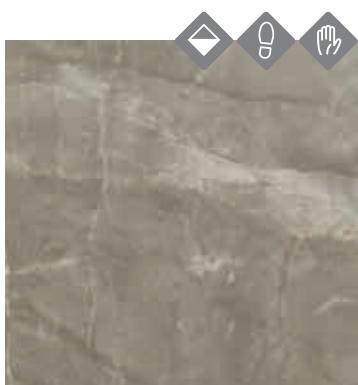
**Pastilha Pulpis Grey 2 Rev**  
(3,5x3,5)  
30x30 M313



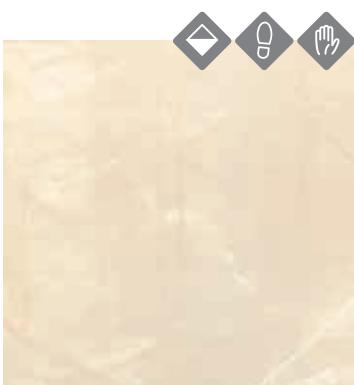
**Mythical Stone Pulpis Ivory**  
30x60 M118  
30x60R M207



**Pastilha Pulpis Ivory 2**  
Rev (3,5x3,5)  
30x30 M313



**Mythical Stone Pulpis Grey**  
45x45 M118  
45x45R M207



**Mythical Stone Pulpis Ivory**  
45x45 M118  
45x45R M207





**Mythical Stone Marfil**  
30x90R M217



**Marfil Curvy**  
30x90R U520



**Marfil Vintage**  
30x90R U501



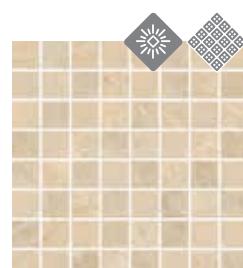
**Mythical Stone Marfil**  
30x60 M118  
30x60R M207



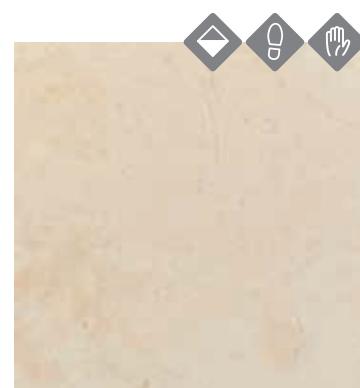
**Marfil Metric**  
30x60R U509



**Marfil Classic**  
30x60 U450



**Pastilha Marfil 2 Rev**  
(3,5x3,5)  
30x30 M321



**Mythical Stone Marfil**  
45x45 M118  
45x45R M207



**Rodapé**

Skirting  
Plinthe  
Sockelleiste



**Rodapé Mythical Stone(1)**  
8x45 U406  
8x45R U407

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

**Tabela de embalagem e paletização | Porcelânico**

Packing list | Porcelain tiles

Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

**CAIXA** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Pecas</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428	1200x800x1050
45x45R	8	6	1.20	20.55	66	79.20	1385	1200x800x1040
8x45*	8	32	14.40	19.42	56	806.40	1087	1120x950x810
8x45R*	8	32	14.40	18.90	56	806.40	1062	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste

Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter

**Tabela de embalagem e paletização | Revestimento de pasta branca**

Packing list | White body wall tiles

Emballage et palettisation | Faïence en pâte blanche

Verpackung und Palettierung | Weißscherbige

Wandfliesen

**CAIXA** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Pecas</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
30x90R	12	3	0.80	14.89	38	30.40	620	1200x800x760
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745
30x30 Pastilha	9.5	11	1.00	15.67	30	30.00	490	1200x800x735

INFINITY



Infinity Grafite Grey 45x45

## 5 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelântico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug

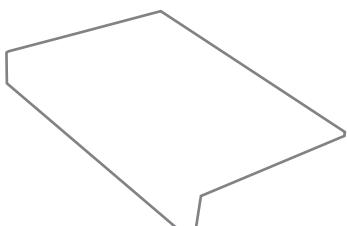


Os produtos "semi-polido" não têm características de anti-esorregamento pelo que se aconselha a correta seleção dos espaços a utilizar.  
The "semi-polido" products are not anti-slip and care should therefore be taken in choosing where to use them.  
Les produits "semi-polido" n'ont aucune caractéristique antidérapante. Il est donc conseillé de bien sélectionner les espaces où les utiliser.  
"Semi-polido" Produkte weisen keine rutschhemmenden Eigenschaften auf. Daher empfiehlt sich die richtige Auswahl der Anwendungsbereiche.

55

### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

30x45R 12"x18"R  
30x60R 12"x24"R

8x60/8x60R 3<sup>1/5</sup>"x24"/3<sup>1/5</sup>"x24"R  
8x45/8x45R 3<sup>1/5</sup>"x18"/3<sup>1/5</sup>"x18"R  
8x33 3<sup>1/5</sup>"x13"

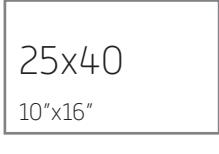
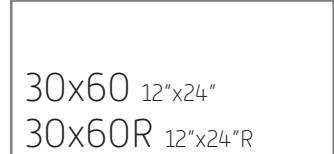
### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherlige Wandfliesen



### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



25x40  
10"x16"

## 6 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



PEARL



BASIC GREY



GRAFITE GREY



BLACK



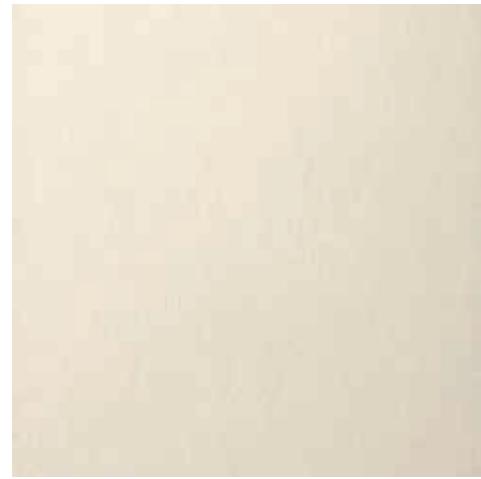
MOKA

As cores apresentadas representam a amplitude cromática da série Infinity. Confirme, nas páginas seguintes, as cores existentes por formato / tipologia de produto.

The colours shown indicate the span of the Infinity series. Check the colours available per format/product type on the pages that follow.

Les couleurs présentées représentent l'amplitude chromatique de la série Infinity. Confirmez dans les pages suivantes les couleurs existantes par format/typologie de produit.

Die dargestellten Farben zeigen das Farbenspektrum der Serie Infinity. Bestätigen Sie bitte auf den nächsten Seiten die vorhandenen Farben je nach Format/ Produkttypen.



Infinity Pearl

60x60 M124  
60x60R M211



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62

60x60R Semi-polido M214



Infinity Pearl

30x60 M116  
30x60R M206



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62



Infinity Moka

60x60 M124  
60x60R M211



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62

60x60R Semi-polido M214

Pastilha Infinity Mix  
(4,5x4,5)

30x30 M311



Infinity Moka

30x60 M116  
30x60R M206



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62



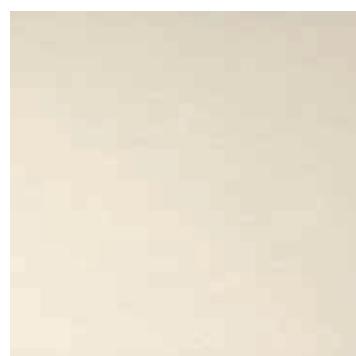
Infinity Frame Pearl

30x60 M133



Infinity Frame Moka

30x60 M133



Infinity Pearl

45x45 M114  
45x45R M205



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62



Infinity Moka

45x45 M114  
45x45R M205



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62



Infinity Pearl

33x33 M107



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62



Infinity Structured Pearl

33x33 M107



R12 | A | Classe 3  
Wet ≥ 49 Dry ≥ 63



Infinity Moka

33x33 M107



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62

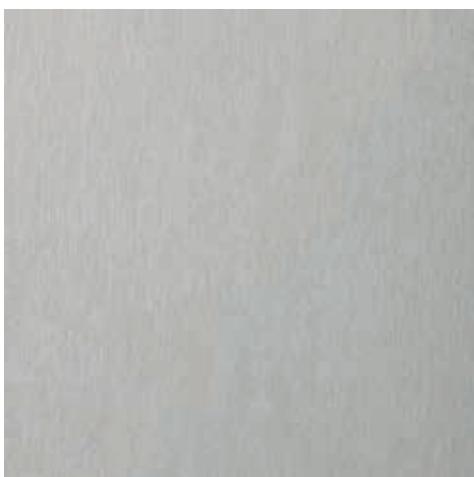


Infinity Structured Moka

33x33 M107



R12 | A | Classe 3  
Wet ≥ 49 Dry ≥ 63



Infinity Basic Grey

60x60 M124  
60x60R M211



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62

60x60R Semi-polido M214



Infinity Grafite Grey

60x60 M124  
60x60R M211



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62

60x60R Semi-polido M214



Infinity Basic Grey

30x60 M116  
30x60R M206



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62

Pastilha Infinity Mix  
(4,5x4,5)

30x30 M311



Infinity Grafite Grey

30x60 M116  
30x60R M206



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62



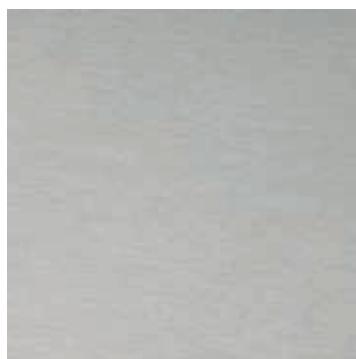
Infinity Frame Basic Grey

30x60 M133



Infinity Frame Grafite Grey

30x60 M133



Infinity Basic Grey

45x45 M114  
45x45R M205



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62

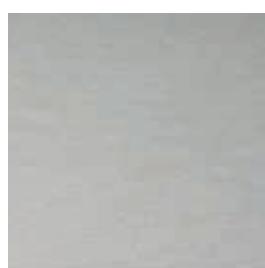


Infinity Grafite Grey

45x45 M114  
45x45R M205



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62

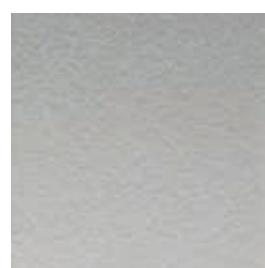


Infinity Basic Grey

33x33 M107



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62

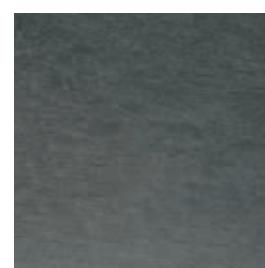


Infinity Structured Basic Grey

33x33 M107



R12 | A | Classe 3  
Wet ≥ 49 Dry ≥ 63

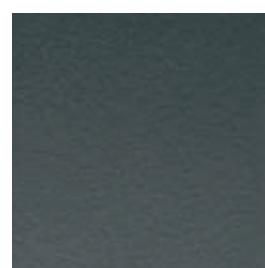


Infinity Grafite Grey

33x33 M107



R9 | A | Classe 2  
Wet ≥ 37 Dry ≥ 62



Infinity Structured Grafite Grey

33x33 M107



R12 | A | Classe 3  
Wet ≥ 49 Dry ≥ 63

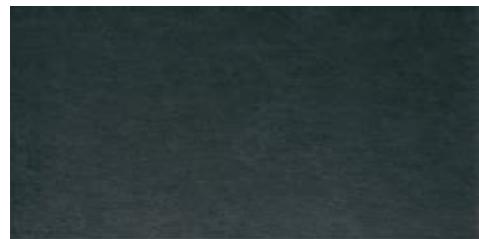


Infinity Black

60x60	M124	R9   A   Classe 2
60x60R	M211	Wet ≥ 37 Dry ≥ 62



60x60R Semi-polido M214



Infinity Black

30x60	M116	R9   A   Classe 2
30x60R	M206	Wet ≥ 37 Dry ≥ 62



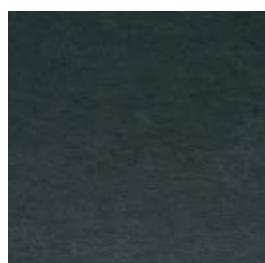
Infinity Frame Black

30x60 M133



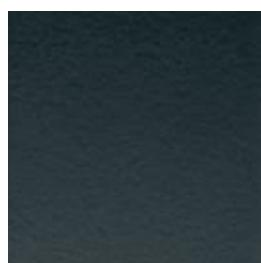
Infinity Black

45x45	M114	R9   A   Classe 2
45x45R	M205	Wet ≥ 37 Dry ≥ 62



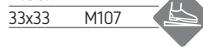
Infinity Black

33x33	M107	R9   A   Classe 2
		Wet ≥ 37 Dry ≥ 62



Infinity Structured Black

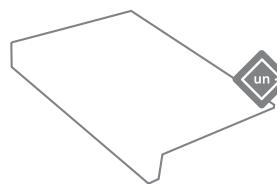
33x33	M107	R12   A   Classe 3
		Wet ≥ 49 Dry ≥ 63

**Degrau e rodapé**

Step and skirting

Nez de marche et plinthe

Stufe und Sockelleiste

Degrau com bordo Infinity<sup>(1)</sup>

30x60	U517
30x60R	U518
30x45R	U515

Degrau Infinity<sup>(1)</sup>

33x33 U412

Rodapé Infinity<sup>(1)</sup>

8x60	U409
8x60R	U411
8x60R Semi-polido	U413
8x45	U406
8x45R	U407
8x33	U402



(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours  
Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar



## Tabela de embalagem e paletização | Porcelântico

Packing list | Porcelain tiles

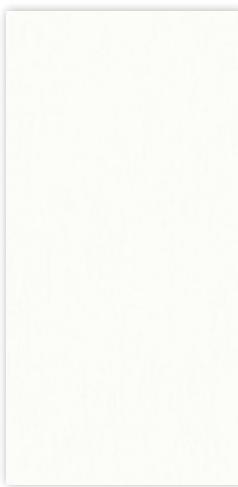
Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

Caixa Box Boîte Karton					Paleta Pallet Palette Palette			
Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pièces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745
30x60R	9.5	6	1.07	22.34	40	42.80	915	1200x800x745
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428	1200x800x1050
45x45R	8	6	1.20	20.55	66	79.20	1385	1200x800x1040
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755
30x60R	7.8	8	1.43	23.93	40	57.20	975	1200x800x745
33x33	7.2	10	1.09	17.20	68	74.12	1189	1200x800x810
30x30 Pastilha	7.8	11	1.00	15.98	30	30.00	499	1200x800x640
8x60*	7.8	13	7.80	10.60	96	748.80	1018	1120x950x810
8x60R*	7.8	13	7.80	10.20	96	748.80	994	1120x950x810
8x45*	8	32	14.40	19.42	56	806.40	1087	1120x950x810
8x45R*	8	32	14.40	18.90	56	806.40	1062	1120x950x810
8x33*	7.2	21	6.30	8.70	100	630.00	980	1120x950x810

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pièces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745
30x60R	9.5	6	1.07	22.34	40	42.80	915	1200x800x745
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428	1200x800x1050
45x45R	8	6	1.20	20.55	66	79.20	1385	1200x800x1040
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755
30x60R	7.8	8	1.43	23.93	40	57.20	975	1200x800x745
33x33	7.2	10	1.09	17.20	68	74.12	1189	1200x800x810
30x30 Pastilha	7.8	11	1.00	15.98	30	30.00	499	1200x800x640
8x60*	7.8	13	7.80	10.60	96	748.80	1018	1120x950x810
8x60R*	7.8	13	7.80	10.20	96	748.80	994	1120x950x810
8x45*	8	32	14.40	19.42	56	806.40	1087	1120x950x810
8x45R*	8	32	14.40	18.90	56	806.40	1062	1120x950x810
8x33*	7.2	21	6.30	8.70	100	630.00	980	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



**Infinity White Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



**Infinity Pearl Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



**Infinity Moka Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



**Infinity White**  
25x40 M109



**Infinity Pearl**  
25x40 M109



**Infinity Moka**  
25x40 M109



**Infinity Mosaic White**  
25x40 M117



**Infinity Mosaic Pearl**  
25x40 M117



**Infinity Mosaic Moka**  
25x40 M117



Infinity Basic Grey Rev 30x60R | Infinity Grafite Grey Rev 30x60R | Pastilha Infinity Decor 1 [3,5x3,5] Rev 30x30

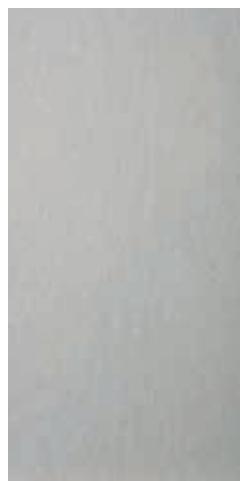




**Infinity Grafite Grey Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



**Infinity Black Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



**Infinity Basic Grey Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



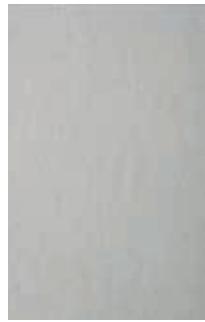
**Infinity Stream Red**  
30x60 U443  
30x60R U449



**Infinity Grafite Grey**  
25x40 M109



**Infinity Black**  
25x40 M109



**Infinity Basic Grey**  
25x40 M109



**Listelo Stick Mix 302**  
3,5x30 U406



**Listelo Stick Mix 303**  
3,5x30 U406



**Listelo Stick Mix 304**  
3,5x30 U406



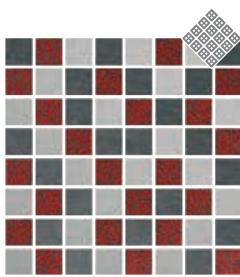
**Infinity Mosaic Grafite Grey**  
25x40 M117



**Infinity Mosaic Black**  
25x40 M117



**Infinity Mosaic Basic Grey**  
25x40 M117



**Pastilha Infinity Decor 1**  
(3,5x3,5) Rev  
30x30 M325



**Pastilha Infinity Mix 2**  
(4,5x4,5) Rev  
30x30 M312



**Pastilha Infinity Mix 1**  
(4,5x4,5) Rev  
30x3 M312

## Tabela de embalagem e paletização | Revestimento de pasta branca

Packing list | White body wall tiles

Emballage et palettisation | Faïence en pâte blanche

Verpackung und Palettierung | Weißscherbige Wandfliesen

Caixa Box Boîte Karton					Palete Pallet Palette Palette			
<b>Formato (cm) Size Format</b>	<b>Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke</b>	<b>Peças Pieces Pièces Teile</b>	<b>M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²</b>	<b>Kg</b>	<b>Caixas Boxes Boîtes Kartons</b>	<b>M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²</b>	<b>Kg</b>	<b>Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen</b>
30x60	9,5	6	1,13	19,15	40	45,20	793	1200x800x755
30x60R	9,5	6	1,07	17,50	40	42,80	720	1200x800x745
25x40	9	10	1,00	15,75	72	72,00	1159	1200x800x905
30x30 Pastilha	9,5	11	1,00	15,67	30	30,00	490	1200x800x735

SPHATA

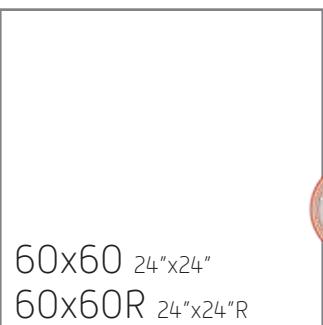


Sphata White 30x90R | Sphata Decor White 30x90R | Sphata Grey 45x90R Semi-Polido

## 5 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelânico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



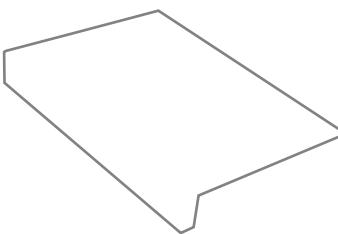
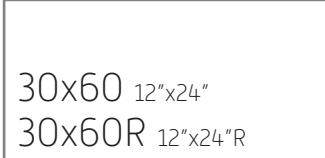
60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R



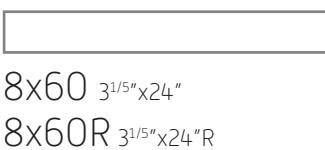
Os produtos semi-polidos não têm características de anti-escorregamento pelo que se aconselha a correta seleção dos espaços a utilizar.  
The semi-polished products have not anti-slip features. Therefore we suggest correct selection of the application areas.  
Les produits semi-polis n'ont aucune caractéristique antidérapante. Il est donc conseillé de bien sélectionner les espaces où les utiliser.  
Halbpolierte Produkte weisen keine rutschhemmenden Eigenschaften auf. Daher empfiehlt sich die richtige Auswahl der Anwendungsbereiche.

### Complementos

Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteilen



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



8x60 3<sup>1</sup>/<sub>5</sub>"x24"  
8x60R 3<sup>1</sup>/<sub>5</sub>"x24"R

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherlige Wandfliesen



### Complementos

Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteilen



30x90R 12"x36"R



30x90R 12"x36"R



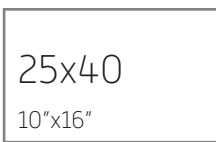
30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



25x40  
10"x16"



25x40  
10"x16"

## 5 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



BEIGE



GREY



DARK GREY



NUT

As cores apresentadas representam a amplitude cromática da série Sphata. Confirme, nas páginas seguintes, as cores existentes por formato / tipologia de produto.  
The colours shown indicate the span of the Sphata series. Check the colours available per format/product type on the pages that follow.

Les couleurs présentées représentent l'amplitude chromatique de la série Sphata. Confirmez dans les pages suivantes les couleurs existantes par format/typologie de produit.

Die dargestellten Farben zeigen das Farbenspektrum der Serie Sphata. Sie bitte auf den nächsten Seiten die vorhandenen Farben je nach Format/ Produkttyp.

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



Sphata Beige 30x60R Rev | Sphata Nut 45x90R

**Sphata Beige**

60x60	M127	R10   B   Classe 2
60x60R	M211	Wet ≥ 31 Dry ≥ 64
60x60 Soft	M127	
60x60R Soft	M211	
60x60R Semi-Polido	M213	

**Sphata Beige**

45x90R	M214	R10   B   Classe 2
		Wet ≥ 31 Dry ≥ 64



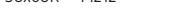
45x90R Semi-Polido	M216

**Sphata Beige**

30x60	M118	R10   B   Classe 2
30x60R	M208	Wet ≥ 31 Dry ≥ 64
30x60 Soft	M118	
30x60R Soft	M208	

**Sphata Decor Beige**

30x60	M124
30x60R	M212

**Sphata Grey**

60x60	M127	R10   B   Classe 2
60x60R	M211	Wet ≥ 31 Dry ≥ 64



60x60 Soft	M127
60x60R Soft	M211



60x60R Semi-Polido	M213
--------------------	------

**Sphata Grey**

45x90R	M214	R10   B   Classe 2
		Wet ≥ 31 Dry ≥ 64



45x90R Semi-Polido	M216

**Sphata Grey**

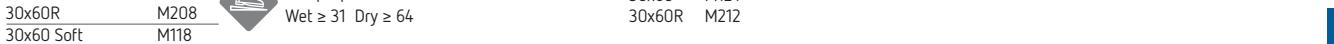
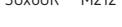
30x60	M118	R10   B   Classe 2
30x60R	M208	Wet ≥ 31 Dry ≥ 64



30x60 Soft	M118
30x60R Soft	M208

**Sphata Decor Grey**

30x60	M124
30x60R	M212



**Sphata Nut**

60x60	M127
60x60R	M211
60x60 Soft	M127
60x60R Soft	M211
60x60R Semi-Polido	M213

R10 | B | Classe 2  
Wet ≥ 31 Dry ≥ 64**Sphata Nut**

45x90R	M214
--------	------

R10 | B | Classe 2  
Wet ≥ 31 Dry ≥ 64**Sphata Nut**

30x60	M118
30x60R	M208
30x60 Soft	M118
30x60R Soft	M208

R10 | B | Classe 2  
Wet ≥ 31 Dry ≥ 64**Sphata Decor Nut**

30x60	M124
30x60R	M212





Sphata Dark Grey

60x60	M127	R10   B   Classe 2
60x60R	M211	Wet ≥ 31 Dry ≥ 64
60x60 Soft	M127	
60x60R Soft	M211	
60x60R Semi-Polido	M213	

Sphata Dark Grey

45x90R	M214	R10   B   Classe 2
45x90R Semi-Polido	M216	Wet ≥ 31 Dry ≥ 64

Sphata Dark Grey

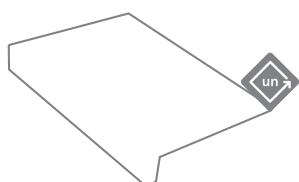
30x60	M118	R10   B   Classe 2
30x60R	M208	Wet ≥ 31 Dry ≥ 64
30x60 Soft	M118	
30x60R Soft	M208	

Sphata Decor Dark Grey

30x60	M124
30x60R	M212

## Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste

Degrau com bordo Sphata<sup>(1)</sup>

30x60	U517	Rodapé Sphata <sup>(1)</sup>
30x60R	U518	8x60 U409

Rodapé Sphata<sup>(1)</sup>

8x60	U409
8x60R	U411
8x60R Semi-Polido	U413

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização | Porcelântico

Packing list | Porcelain tiles

Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

### CAIXA Box Boîte Karton

### Paleta Pallet Palette

FORMATO (cm) Size Format	ESPESSURA (mm) Thickness Épaisseur Dicke	PEÇAS Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	CAIXAS Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	DIMENSÕES Dimensions Dimension Abmessungen
45x90R	10	3	1.21	26.52	29	35.09	785	1120x950x580
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755
30x60R	7.8	8	1.43	23.93	40	57.20	975	1200x800x745
8x60*	7.8	13	7.80	10.60	96	748.80	1018	1120x950x810
8x60R*	7.8	13	7.80	10.20	96	748.80	994	1120x950x810

\*Rodapé/Skirting/Plinthe/Sockelleisten

\*Metros lineares/Linear meters/Mètres linéaires/Laufende Meter



**Sphata Beige**  
30x90R M217



**Sphata Decor Beige**  
30x90R M220



**Sphata Beige Rev**  
30x60 M114  
30x60R M206



**Sphata Decor Beige Rev**  
30x60 M120  
30x60 M209



**Sphata Beige**  
25x40 M110



**Sphata Decor Beige**  
25x40 M116



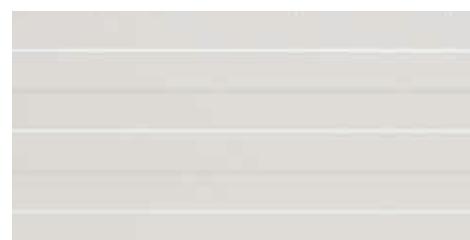
**Sphata Grey**  
30x90R M217



**Sphata Decor Grey**  
30x90R M220



**Sphata Grey Rev**  
30x60 M114  
30x60R M206



**Sphata Decor Grey Rev**  
30x60 M120  
30x60R M209

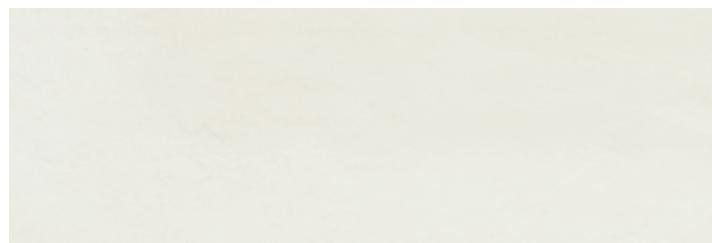


**Sphata Grey**  
25x40 M110



**Sphata Decor Grey**  
25x40 M116





**Sphata White**  
30x90R M217



**Sphata Decor White**  
30x90R M220



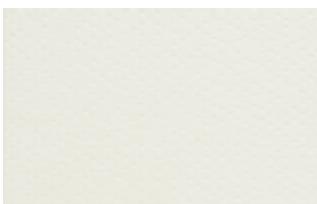
**Sphata White Rev**  
30x60 M114  
30x60R M206



**Sphata Decor White Rev**  
30x60 M120  
30x60R M209



**Sphata White**  
25x40 M110



**Sphata Decor White**  
25x40 M116



Sphata White 30x90R | Sphata Decor White 30x90R

### Tabela de embalagem e paletização | Revestimento de Pasta Branca

Packing list | White body wall tiles

Emballage et palettisation | Faïence en pâte blanche

Verpackung und Palettierung | Weißscherbige

Wandfliesen

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Paleta</b> Pallet Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Pecas</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	
30x90R	12	3	0.80	14.89	38	30.40	620	1200x800x760
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745
25x40	8	10	1.00	14.08	72	72.00	1036	1200x800x905

WAY



Way Anthracite 20x60R | 15x90R | 10x60R | 60x60R

# 10 Formatos Sizes Formats Formate

## Porcelânico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



120x60R 48"x24"R

120x20R 48"x8"R

45x45 18"x18"  
45x45R 18"x18"R

33x33  
13"x13"

60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R

30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

20x60R 8"x24"R

15x60R 6"x24"R

10x60R 4"x24"R

## Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile

30x30  
12"x12"

33x33  
13"x13"

30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

8x60/8x60R 3<sup>1/5</sup>"x24"/3<sup>1/5</sup>"x24"R  
8x45/8x45R 3<sup>1/5</sup>"x18"/3<sup>1/5</sup>"x18"R  
8x33 3<sup>1/5</sup>"x13"

## Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißenkerige Wandfliesen



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

25x40  
10"x16"

30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

30x30  
12"x12"

25x40  
10"x16"

## Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile

# 4 Cores Colours Couleurs Farben



ALMOND



BEIGE



CONCRETE



ANTHRACITE

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.

WAY



Way Almond 120x60R



R10  
A  
Classe 2  
Wet ≥ 37  
Dry ≥ 63



**Way Almond**  
120x60R M221



**Way Almond**  
60x60 M128  
60x60R M213



**Way Almond**  
120x20R M223



**Way Almond**  
30x60 M121  
30x60R M209



**Way Almond**  
45x45 M118  
45x45R M207



**Way Almond**  
33x33 M111



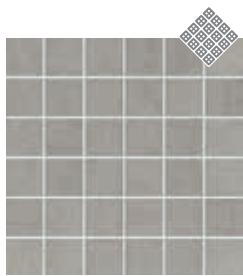
**Way Almond**  
20x60R M217



**Way Almond**  
15x60R M218



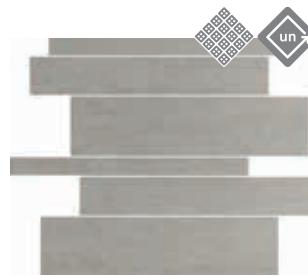
**Way Almond**  
10x60R M220



**Mosaic Way**  
**Almond 1 (4,5x4,5)**  
30x30 M311



**Mosaic Way**  
**Almond 2**  
30x30 M321



**Mosaic Way Fit**  
**Almond 1**  
30x30 U421



**Way Beige**  
120x60R M221



**Way Beige**  
60x60 M128  
60x60R M213



**Way Beige**  
120x20R M223



**Way Beige**  
30x60 M121  
30x60R M209



**Way Beige**  
45x45 M118  
45x45R M207



**Way Beige**  
33x33 M111



**Way Beige**  
20x60R M217



**Way Beige**  
15x60R M218



**Way Beige**  
10x60R M220



**Mosaic Way**  
Beige 1 (4,5x4,5)  
30x30 M311



**Mosaic Way**  
Beige 2  
30x30 M321



**Mosaic Way Fit**  
Beige 1  
30x30 U421



R10

A

Classe 2

Wet ≥ 37

Dry ≥ 63



**Way Concrete**  
60x60 R M128  
60x60R M213



**Way Concrete**  
30x60 M121  
30x60R M209



**Way Concrete**  
20x60R M217

PORCELÁNICO | PORCELAINE TILES | GRÈS CÉRAVE | FEINSTEINZEUG



R10  
A  
Classe 2  
Wet ≥ 37  
Dry ≥ 63



**Way Concrete**  
15x60R M218



**Way Concrete**  
10x60R M220

**Way Concrete**  
120x60R M221



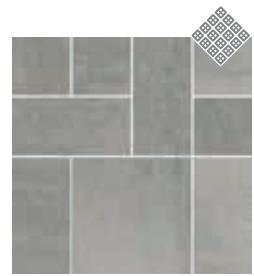
**Way Concrete**  
120x20R M223



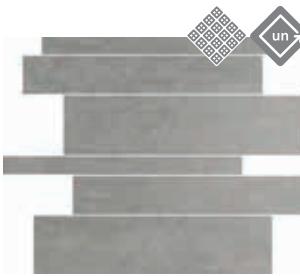
**Way Concrete**  
45x45 M118  
45x45R M207



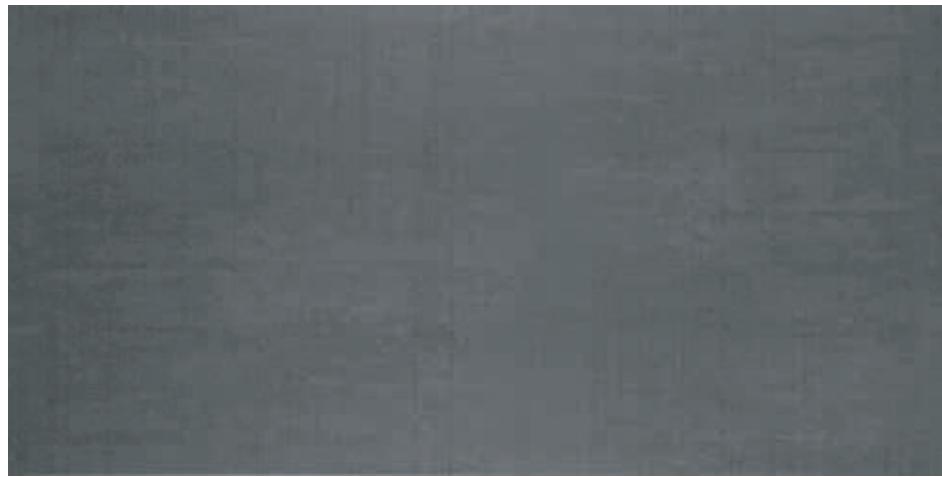
**Way Concrete**  
33x33 M111



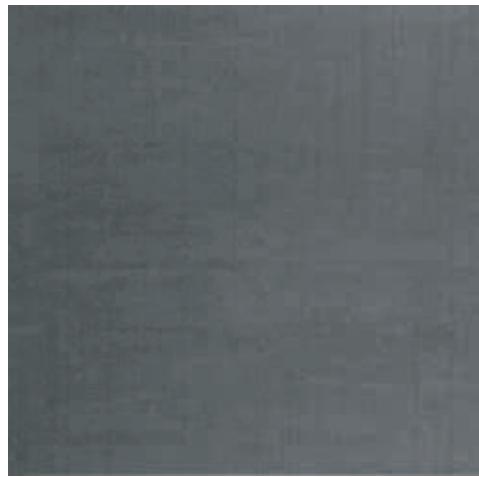
**Mosaic Way**  
**Concrete 1 (4,5x4,5)**  
30x30 M311



**Mosaic Way Fit**  
**Concrete 1**  
30x30 U421



**Way Anthracite**  
120x60R M221



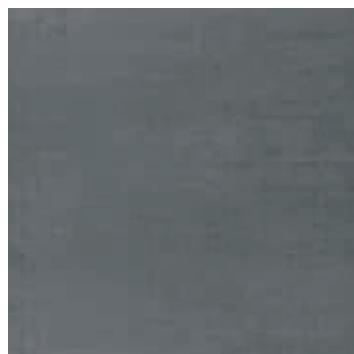
**Way Anthracite**  
60x60 M128  
60x60R M213



**Way Anthracite**  
120x20R M223



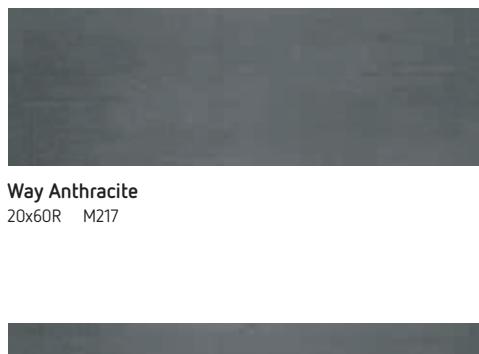
**Way Anthracite**  
30x60 M121  
30x60R M209



**Way Anthracite**  
45x45 M118  
45x45R M207



**Way Anthracite**  
33x33 M111



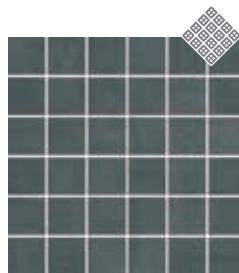
**Way Anthracite**  
20x60R M217



**Way Anthracite**  
15x60R M218



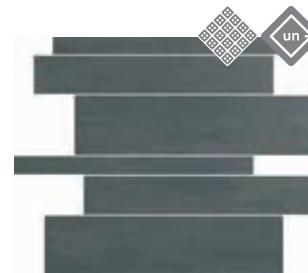
**Way Anthracite**  
10x60R M220



**Mosaic Way**  
**Anthracite 1 (4,5x4,5)**  
30x30 M311



**Mosaic Way**  
**Anthracite 2**  
30x30 M321



**Mosaic Way Fit**  
**Anthracite 1**  
30x30 U421

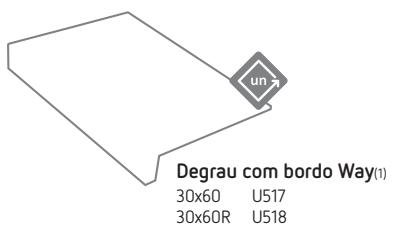


### Degrau e rodapé

Step and skirting

Nez de marche et plinthe

Stufe und Sockelleiste



<b>Rodapé Way<sup>(1)</sup></b>	
8x60	U409
8x60R	U411
8x45	U406
8x45R	U407
8x33	U402

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar



R10  
A  
Classe 2  
Wet ≥ 37  
Dry ≥ 63

### Tabela de embalagem e paletização | Porcelântico

Packing list | Porcelain tiles

Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Caixa Box Boîte Karton			Palete Pallet Palette Palette			
		Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
120x60R	11	1	0.72	19.00	50	36.00	941	1305x855x750
120x20R	11	4	0.95	23.64	48	45.60	1159	1305x855x750
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428	1200x800x1050
45x45R	8	6	1.20	20.55	66	79.20	1385	1200x800x1040
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755
30x60R	7.8	8	1.43	23.93	40	57.20	975	1200x800x745
33x33	7.2	10	1.09	17.20	68	74.12	1189	1200x800x810
20x60R	9.5	11	1.30	27.65	48	62.40	1360	1200x800x910
15x60R	9.5	11	0.97	20.25	60	58.20	1235	1200x800x910
10x60R	9.5	20	1.17	25.00	48	56.16	1235	1200x800x910
30x30 Mosaic	7.8	11	1.00	15.98	30	30.00	499	1200x800x640
8x60*	7.8	13	7.80	10.60	96	748.80	1018	1120x950x810
8x60R*	7.8	13	7.80	10.20	96	748.80	994	1120x950x810
8x45*	8	32	14.40	19.42	56	806.40	1087	1120x950x810
8x45R*	8	32	14.40	18.90	56	806.40	1062	1120x950x810
8x33*	7.2	25	8.25	9.75	104	858.00	1039	1120x950x785

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



**Way Almond Rev**  
30x60 M116  
30x60R M207



**Way Axis Almond Rev**  
30x60 M125  
30x60R M212



**Way Nexus Almond Rev**  
30x60 M125



**Way Beige Rev**  
30x60 M116  
30x60R M207



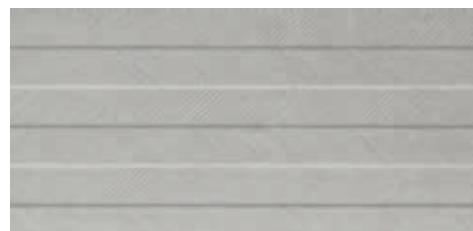
**Way Axis Beige Rev**  
30x60 M125  
30x60R M212



**Way Nexus Beige Rev**  
30x60 M125



**Way Concrete Rev**  
30x60 M116  
30x60R M207



**Way Axis Concrete Rev**  
30x60 M125  
30x60R M212



**Way Nexus Concrete Rev**  
30x60 M125



**Way Anthracite Rev**  
30x60 M116  
30x60R M207



**Way Axis Anthracite Rev**  
30x60 M125  
30x60R M212



**Way Nexus Anthracite Rev**  
30x60 M125

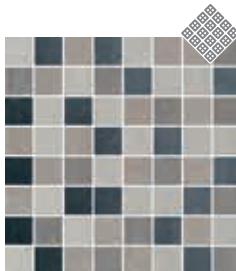


Way Concrete Rev 30x60R | Way Axis Concrete Rev 30x60R | Way Concrete 60x60R

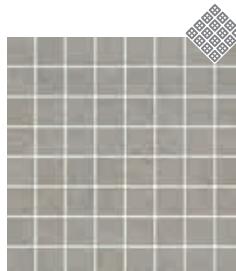




**Way Almond**  
25x40 M111



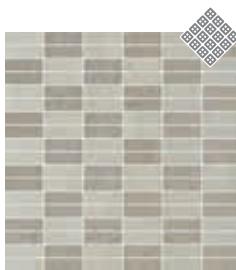
**Mosaic Way Mix  
(3,5x3,5) Rev**  
30x30 M313



**Mosaic Way (3,5x3,5)  
Almond Rev**  
30x30 M313



**Way Beige**  
25x40 M111



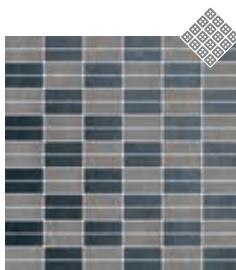
**Mosaic Way Mix 2  
(1,5x4,5) Rev**  
30x30 M326



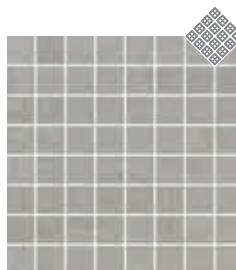
**Mosaic Way (3,5x3,5)  
Beige Rev**  
30x30 M313



**Way Concrete**  
25x40 M111



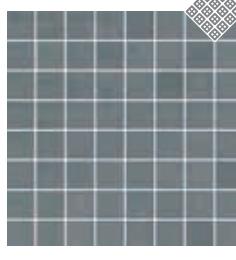
**Mosaic Way Mix 1  
(1,5x4,5) Rev**  
30x30 M326



**Mosaic Way (3,5x3,5)  
Concrete Rev**  
30x30 M313



**Way Anthracite**  
25x40 M111



**Mosaic Way (3,5x3,5)  
Anthracite Rev**  
30x30 M313



**Way Evo**  
25x40 M121



## Tabela de embalagem e paletização | Revestimento de Pasta Branca

Packing list | White body wall tiles

Emballage et palettisation | Faïence en pâte blanche

Verpackung und Palettierung | Weißscherbige

Wandfliesen

**Caixa** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745
25x40	8	10	1.00	14.08	72	72.00	1036	1200x800x905
30x30 Mosaic	9.5	11	1.00	15.67	30	30.00	490	1200x800x735



Everlane Grey 30x60R | Everlane Black 60x60R

## 4 Formatos Sizes Formats Formate

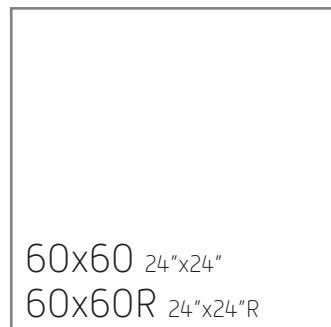
### Porcelântico

Porcelain tiles  
Grès céramique  
Feinsteinzeug



### Complementos

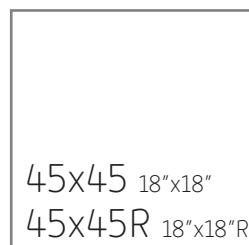
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



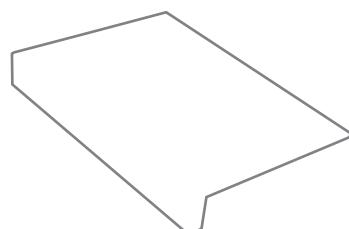
45x45 18"x18"  
45x45R 18"x18"R



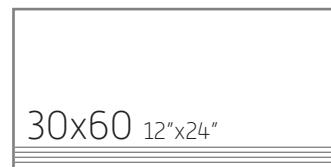
30x60 12"x24"



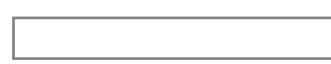
30x30  
12"x12"



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



30x60 12"x24"



8x60/8x60R 3<sup>1/5</sup>"x24"/3<sup>1/5</sup>"x24"R  
8x45/8x45R 3<sup>1/5</sup>"x18"/3<sup>1/5</sup>"x18"R

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißenkerige Wandfliesen



### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



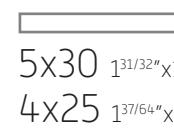
25x40  
10"x16"



30x60R 12"x24"R



25x40  
10"x16"



5x30 1<sup>31/32</sup>"x12"  
4x25 1<sup>37/64</sup>"x10"

## 4 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



BEIGE



GREY



BLACK

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

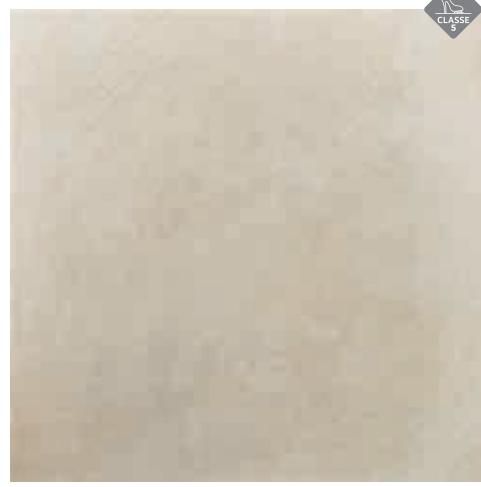
In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



Everlane White 60x60R

**Everlane White**

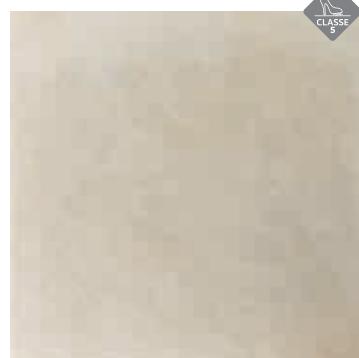
60x60 M124  
60x60R M211

**Everlane White**

30x60 M116  
30x60R M206

**Everlane Frame 3 White**

30x60 M133

**Everlane White**

45x45 M114  
45x45R M205

**Mosaic Everlane White  
(4,5x4,5)**

30x30 M311

**Mosaic 3D Everlane White**  
30x30 U513**Everlane Decor 30 White**

30x30 U431





R9  
Classe 1  
Wet ≥ 25  
Dry ≥ 60



Everlane Beige

60x60 M124  
60x60R M211



Everlane Grey

60x60 M124  
60x60R M211



Everlane Beige

30x60 M116  
30x60R M206



Everlane Grey

30x60 M116  
30x60R M206



Everlane Frame 3 Beige

30x60 M133



Everlane Frame 3 Grey

30x60 M133



Everlane Beige

45x45 M114  
45x45R M205

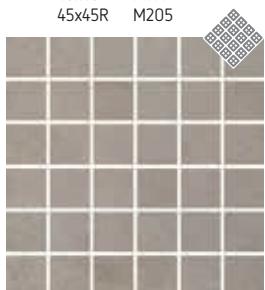


Everlane Grey

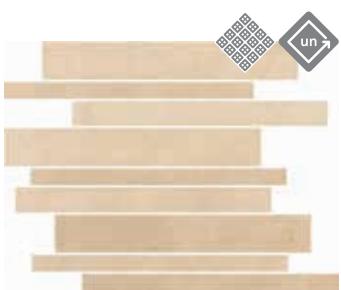
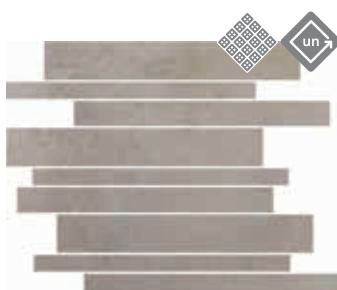
45x45 M114  
45x45R M205

Mosaic Everlane Beige  
(4,5x4,5)

30x30 M311

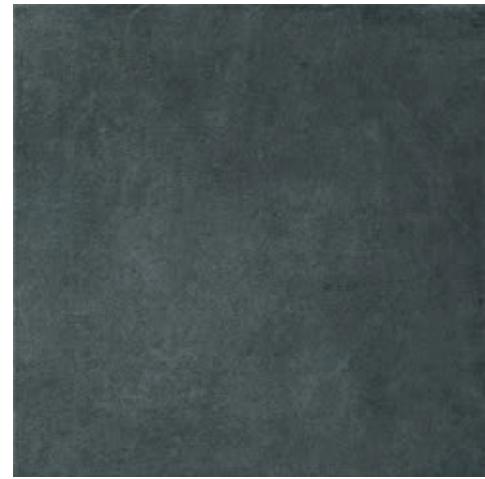
Mosaic 3D Everlane Beige  
30x30 U513Mosaic Everlane Grey  
(4,5x4,5)

30x30 M311

Mosaic 3D Everlane Grey  
30x30 U513Everlane Decor 30 Beige  
30x30 U431Everlane Decor 30 Grey  
30x30 U431



Everlane White Rev 30x60R | Everlane Linea White 30x60R | Everlane Black 60x60R



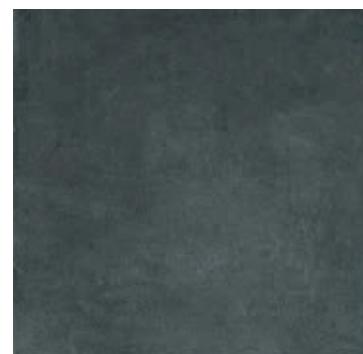
**Everlane Black**  
60x60 M124  
60x60R M211



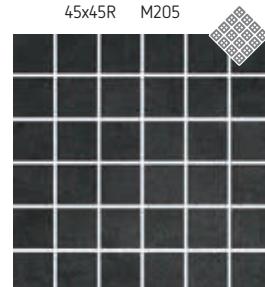
**Everlane Black**  
30x60 M116  
30x60R M206



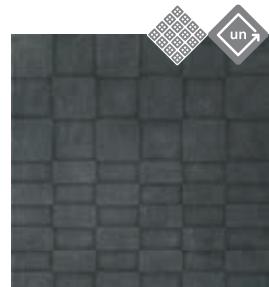
**Everlane Frame 3 Black**  
30x60 M133



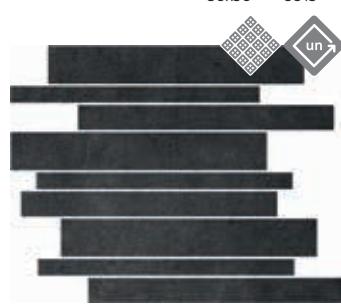
**Everlane Black**  
45x45 M114  
45x45R M205



**Mosaic Everlane Black**  
(4,5x4,5)  
30x30 M311



**Mosaic 3D Everlane Black**  
30x30 U513



**Everlane Decor 30 Black**  
30x30 U431

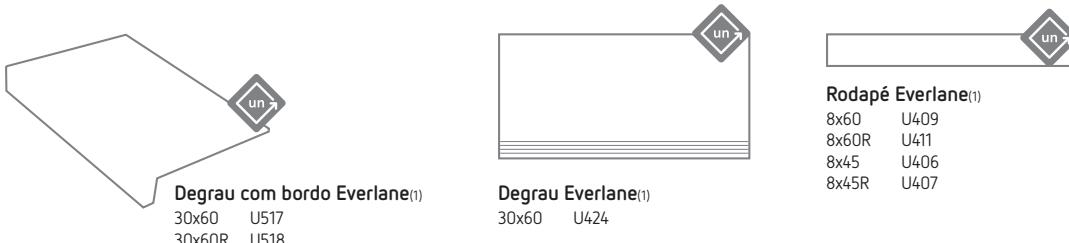


R9  
Classe 1  
Wet ≥ 25  
Dry ≥ 60



### Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste



(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

### Tabela de embalagem e paletização | Porcelânico

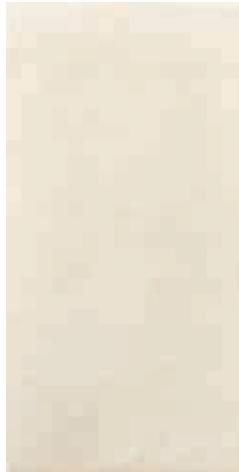
Packing list | Porcelain tiles

Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Caixa Box Boîte Karton			Palete Pallet Palette Palette			Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
		Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428	1200x800x1050
45x45R	8	6	1.20	20.55	66	79.20	1385	1200x800x1040
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755
30x60R	7.8	8	1.43	23.93	40	57.20	975	1200x800x745
30x30 Mosaic	7.8	11	1.00	15.98	30	30.00	499	1200x800x640
8x60*	7.8	13	7.80	10.60	96	748.80	1018	1120x950x810
8x60R*	7.8	13	7.80	10.20	96	748.80	994	1120x950x810
8x45*	8	32	14.40	19.42	56	806.40	1087	1120x950x810
8x45R*	8	32	14.40	18.90	56	806.40	1062	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



**Everlane White Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



**Everlane Linea White**  
30x60R U438



**Everlane Beige Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



**Everlane Linea Beige**  
30x60R U438



**Everlane Tear White**  
30x60R U436



**Listelo Sem Fim**  
**Everlane Clear**  
5x30 U405



**Listelo Sem Fim**  
**Everlane Mix**  
4x25 U409



**Everlane White**  
25x40 M109



**Everlane Frame S White**  
25x40 M117



**Everlane Beige**  
25x40 M109



**Everlane Frame S Beige**  
25x40 M117



Everlane Tear White 30x60R | Everlane Beige Rev 30x60R



**Everlane Grey Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



**Everlane Linea Grey**  
30x60R U438



**Everlane Black Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



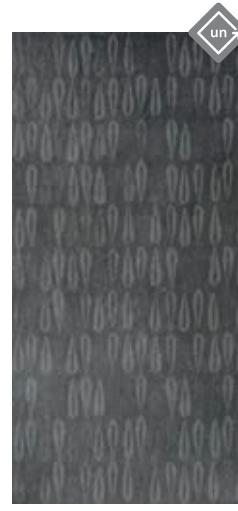
**Everlane Linea Black**  
30x60R U438



**Listelo Sem Fim**  
**Everlane Mix**  
4x25 U409



**Listelo Sem Fim**  
**Everlane Mix**  
4x25 U409



**Everlane Tear Black**  
30x60R U436



**Everlane Grey**  
25x40 M109



**Everlane Frame S Grey**  
25x40 M117



**Everlane Black**  
25x40 M109



**Everlane Frame S Black**  
25x40 M117

## Tabela de embalagem e paletização | Revestimento de Pasta Branca

Packing list | Porcelain tiles

Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

**Caixa** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.2	793	1200x800x755
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.8	720	1200x800x745
25x40	9	10	1.00	15.75	72	72	1159	1200x800x905

TRACE



Trace Black 60x60R | Trace Grey 30x60R

## 5 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelântico

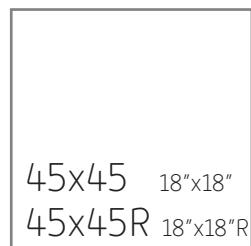
Porcelain tiles  
Grès céramique  
Feinsteinzeug



60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R



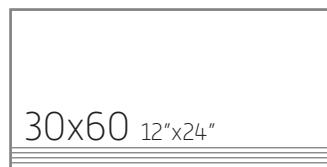
30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



45x45 18"x18"  
45x45R 18"x18"R

### Complementos

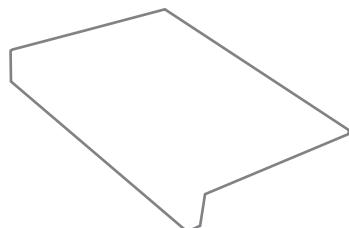
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



30x60 12"x24"



30x30  
12"x12"



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



8x60/8x60R 3<sup>1/5</sup>"x24"/3<sup>1/5</sup>"x24"R  
8x45/8x45R 3<sup>1/5</sup>"x18"/3<sup>1/5</sup>"x18"R

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherlige Wandfliesen



30x90R 12"x36"R



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



25x40  
10"x16"

### Complementos

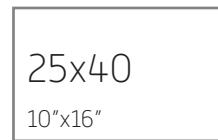
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



30x60R 12"x24"R



30x30  
12"x12"



25x40  
10"x16"



5x30  
1<sup>31/32</sup>"x12"  
5x30R  
1<sup>31/32</sup>"x12"R

## 4 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



BEIGE



GREY



BLACK

As cores apresentadas representam a amplitude cromática da série Trace. Confirme, nas páginas seguintes, as cores existentes por formato / tipologia de produto.

The colours shown indicate the span of the Trace series. Confirm the colours available per size/product type on the pages that follow.

Les couleurs présentées représentent l'amplitude chromatique de la série Trace. Confirmez dans les pages suivantes les couleurs existantes par format/typologie de produit.

Die dargestellten Farben zeigen das Farbspektrum der Serie Trace. Bestätigen Sie bitte auf den nächsten Seiten die vorhandenen Farben je nach Format/ Produkttypen.

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



Trace Beige

60x60 M124  
60x60R M211



Trace Beige

45x45 M114  
45x45R M205



Trace Beige

30x60 M116  
30x60R M206



Mosaic Trace Beige

(4,5x4,5)  
30x30 M311



Trace Decor 30 Beige

30x30 U431



Trace Grey

60x60 M124  
60x60R M211



Trace Grey

45x45 M114  
45x45R M205



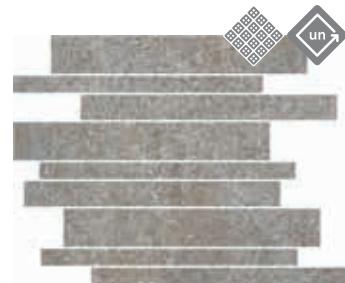
Trace Grey

30x60 M116  
30x60R M206



Mosaic Trace Grey

(4,5x4,5)  
30x30 M311



Trace Decor 30 Grey

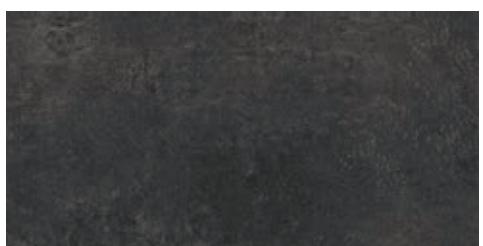
30x30 U431



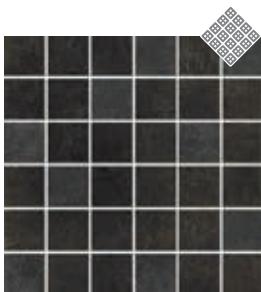
**Trace Black**  
60x60 M124  
60x60R M211



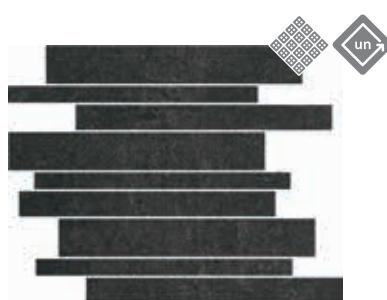
**Trace Black**  
45x45 M114  
45x45R M205



**Trace Black**  
30x60 M116  
30x60R M206



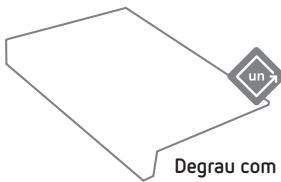
**Mosaic Trace Black**  
(4,5x4,5)  
30x30 M311



**Trace Decor 30 Black**  
30x30 U431

## Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste



**Degrau com bordo Trace<sup>(1)</sup>**  
30x60 U517  
30x60R U518



**Degrau Trace<sup>(1)</sup>**  
30x60 U424



**Rodapé Trace<sup>(1)</sup>**  
8x60 U409  
8x60R U411  
8x45 U406  
8x45R U407

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização | Porcelânico

Packing list | Porcelain tiles  
Emballage et palettisation | Grès cérame  
Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton		<b>Palete</b> Pallet Palette Palette		<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
					<b>Caiixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>		
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755	
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745	
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428	1200x800x1050	
45x45R	8	6	1.20	20.55	66	79.20	1385	1200x800x1040	
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755	
30x60R	7.8	8	1.43	23.93	40	57.20	975	1200x800x745	
30x30 Mosaic	7.8	11	1.00	15.98	30	30.00	499	1200x800x640	
8x60*	7.8	13	7.80	10.60	96	748.80	1018	1120x950x810	
8x60R*	7.8	13	7.80	10.20	96	748.80	994	1120x950x810	
8x45*	8	32	14.40	19.42	56	806.40	1087	1120x950x810	
8x45R*	8	32	14.40	18.90	56	806.40	1062	1120x950x810	

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter





**Trace White**  
30x90R M217



**Trace White Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



**Blend White**  
30x60 U502



**Spark White**  
30x60R U505



**Trace White**  
25x40 M109



**Trace Frame S White**  
25x40 M117



**Listelo Sem Fim**  
**Trace Mix**  
5x30 U412



**Mosaic Trace Mix 1 Rev**  
(1,5x4,5)  
30x30 M326



**Trace Mix 1 Bold Sem Fim**  
30x30<sup>(1)</sup> U428

[1] 22 peças por m<sup>2</sup>/ 22 pieces per sqm/ 22 pièces par m<sup>2</sup>/ 22 teile pro m<sup>2</sup>



Trace Beige 25x40

Trace Beige  
30x90R M217Trace Beige Rev  
30x60 M113  
30x60R M205Blend Beige  
30x60 U502Spark Beige  
30x60R U505Trace Beige  
25x40 M109Trace Frame S Beige  
25x40 M117Listelo Sem Fim  
Trace Mix  
5x30 U412Mosaic Trace Mix 1 Rev  
(1,5x4,5)  
30x30 M326Trace Mix 1 Bold Sem Fim  
30x30<sup>(1)</sup> U428



**Trace Grey**  
30x90R M217



**Trace Grey Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



**Blend Grey**  
30x60 U502



**Spark Grey**  
30x60R U505



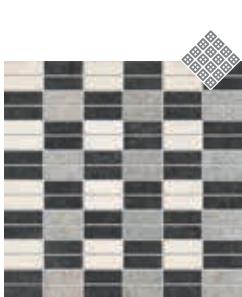
**Trace Grey**  
25x40 M109



**Trace Frame S Grey**  
25x40 M117



**Listelo Sem Fim**  
**Trace Mix**  
5x30 U412



**Mosaic Trace Mix 2 Rev**  
(1,5x4,5)  
30x30<sup>[1]</sup> M326



**Trace Mix 2 Bold Sem Fim**  
30x30<sup>[1]</sup> U428





**Trace Black**  
30x90R M217



**Trace Black Rev**  
30x60 M113  
30x60R M205



**Blend Black**  
30x60 U502



**Spark Black**  
30x60R U505



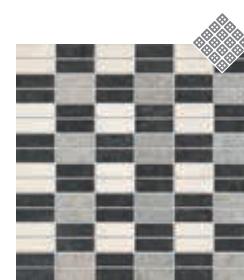
**Trace Black**  
25x40 M109



**Trace Frame S Black**  
25x40 M117



**Listelo Sem Fim**  
**Trace Mix**  
5x30 U412



**Mosaic Trace Mix 2 Rev**  
(1,5x4,5)  
30x30 M326



**Trace Mix 2 Bold Sem Fim**  
30x30<sup>(1)</sup> U428



### Tabela de embalagem e paletização | Revestimento de Pasta Branca

Packing list | White body wall tiles

Emballage et palettisation | Faïence en pâte blanche

Verpackung und Palettierung | Weißscherbige

Wandfliesen

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Caixa Box Boîte Karton			Palete Pallet Palette Palette			Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
		Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	
30x90R	12	3	0.80	14.89	38	30.40	620	1200x800x760
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745
25x40	9	10	1.00	15.75	72	72.00	1159	1200x800x905
30x30 Mosaic	9.5	11	1.00	15.67	30	30.00	490	1200x800x735



## 4 Formatos Sizes Formats Formate

**Porcelânico**  
Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



**Complementos**  
Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteilen



60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R



45x90R 18"x36"



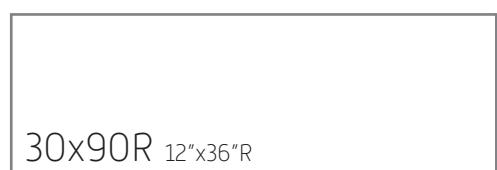
8x60/8x60R  
3<sup>1/5</sup>"x24"/3<sup>1/5</sup>"x24"R

### Revestimento de pasta branca

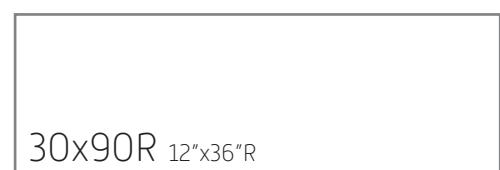
White body wall tiles  
Revêtement en pâte blanche  
Weissscherlige Wandfliesen



**Complementos**  
Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteilen



30x90R 12"x36"R



30x90R 12"x36"R



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

## 7 Cores Colours Couleurs Farben



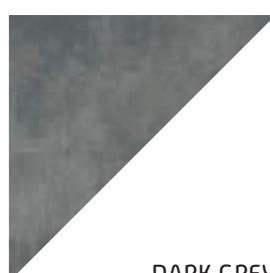
WHITE



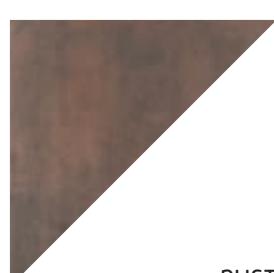
BEIGE



LIGHT GREY



DARK GREY



RUST



BROWN



ANTHRACITE

As cores apresentadas representam a amplitude cromática da série Metal Track. Confirme, nas páginas seguintes, as cores existentes por formato / tipologia de produto.

The colours shown indicate the span of the Metal Track series. Confirm the colours available per size/product type on the pages that follow.

Les couleurs présentées représentent l'amplitude chromatique de la série Metal Track. Confirmez dans les pages suivantes les couleurs existantes par format/typologie de produit.

Die dargestellten Farben zeigen das Farbenspektrum der Serie Metal Track. Bestätigen Sie bitte auf den nächsten Seiten die vorhandenen Farben je nach Format/ Produkttypen.



**Metal Track Beige**

45x90R M220

**Metal Track Beige**

60x60 M131

60x60R M215

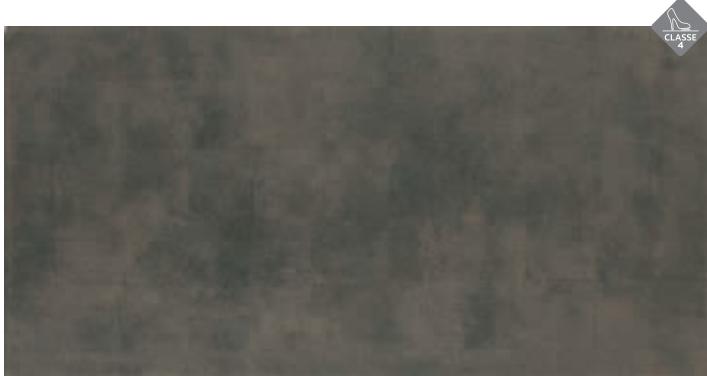
**Metal Track Rust**

45x90R M220

**Metal Track Rust**

60x60 M131

60x60R M215

**Metal Track Brown**

45x90R M220

**Metal Track Brown**

60x60 M131

60x60R M215



Metal Track Anthracite 45x90R

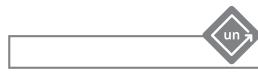


**Metal Track Anthracite**  
45x90R M220



**Metal Track Anthracite**  
60x60 M131  
60x60R M215

Rodapé  
Skirting  
Plinthe  
Sockelleiste



**Rodapé Metal Track<sup>(1)</sup>**  
8x60 U409  
8x60R U411

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | Verfügbar in allen Farben

## Tabela de embalagem e paletização | Porcelânico

Packing list | Porcelain tiles

Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

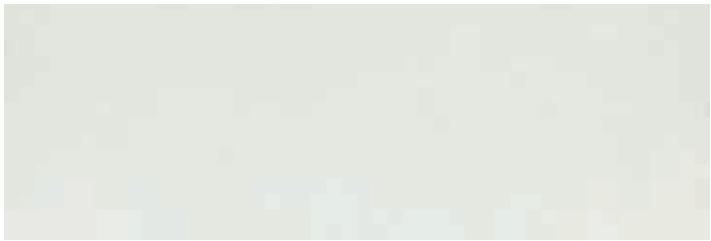
**CAIXA** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

FORMATO (cm) Size Format	ESPESSURA (mm) Thickness Épaisseur Dicke	PEÇAS Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	CAIXAS Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	DIMENSÕES Dimensions Dimension Abmessungen
45x90R	10	3	1.21	26.52	29	35.09	785	1120x950x580
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745
8x60	9.5	11	6.60	11.20	96	633.60	1097	1120x950x810
8x60R	9.5	11	6.60	10.84	96	633.60	1056	1120x950x810



Metal Track Beige 30x90R | Metal Track Decor Beige 30x90R | Live Sun Wood 120x30R



**Metal Track White**  
30x90R M212



**Metal Track White**  
30x60 M117  
30x60R M207



**Metal Track Decor White**  
30x90R M215



**Metal Track Decor White**  
30x60 M119  
30x60R M208



**Metal Track Beige**  
30x90R M212



**Metal Track Beige**  
30x60 M117  
30x60R M207



**Metal Track Decor Beige**  
30x90R M215



**Metal Track Decor Beige**  
30x60 M119  
30x60R M208







**Metal Track Light Grey**  
30x90R M212



**Metal Track Light Grey**  
30x60 M117  
30x60R M207



**Metal Track Decor Light Grey**  
30x90R M215



**Metal Track Decor Light Grey**  
30x60 M119  
30x60R M208



**Metal Track Dark Grey**  
30x90R M212



**Metal Track Dark Grey**  
30x60 M117  
30x60R M207



**Metal Track Decor Dark Grey**  
30x90R M215



**Metal Track Decor Dark Grey**  
30x60 M119  
30x60R M208



## Tabela de embalagem e paletização | Revestimento de pasta branca

Packing list | White body wall tiles  
Emballage et palettisation | Revêtement en pâte blanche  
Verpackung und Palettierung | Weissscherbige Wandfliesen

**CAIXA** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

FORMATO (cm) Size Format	ESPESSURA (mm) Thickness Épaisseur Dicke	PEÇAS Pieces Pièces Teile	M <sup>2</sup> Aprox. Sqm Approx. M <sup>2</sup> Approx. ca. M <sup>2</sup>	Kg	CAIXAS Boxes Boîtes Kartons	M <sup>2</sup> Aprox. Sqm Approx. M <sup>2</sup> Approx. ca. M <sup>2</sup>	Kg	DIMENSÕES Dimensions Dimension Abmessungen
30x90R	12	3	0.80	14.89	38	30.40	620	1200x800x760
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745

TEA ROSE



Tea Rose Silver 30x90R | Tea Rose Light Silver 30x90R

## 1 Formato Size Format

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherbige Wandfliesen



30x90R

12"x36"R

### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile

30x90R

12"x36"R

30x30

12"x12"

## 4 Cores Colours Couleurs Farben



SILVER



STR. LIGHT SILVER



WHITE



STR. WHITE PEARL

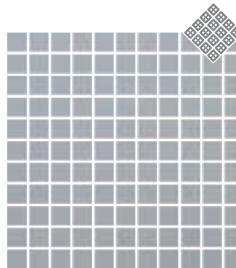




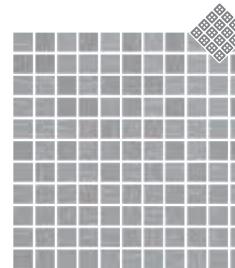
**Tea Rose Silver**  
30x90R M222



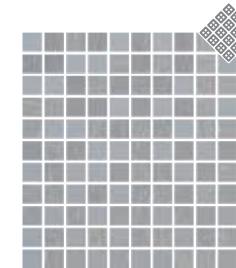
**Tea Rose Str. Light Silver**  
30x90R M222



**Pastilha Tea Rose Silver**  
(2,5x2,5)  
30x30 M324



**Pastilha Tea Rose Str.**  
**Light Silver (2,5x2,5)**  
30x30 M324



**Pastilha Tea Rose**  
**Silver Mix (2,5x2,5)**  
30x30 M324

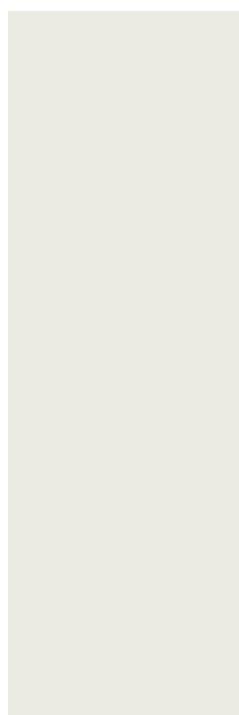
## Mix & Match

**Carbon**  
Pág. 136

**Trace**  
Pág. 88

**Mood**  
Pág. 168

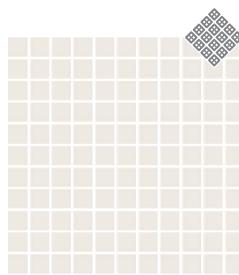




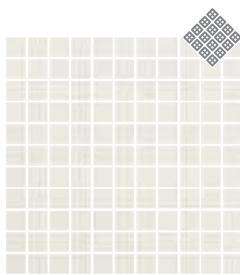
**Tea Rose White**  
30x90R M222



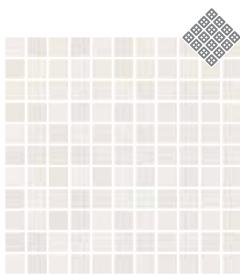
**Tea Rose Str. White Pearl**  
30x90R M222



**Pastilha Tea Rose White**  
(2,5x2,5)  
30x30 M324

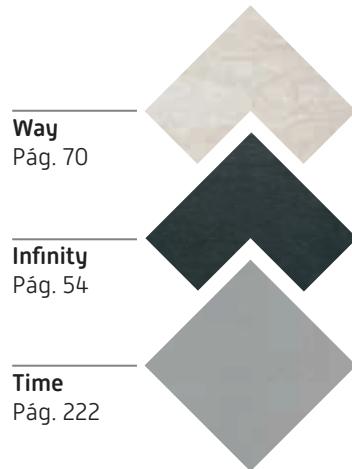


**Pastilha Tea Rose Str.**  
**White Pearl (2,5x2,5)**  
30x30 M324



**Pastilha Tea Rose**  
**White Mix (2,5x2,5)**  
30x30 M324

## Mix & Match



**Way**  
Pág. 70

**Infinity**  
Pág. 54

**Time**  
Pág. 222



## Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Palete</b> Pallet Palette Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Pecas</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	
30x90R	12	3	0.80	14.89	38	30.40	620	1200x800x760
30x30 Pastilha	12	11	1.00	15.00	30	30.00	470	1200x800x800

ROUBION



Roubion Cristal Branco 30x90R

## 2 Formatos Sizes Formats Formate

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherlige Wandfliesen



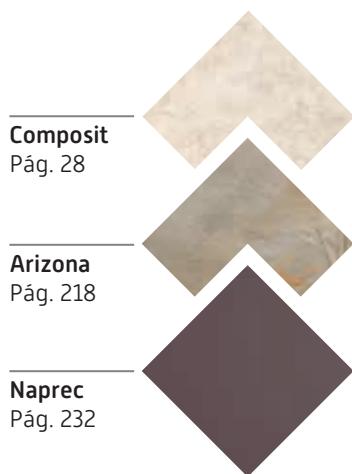
30x90R 12"x36"R



30x60R 12"x24"R

## 2 Cores Colours Couleurs Farben

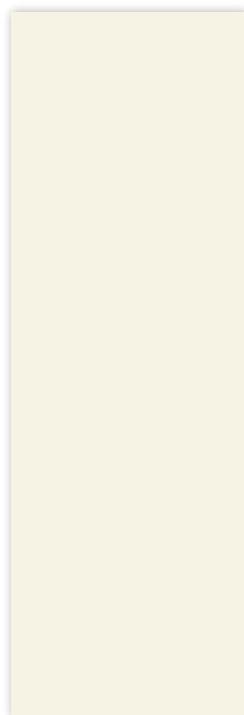
### Mix & Match



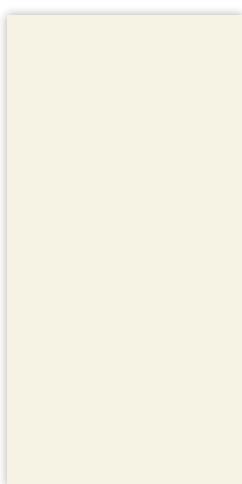
**Composit**  
Pág. 28

**Arizona**  
Pág. 218

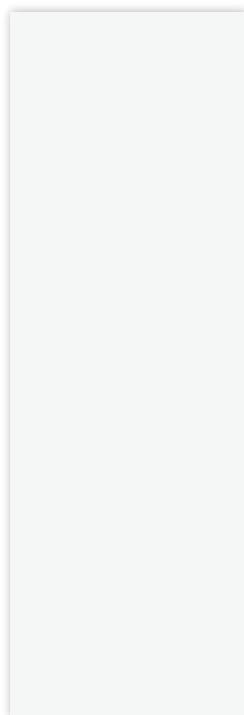
**Naprec**  
Pág. 232



Roubion Cristal Pérola  
30x90R M217

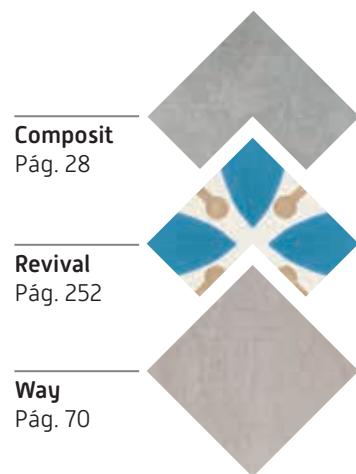


Roubion Cristal Pérola  
30x60R M207



Roubion Cristal Branco  
30x90R M217

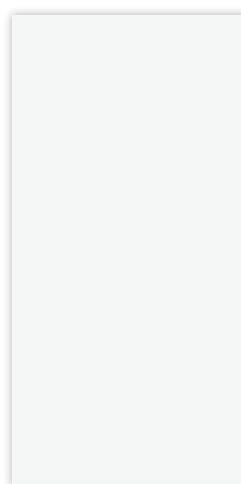
### Mix & Match



**Composit**  
Pág. 28

**Revival**  
Pág. 252

**Way**  
Pág. 70



Roubion Cristal Branco  
30x60R M207

## Tabela de embalagem e paletização

### Packing list

### Emballage et palettisation

### Verpackung und Palettierung

### Caixa Box Boîte Karton

### Paleta Pallet Palette Palette

Formato [cm] Size Format	Espessura [mm] Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
30x90R	12	3	0.80	14.89	38	30.40	620	1200x800x760
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745



St Moritz Mate 30x90R | Live Walnut Tree 22x90R

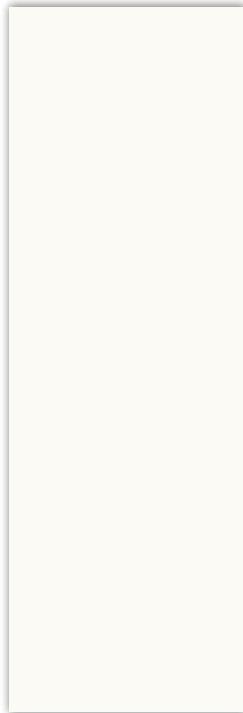
# 3 Formatos Sizes Formats Formate

## Revestimento de pasta branca

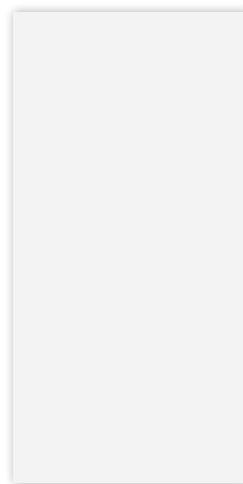
White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherlige Wandfliesen



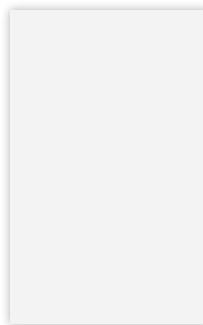
30x90 12"x36" 30x90R 12"x36"R	30x60 12"x24" 30x60R 12"x24"R	25x40 10"x16"
----------------------------------	----------------------------------	------------------



**St. Moritz**  
30x90 Brilho M136  
30x90R Brilho M217  
30x90 Mate M136  
30x90R Mate M217



**Branco**  
30x60 Brilho M112  
30x60R Brilho M204  
30x60 Mate M112  
30x60R Mate M204



**Branco**  
25x40 Brilho M108  
25x40 Mate M108

## Mix & Match

**Live**  
Pág. 154



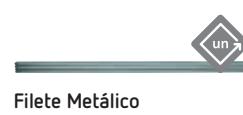
**Quartz Wood**  
Pág. 162



**Born Stone**  
Pág. 184



**Meia-Cana Metálica**  
1x30 U408



**Filete Metálico**  
1,5x30 U411



**Filete Metálico**  
1,5x25 U410



**Filete Metálico**  
0,5x30 U410



**Filete Metálico**  
0,5x25 U409

## Tabela de embalagem e paletização

### Packing list

### Emballage et palettisation

### Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Paleta</b> Pallet Palette Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	
30x90	12	3	0.85	16.63	56	47.60	963	1200x1000x770
30x90R	12	3	0.80	14.89	38	30.40	620	1200x800x760
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745
25x40	8	10	1.00	14.08	72	72.00	1036	1200x800x905

CORAL



Coral Pearl 30x90R

## 3 Formatos Sizes Formats Formate

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherlige Wandfliesen



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile

25x40  
10"x16"

## 3 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



PEARL



GREY



Coral White  
30x90R M222



Coral White  
30x60 M117  
30x60R M207



Coral White  
25x40 M113



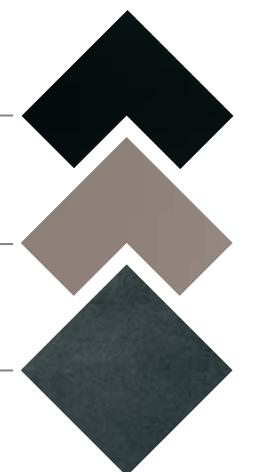
Coral Decor White  
25x40 M120

### Mix & Match

Naprec  
Pág. 232

Carbon  
Pág. 136

Mystic  
Pág. 150



Coral Pearl  
30x90R M222



Coral Pearl  
30x60 M117  
30x60R M207



Coral Pearl  
25x40 M113



Coral Decor Pearl  
25x40 M120

### Mix & Match

Mood  
Pág. 168

Trace  
Pág. 88

Purple Stone  
Pág. 206





Coral Grey  
30x90R M222



Coral Grey  
30x60 M117  
30x60R M207



Coral Grey  
25x40 M113



Coral Decor Grey  
25x40 M120

### Mix & Match



Meia-Cana Metálica  
1x30 U408



Filete Metálico  
1,5x25 U410



Filete Metálico  
1,5x30 U411



Filete Metálico  
0,5x25 U409



Filete Metálico  
0,5x30 U410



### Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Caixa Box Boîte Karton			Palete Pallet Palette Palette			Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
		Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	
30x90R	12	3	0.80	14.89	38	30.40	620	1200x800x760
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745
25x40	8	10	1.00	14.08	72	72.00	1036	1200x800x905



Retro Chic Anthracite 30x60R | Retro Chic Decor Anthracite 30x60R | Quartz Wood Grey 120x20R

## 2 Formatos Sizes Formats Formate

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißenkerige Wandfliesen



### Complementos

Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteile



15x30 6"x12"

Retro Chic 15x30 também está disponível no SIB (Pág. 280)  
Retro Chic 15x30 is also available in SIB (p. 280)  
Retro Chic 15x30 est également disponible avec la finition SIB (page 280)  
Retro Chic 15x30 ist auch erhältlich im Kleinformat SIB (Seite 280)

Com o intuito de potenciar o efeito "brick" no formato 15x30, as peças apresentam ao longo das suas 4 arestas efeitos de cunho e gráfica, que as distinguem do formato 30x60.  
To enhance the brick effect for the 15x30 size, the pieces have structural and graphic effects along their 4 edges, which distinguish them from the 30x60 size.  
Dans le but de renforcer l'effet « brick » dans le format 15x30, les pièces présentent le long de leurs 4 arêtes des effets graphiques et d'empreinte, qui les distinguent du format 30x60.  
Um den "Backsteincharakter" beim Format 15x30 zu unterstreichen, weisen die Teile entlang ihrer 4 Kanten Prägeeffekte und graphische Effekte auf, die sie vom Format 30x60 unterscheiden.

## 4 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



GOLD



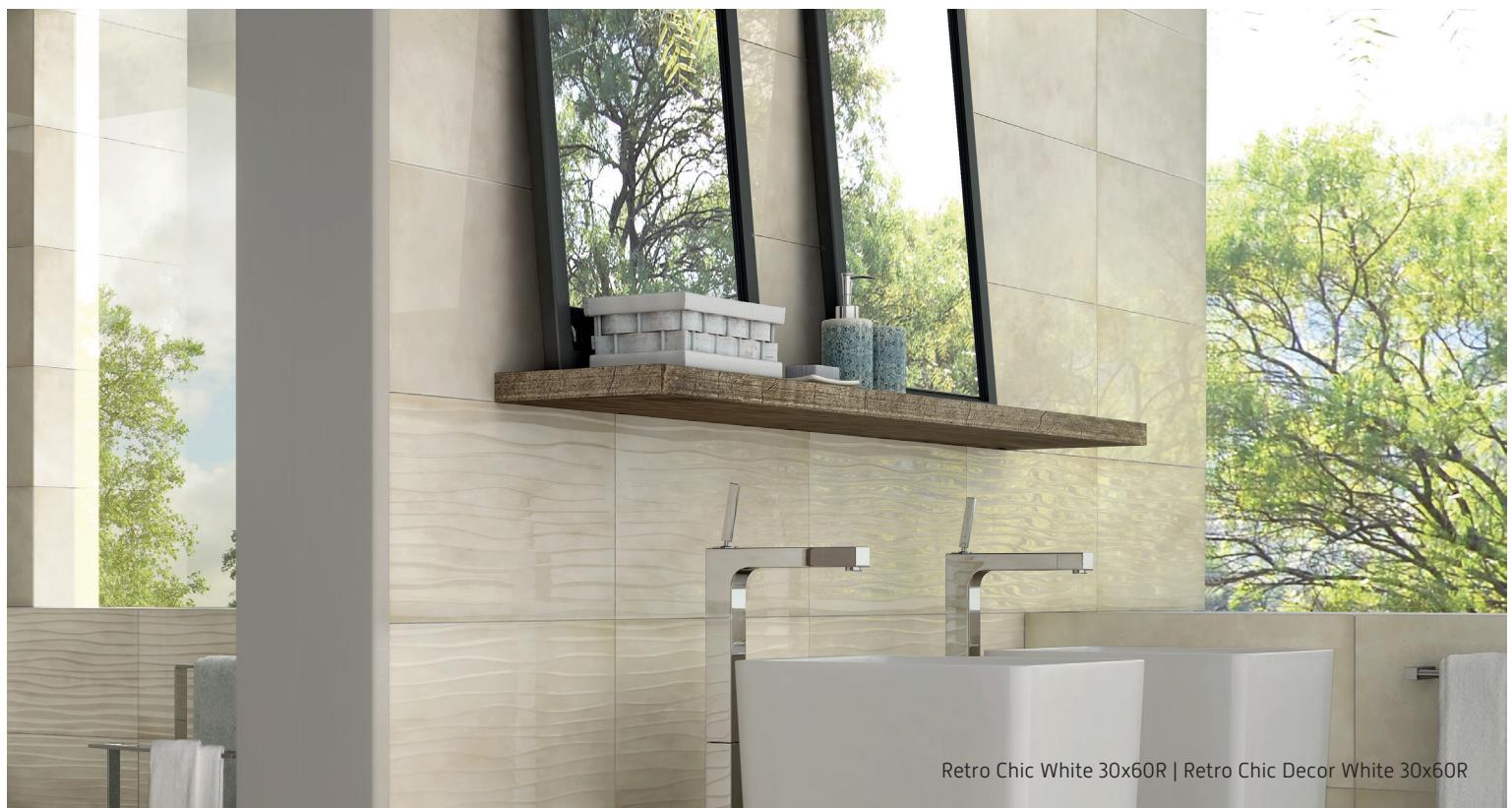
ANTHRACITE



BLUE

121

As cores apresentadas representam a amplitude cromática da série Retro Chic. Confirme, nas páginas seguintes, as cores existentes por formato / tipologia de produto.  
The colours shown indicate the span of the Retro Chic series. Confirm the colours available per size/product type on the pages that follow.  
Les couleurs présentées représentent l'amplitude chromatique de la série Retro Chic. Confirmez dans les pages suivantes les couleurs existantes par format/typologie de produit.  
Die dargestellten Farben zeigen das Farbenspektrum der Serie Retro Chic. Bestätigen Sie bitte auf den nächsten Seiten die vorhandenen Farben je nach Format/ Produkttypen.



Retro Chic White 30x60R | Retro Chic Decor White 30x60R



**Retro Chic White**  
30x60 M114  
30x60R M206



**Retro Chic Decor White**  
30x60 M119  
30x60R M208



**Retro Chic White**  
15x30 M115



Retro Chic White 30x60R | Retro Chic Decor White 30x60R | Everlane Beige 60x60R





**Retro Chic Gold**  
30x60 M114  
30x60R M206



**Retro Chic Decor Gold**  
30x60 M119  
30x60R M208



**Retro Chic Gold**  
15x30 M115



**Retro Chic Anthracite**  
30x60 M114  
30x60R M206



**Retro Chic Decor Anthracite**  
30x60 M119  
30x60R M208



**Retro Chic Anthracite**  
15x30 M115



**Retro Chic Blue**  
15x30 M115

## Mix & Match



## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Paleta</b> Pallet Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745
15x30	7	21	0.95	10.55	85	80.75	949	1200x800x870



Pergamon Mate 30x60

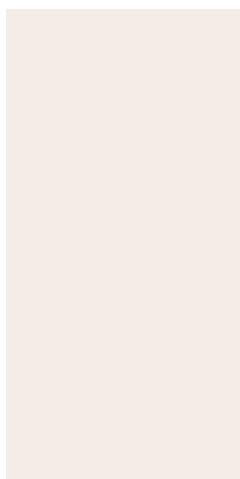
# 1 Formato Size Format

## Revestimento de pasta branca

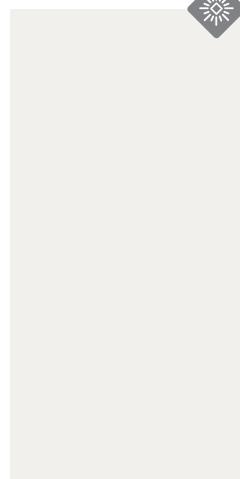
White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherlige Wandfliesen



30x60 12"x24"



Pergamon Mate  
30x60 M113



Pergamon Brilho  
30x60 M113

## Mix & Match



**Twenties**  
Pág. 254

**Impetus**  
Pág. 194

**Mystic**  
Pág. 150



Meia-Cana Metálica  
1x30 U408



Filete Metálico  
1,5x30 U411



Filete Metálico  
0,5x30 U410

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

		Caixa Box Boîte Karton			Pallete Pallet Palette Palette			
Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755

SHELL



Shell Mosaic Brown 25x40

## 2 Formatos Sizes Formats Formate

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherlige Wandfliesen



### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile

30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

25x40  
10"x16"

25x40  
10"x16"

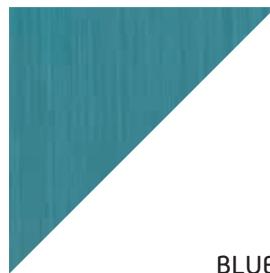
## 6 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



BEIGE



BLUE



RED



BROWN



GREY





**Shell White**  
30x60 M117  
30x60R M207



**Shell Beige**  
30x60 M117  
30x60R M207



**Shell White**  
25x40 M113



**Shell Frame White**  
25x40 M120



**Shell Mosaic White**  
25x40 M120



**Shell Beige**  
25x40 M113



**Shell Frame Beige**  
25x40 M120



**Shell Mosaic Beige**  
25x40 M120



**Shell Brown**  
30x60 M117  
30x60R M207



**Shell Grey**  
30x60 M117  
30x60R M207



**Shell Brown**  
25x40 M113



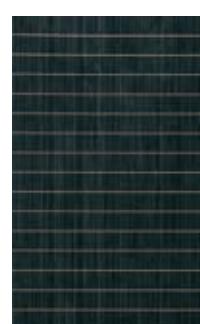
**Shell Frame Brown**  
25x40 M120



**Shell Mosaic Brown**  
25x40 M120



**Shell Grey**  
25x40 M113



**Shell Frame Grey**  
25x40 M120



**Shell Mosaic Grey**  
25x40 M120





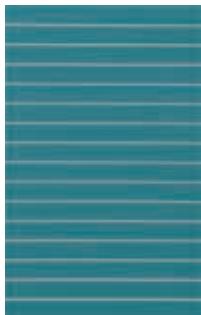
**Shell Blue**  
30x60 M117  
30x60R M207



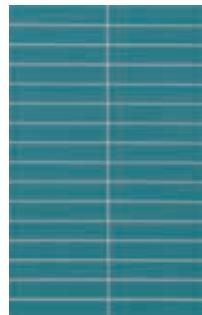
**Shell Red**  
30x60 M121  
30x60R M209



**Shell Blue**  
25x40 M113



**Shell Frame Blue**  
25x40 M120



**Shell Mosaic Blue**  
25x40 M120



**Shell Red**  
25x40 M117



**Shell Frame Red**  
25x40 M124



**Shell Mosaic Red**  
25x40 M124



Shell Frame Red 25x40

### Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Palete</b> Pallet Palette Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M <sup>2</sup>	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boites Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M <sup>2</sup>	<b>Kg</b>	
30x60	9.5	6	1.13	19.15	40	45.20	793	1200x800x755
30x60R	9.5	6	1.07	17.50	40	42.80	720	1200x800x745
25x40	9	10	1.00	15.75	72	72.00	1159	1200x800x905



Resistência e versatilidade são as palavras de ordem. Todas estas séries são adequadas tanto para pavimentos como para revestimentos interiores e exteriores. Por isso, não tem de se preocupar com pormenores técnicos, só em escolher o estilo certo.

Strength and versatility are the key words. All of these ranges are suitable both for wall and floor covering, and for indoor and outdoor application. So there's no need to worry about the technical specifications, simply choose the right style.

Résistance et polyvalence sont les mots d'ordre. Toutes ces séries sont appropriées aussi bien pour les revêtements de sol que pour les revêtements muraux, intérieurs et extérieurs. Vous n'avez donc pas besoin de vous préoccuper des détails techniques, uniquement de choisir le bon style.

Widerstandsfähigkeit und Vielseitigkeit sind die Kernbegriffe. All diese Serien eignen sich sowohl für Böden und Wände im Innen- und Außenbereich. Sorgen um technische Einzelheiten sind deshalb unnötig. Sie brauchen einfach nur den gewünschten Stil auszuwählen.





## 2 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelânico

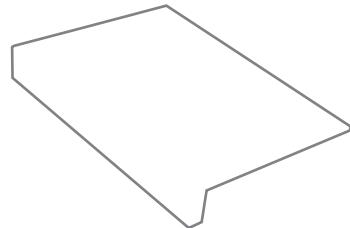
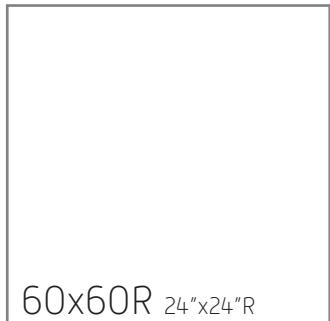
Porcelain tiles  
Grès céramique  
Feinsteinzeug



**Dupla carga**  
Double loading  
Double chargement  
Doppelte Ladung

### Complementos

Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteile



## 4 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



SAND



GREY



ANTHRACITE

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



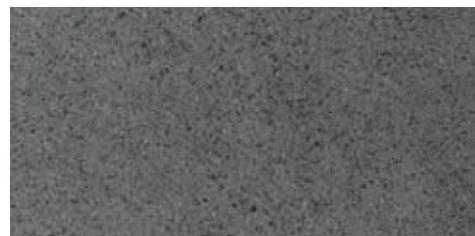
Epicus Grey  
60x60R M215  
60x60R Polished M228



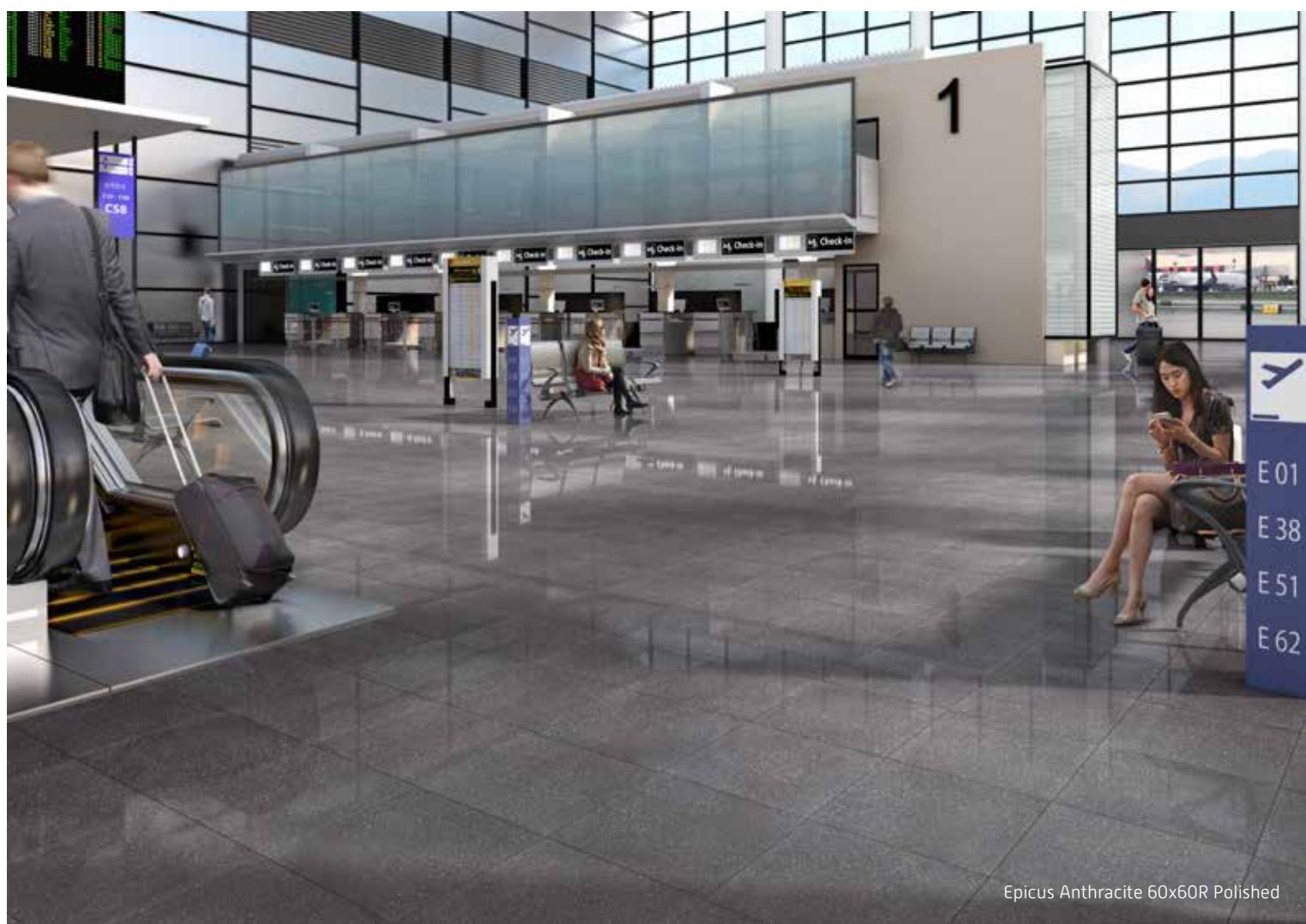
Epicus Anthracite  
60x60R M215  
60x60R Polished M228



Epicus Grey  
30x60R M215  
30x60R Polished M228



Epicus Anthracite  
30x60R M215  
30x60R Polished M228





Epicus White

60x60R	M215
60x60R Polished	M228



Epicus Sand

60x60R	M215
60x60R Polished	M228



Epicus White

30x60R	M215
30x60R Polished	M228



Epicus Sand

30x60R	M215
30x60R Polished	M228

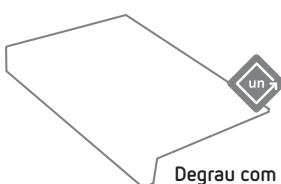


## Degrau e rodapé

Step and skirting

Nez de marche et plinthe

Stufe und Sockelleiste

Degrau com bordo Epicus<sup>(1)</sup>

30x60R	U521
30x60R Polished	U524

Rodapé Epicus<sup>(1)</sup>

8x60R	U413
8x60R Polished	U415

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização | Porcelânico

Packing list | Porcelain tiles

Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Caixa Box Boîte Karton			Palete Pallet Palette Palette			Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
		Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	
60x60R	11	3	1.07	27.00	32	34.24	900	1200x800x745
60x60R Polished	10.5	3	1.07	25.00	32	34.24	830	1200x800x745
30x60R	11	6	1.07	25.86	40	42.80	1060	1200x800x745
30x60R Polished	10.5	6	1.07	25.00	40	42.80	980	1200x800x745
8x60R*	11	10	6.00	11.92	95	576	1144	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter

CARBON



Carbon Soft Silver 60x60R

## 5 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelânico

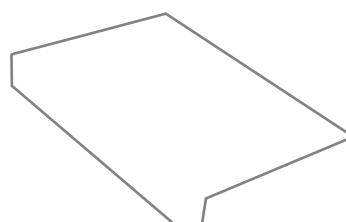
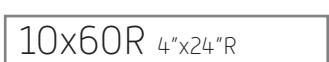
Porcelain tiles  
Grès céramique  
Feinsteinzeug



**Dupla carga**  
Double loading  
Double chargement  
Doppelte Ladung

### Complementos

Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteile



Os produtos "polished" e "soft" não têm características de anti-escorregamento pelo que se aconselha a correta seleção dos espaços a utilizar.  
The "polished" and "soft" products are not anti-slip and care should therefore be taken in choosing where to use them.  
Les produits "polished" et "soft" n'ont aucune caractéristique antidérapante. Il est donc conseillé de bien sélectionner les espaces où les utiliser.  
"Polished" und "Soft" Produkte weisen keine rutschhemmenden Eigenschaften auf. Daher empfiehlt sich die richtige Auswahl der Anwendungsbereiche.

## 8 Cores Colours Couleurs Farben

137



SAND



GOLD



EARTH



TITANIUM



SILVER



TAN



LEAD



GRAPHITE

## SOFT

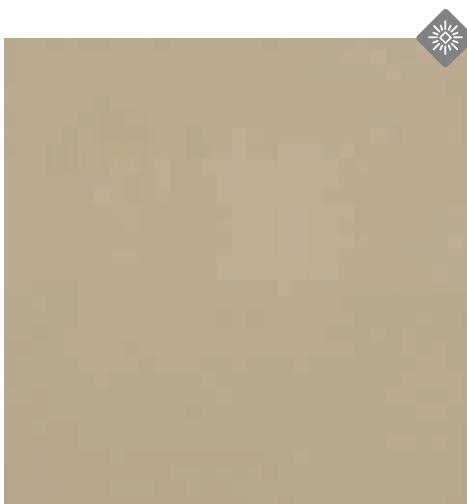


**Carbon Soft Sand**  
60x60R M220

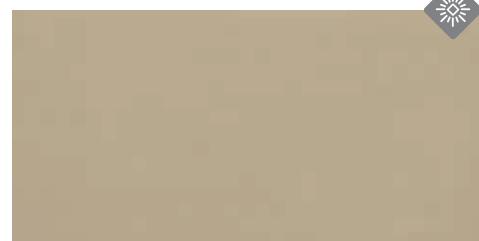


**Carbon Soft Sand**  
30x60R M220

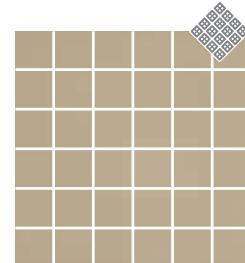
## POLISHED



**Carbon Polished Sand**  
60x60R M232



**Carbon Polished Sand**  
30x60R M232



**Pastilha Mix Carbon Sand (4,5x4,5\*)**  
30x30 M317  
Composta por | Composed of |  
Composée de | Bestehend aus:  
Matt/Polished/Structured  
\* Altura variável | Variable height  
Hauteur variable | Unterschiedliche Höhen

## MATT



**Carbon Matt Sand**  
60x60R M218



**Carbon Matt Sand**  
20x60R M226



**Carbon Matt Sand**  
15x60R M228



**Carbon Matt Sand**  
10x60R M230

## STRUCTURED



**Carbon Structured Sand**  
60x60R M218



**Carbon Structured Sand**  
20x60R M226



**Carbon Structured Sand**  
15x60R M228



**Carbon Structured Sand**  
10x60R M230



R9  
A  
Classe 1  
Wet ≥ 38  
Dry ≥ 59



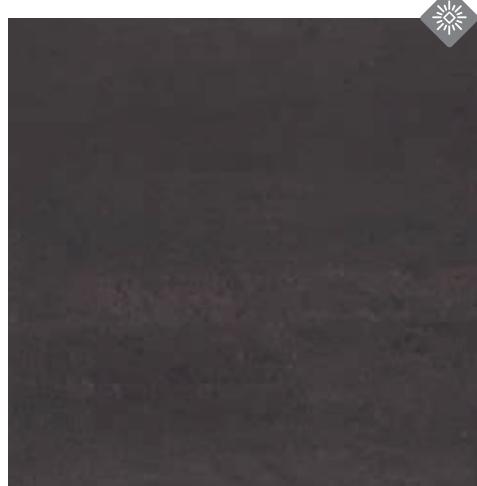
R11  
A+B  
Classe 3  
Wet ≥ 55  
Dry ≥ 64



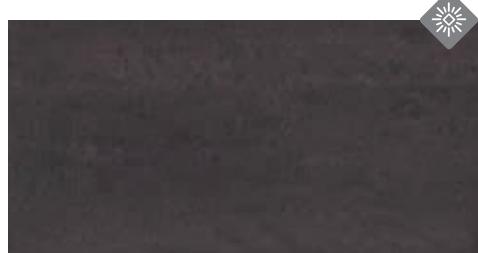
**Carbon Soft Titanium**  
60x60R M220



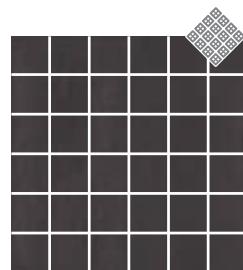
**Carbon Soft Titanium**  
30x60R M220



**Carbon Polished Titanium**  
60x60R M232



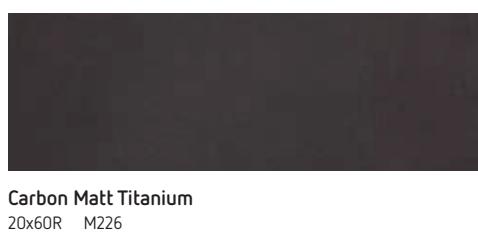
**Carbon Polished Titanium**  
30x60R M232



**Pastilha Mix Carbon Titanium (4,5x4,5\*)**  
30x30 M317  
Composta por | Composed of |  
Composée de | Bestehend aus:  
Matt/Polished/Structured  
\* Altura variável | Variable height  
Hauteur variable | Unterschiedliche Höhen



**Carbon Matt Titanium**  
60x60R M218



**Carbon Matt Titanium**  
20x60R M226



**Carbon Matt Titanium**  
15x60R M228



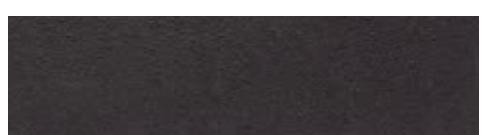
**Carbon Matt Titanium**  
10x60R M230



**Carbon Structured Titanium**  
60x60R M218



**Carbon Structured Titanium**  
20x60R M226



**Carbon Structured Titanium**  
15x60R M228

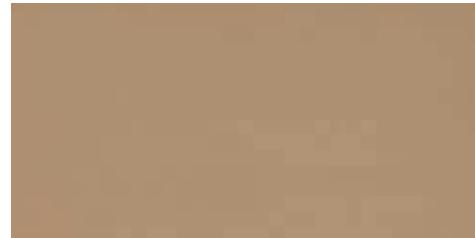


**Carbon Structured Titanium**  
10x60R M230

## SOFT



**Carbon Soft Gold**  
60x60R M220

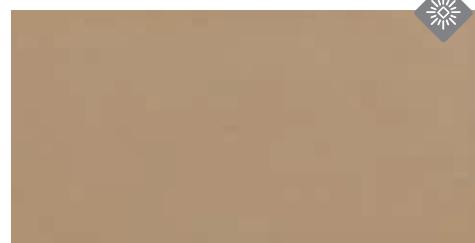


**Carbon Soft Gold**  
30x60R M220

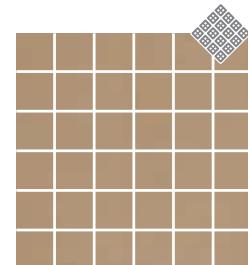
## POLISHED



**Carbon Polished Gold**  
60x60R M232



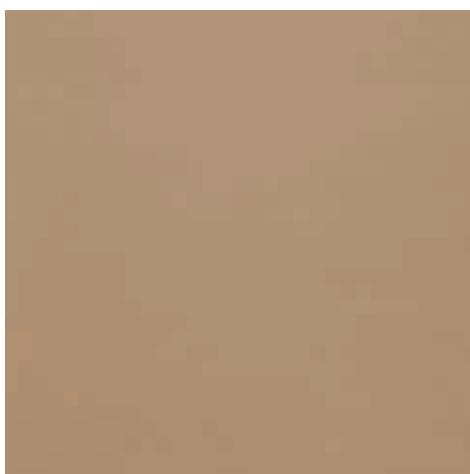
**Carbon Polished Gold**  
30x60R M232



**Pastilha Mix Carbon Gold (4,5x4,5\*)**  
30x30 M317  
Composta por | Composed of |  
Composée de | Bestehend aus:  
Matt/Polished/Structured  
\* Altura variável | Variable height  
Hauteur variable | Unterschiedliche Höhen

## MATT

R9  
A  
Classe 1  
Wet ≥ 38  
Dry ≥ 59



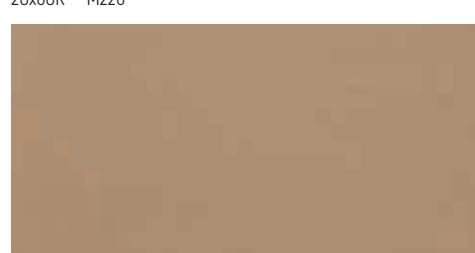
**Carbon Matt Gold**  
60x60R M218



**Carbon Matt Gold**  
20x60R M226



**Carbon Matt Gold**  
15x60R M228



**Carbon Matt Gold**  
30x60R M218



**Carbon Matt Gold**  
10x60R M230

## STRUCTURED

R11  
A+B  
Classe 3  
Wet ≥ 55  
Dry ≥ 64



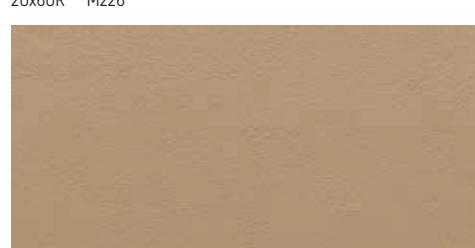
**Carbon Structured Gold**  
60x60R M218



**Carbon Structured Gold**  
20x60R M226



**Carbon Structured Gold**  
15x60R M228



**Carbon Structured Gold**  
30x60R M218



**Carbon Structured Gold**  
10x60R M230



## SOFT

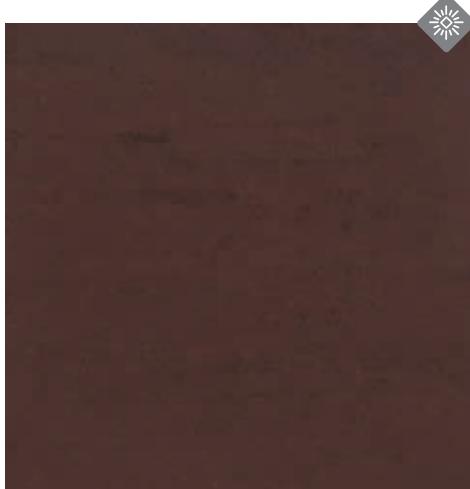


**Carbon Soft Earth**  
60x60R M224



**Carbon Soft Earth**  
30x60R M224

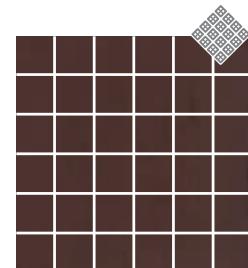
## POLISHED



**Carbon Polished Earth**  
60x60R M236



**Carbon Polished Earth**  
30x60R M236



**Pastilha Mix Carbon Earth (4,5x4,5\*)**  
30x30 M317  
Composta por | Composed of |  
Composée de | Bestehend aus:  
Matt/Polished/Structured  
\* Altura variável | Variable height  
Hauteur variable | Unterschiedliche Höhen

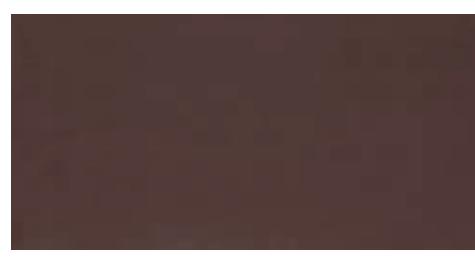
## MATT



**Carbon Matt Earth**  
60x60R M222



**Carbon Matt Earth**  
20x60R M230



**Carbon Matt Earth**  
30x60R M222



**Carbon Matt Earth**  
15x60R M232

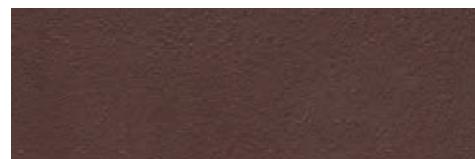


**Carbon Matt Earth**  
10x60R M234

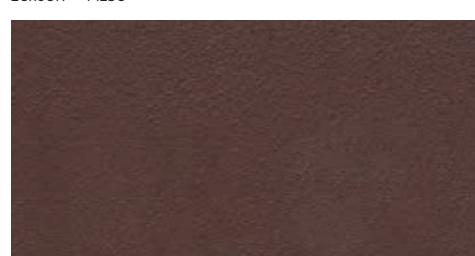
## STRUCTURED



**Carbon Structured Earth**  
60x60R M222



**Carbon Structured Earth**  
20x60R M230



**Carbon Structured Earth**  
30x60R M222



**Carbon Structured Earth**  
15x60R M232



**Carbon Structured Earth**  
10x60R M234



R9  
A  
Classe 1  
Wet ≥ 38  
Dry ≥ 59



R11  
A+B  
Classe 3  
Wet ≥ 55  
Dry ≥ 64



## SOFT



**Carbon Soft Silver**  
60x60R M220



**Carbon Soft Silver**  
30x60R M220

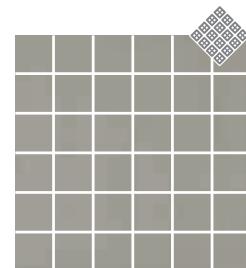
## POLISHED



**Carbon Polished Silver**  
60x60R M232



**Carbon Polished Silver**  
30x60R M232



**Pastilha Mix Carbon Silver (4,5x4,5\*)**  
30x30 M317  
Composta por | Composed of |  
Composée de | Bestehend aus:  
Matt/Polished/Structured  
\* Altura variável | Variable height  
Hauteur variable | Unterschiedliche Höhen

## MATT



**Carbon Matt Silver**  
60x60R M218



**Carbon Matt Silver**  
20x60R M226



**Carbon Matt Silver**  
15x60R M228



**Carbon Matt Silver**  
10x60R M230

## STRUCTURED



**Carbon Structured Silver**  
60x60R M218



**Carbon Structured Silver**  
20x60R M226



**Carbon Structured Silver**  
15x60R M228



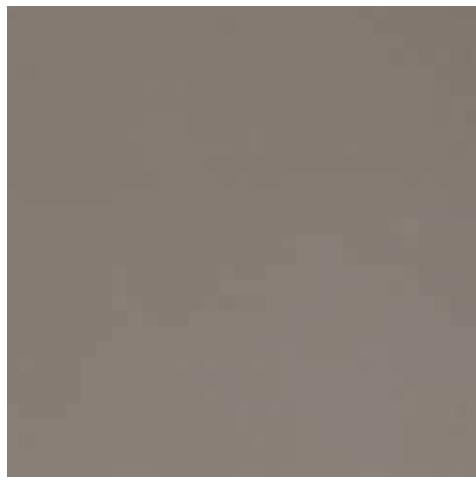
**Carbon Structured Silver**  
10x60R M230



R9  
A  
Classe 1  
Wet ≥ 38  
Dry ≥ 59



R11  
A+B  
Classe 3  
Wet ≥ 55  
Dry ≥ 64



**Carbon Soft Tan**  
60x60R M220



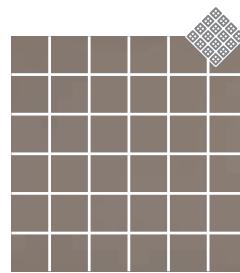
**Carbon Soft Tan**  
30x60R M220



**Carbon Polished Tan**  
60x60R M232



**Carbon Polished Tan**  
30x60R M232



**Pastilha Mix Carbon**  
**Tan (4,5x4,5\*)**  
30x30 M317  
Composta por | Composed of |  
Composée de | Bestehend aus:  
Matt/Polished/Structured  
\* Altura variável | Variable height  
Hauteur variable | Unterschiedliche Höhen



**Carbon Matt Tan**  
60x60R M218



**Carbon Matt Tan**  
20x60R M226



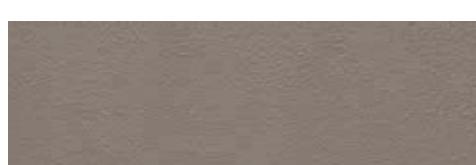
**Carbon Matt Tan**  
15x60R M228



**Carbon Matt Tan**  
10x60R M230



**Carbon Structured Tan**  
60x60R M218



**Carbon Structured Tan**  
20x60R M226



**Carbon Structured Tan**  
15x60R M228

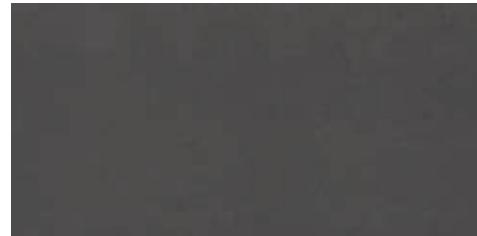


**Carbon Structured Tan**  
10x60R M230

## SOFT



**Carbon Soft Lead**  
60x60R M220



**Carbon Soft Lead**  
30x60R M220

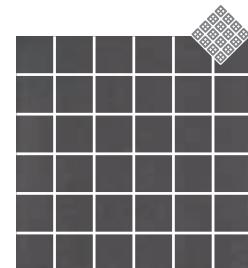
## POLISHED



**Carbon Polished Lead**  
60x60R M232



**Carbon Polished Lead**  
30x60R M232

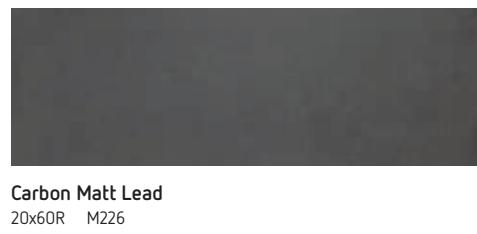


**Pastilha Mix Carbon Lead (4,5x4,5\*)**  
30x30 M317  
Composta por | Composed of |  
Composée de | Bestehend aus:  
Matt/Polished/Structured  
\* Altura variável | Variable height  
Hauteur variable | Unterschiedliche Höhen

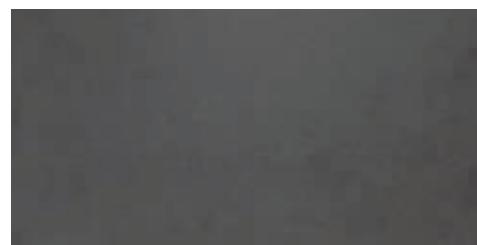
## MATT



**Carbon Matt Lead**  
60x60R M218



**Carbon Matt Lead**  
20x60R M226



**Carbon Matt Lead**  
30x60R M218

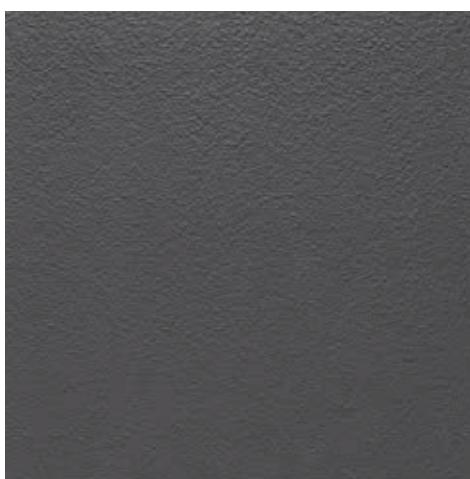


**Carbon Matt Lead**  
15x60R M228



**Carbon Matt Lead**  
10x60R M230

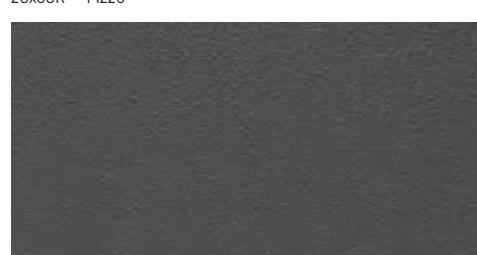
## STRUCTURED



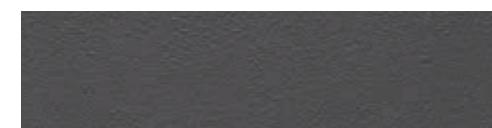
**Carbon Structured Lead**  
60x60R M218



**Carbon Structured Lead**  
20x60R M226



**Carbon Structured Lead**  
30x60R M218



**Carbon Structured Lead**  
15x60R M228



**Carbon Structured Lead**  
10x60R M230



R9  
A  
Classe 1  
Wet ≥ 38  
Dry ≥ 59



R11  
A+B  
Classe 3  
Wet ≥ 55  
Dry ≥ 64



**Carbon Soft Graphite**  
60x60R M220



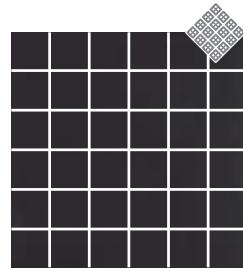
**Carbon Soft Graphite**  
30x60R M220



**Carbon Polished Graphite**  
60x60R M232



**Carbon Polished Graphite**  
30x60R M232



**Pastilha Mix Carbon Graphite (4,5x4,5\*)**  
30x30 M317  
Composta por | Composed of |  
Composée de | Bestehend aus:  
Matt / Polished / Structured  
\* Altura variável | Variable height  
Hauteur variable | Unterschiedliche Höhen



**Carbon Matt Graphite**  
60x60R M218



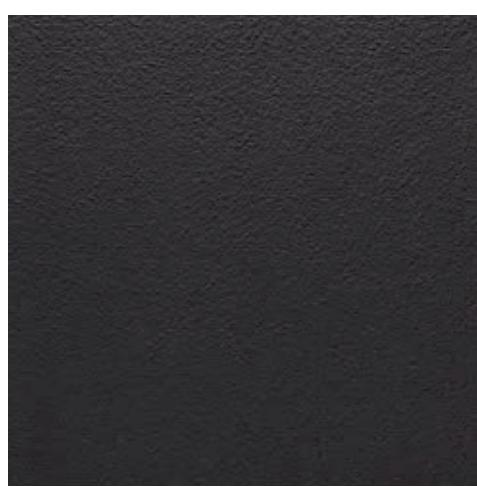
**Carbon Matt Graphite**  
30x60R M218



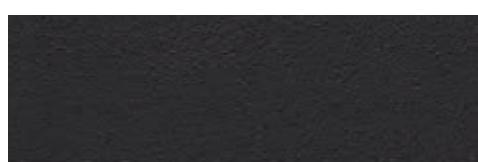
**Carbon Matt Graphite**  
15x60R M228



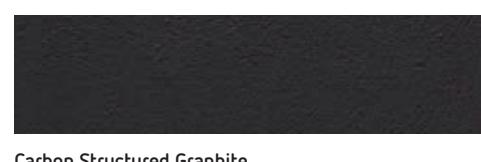
**Carbon Matt Graphite**  
10x60R M230



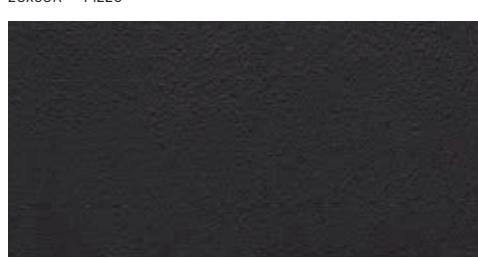
**Carbon Structured Graphite**  
60x60R M218



**Carbon Structured Graphite**  
20x60R M226



**Carbon Structured Graphite**  
15x60R M228



**Carbon Structured Graphite**  
10x60R M230

CARBON



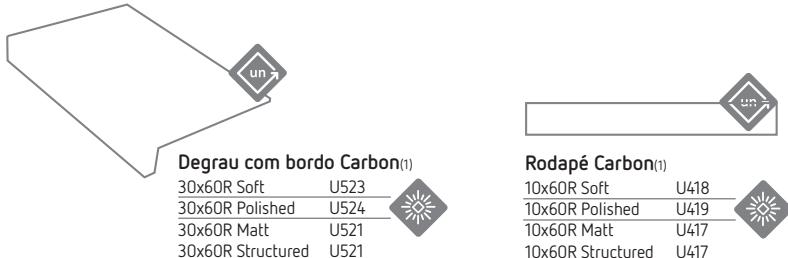
Carbon Matt Silver 60x60R



Carbon Matt Graphite 60x60R

## Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste



(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Caixa Box Boîte Karton			Palete Pallet Palette Palette			Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
		Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	
60x60R Matt / Structured / Soft	11	3	1.07	27.00	32	34.24	900	1200x800x745
60x60R Polished	10.5	3	1.07	25.00	32	34.24	830	1200x800x745
30x60R Matt / Structured / Soft	11	6	1.07	25.86	40	42.80	1060	1250x800x745
30x60R Polished	10.5	6	1.07	25.00	40	42.80	980	1200x800x745
20x60R Matt / Structured	11	9	1.07	27.65	48	51.36	1360	1200x800x910
15x60R Matt / Structured	11	9	0.80	20.25	60	48.00	1235	1200x800x910
10x60R Matt / Structured	11	17	1.00	25.00	48	48.00	1235	1200x800x910
30x30 Pastilha Matt / Structured / Polished	11	11	1.00	21.00	30	30.00	630	1200x800x770
10x60R* Matt / Structured / Soft	11	17	10.20	24.00	23	234.60	552	1120x950x810
10x60R* Polished	10.5	17	10.20	23.50	23	234.60	540	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter

MYSTIC



Mystic Night 60x60R

## 2 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelânico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug

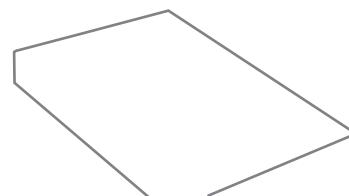
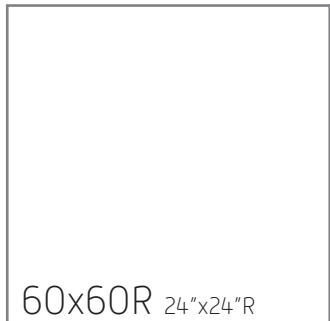


### Dupla carga

Double loading  
Double chargement  
Doppelte Ladung

### Complementos

Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteile



## 4 Cores Colours Couleurs Farben



SUN



DAWN



RAIN



NIGHT

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



**Mystic Sun**  
60x60R M216 R10 | A+B | Classe 1  
Wet ≥ 54 Dry ≥ 65



**Mystic Dawn**  
60x60R M216 R10 | A+B | Classe 1  
Wet ≥ 54 Dry ≥ 65



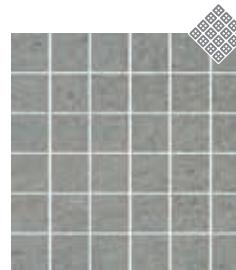
**Mystic Sun**  
30x60R M216 R10 | A+B | Classe 1  
Wet ≥ 54 Dry ≥ 65



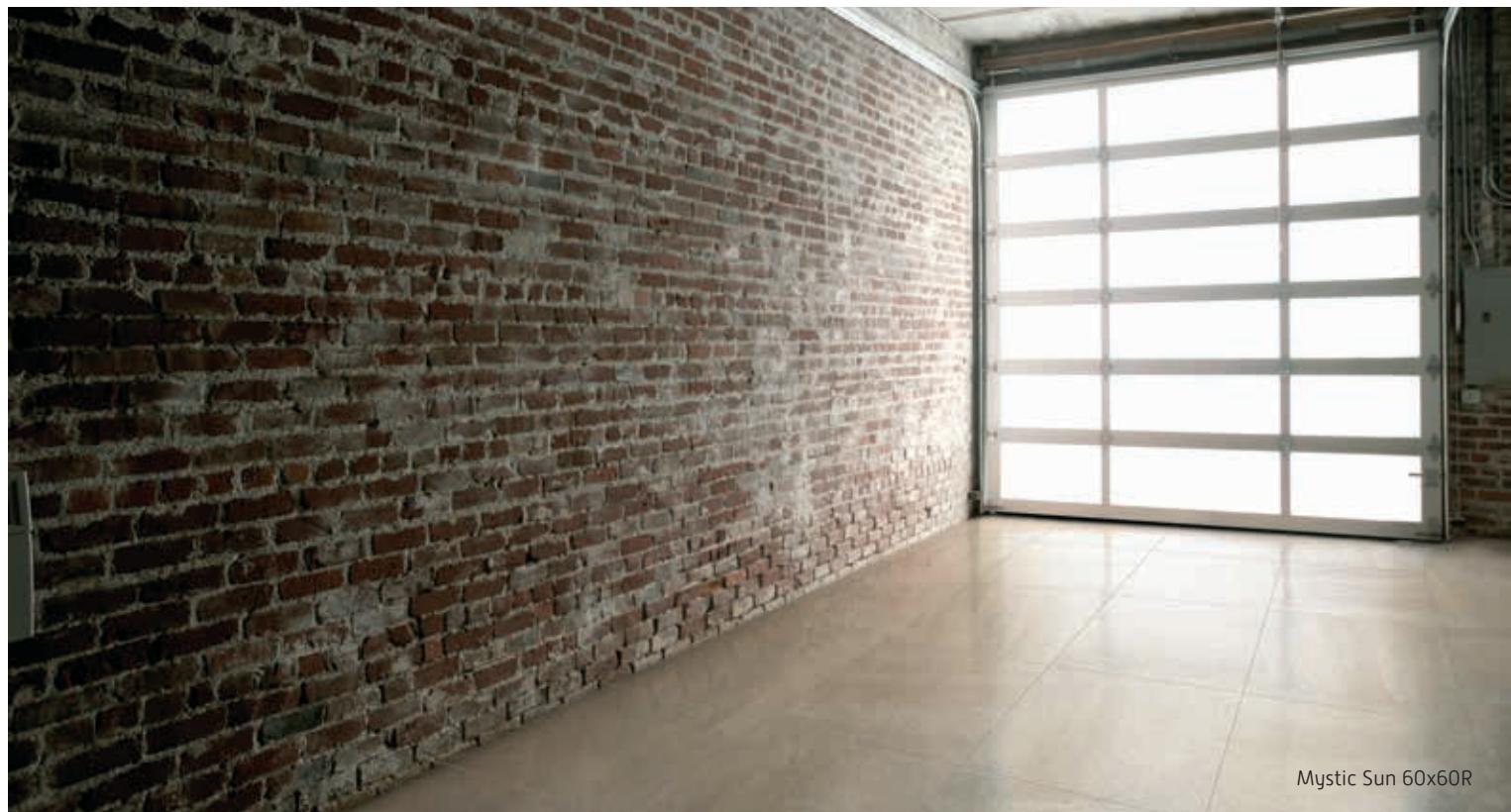
**Mystic Dawn**  
30x60R M216 R10 | A+B | Classe 1  
Wet ≥ 54 Dry ≥ 65



**Pastilha Mystic**  
**Sun Mix (4,5x4,5)**  
30x30 M317



**Pastilha Mystic**  
**Dawn Mix (4,5x4,5)**  
30x30 M317



Mystic Sun 60x60R



**Mystic Rain**  
60x60R M216 R10 | A+B | Classe 1  
Wet ≥ 54 Dry ≥ 65

60x60R Semi-Polido M219



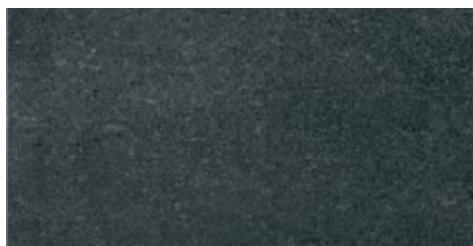
**Mystic Night**  
60x60R M216 R10 | A+B | Classe 1  
Wet ≥ 54 Dry ≥ 65

60x60R Semi-Polido M219



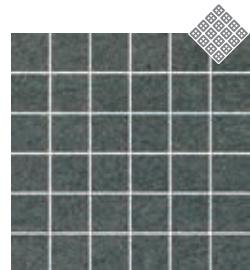
**Mystic Rain**  
30x60R M216 R10 | A+B | Classe 1  
Wet ≥ 54 Dry ≥ 65

30x60R Semi-Polido M219

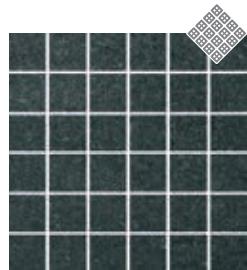


**Mystic Night**  
30x60R M216 R10 | A+B | Classe 1  
Wet ≥ 54 Dry ≥ 65

30x60R Semi-Polido M219



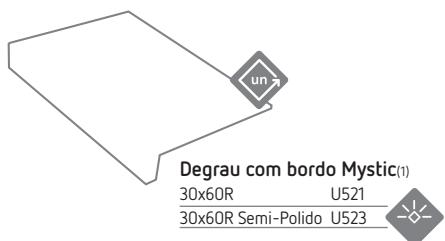
**Pastilha Mystic**  
Rain Mix (4,5x4,5)  
30x30 M317



**Pastilha Mystic**  
Night Mix (4,5x4,5)  
30x30 M317

## Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste



(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Palete</b> Pallet Palette Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	
60x60R	11	3	1.07	27.00	32	34.24	900	1200x800x745
30x60R	11	6	1.07	25.86	40	42.80	1060	1200x800x745
30x30 Pastilha	11	11	1.00	21.00	30	30.00	630	1200x800x770
8x60R*	11	10	6.00	11.92	96	576.00	1144	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter

LIVE



Live Sun Wood 22x90R

## 4 Formatos Sizes Formats Formate

**Porcelântico**  
Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



155

## 5 Cores Colours Couleurs Farben



WALLNUT TREE



SUN WOOD



DEEP FOREST



GREY FOSSIL



WHITE RIVER

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.  
In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.  
Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.  
Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



Live Walnut Tree  
15x90R M213



Live Walnut Tree  
22x90R M212



Live Walnut Tree  
120x20R M219



Live Walnut Tree  
120x30R M217





Live Sun Wood  
15x90R M213



Live Sun Wood  
22x90R M212



Live Sun Wood  
120x20R M219



Live Sun Wood  
120x30R M217

157



Live Sun Wood 22x90R



Live Deep Forest  
15x90R M213



Live Deep Forest  
22x90R M212



Live Deep Forest  
120x20R M219



Live Deep Forest  
120x30R M217





Live Grey Fossil  
15x90R M213



Live Grey Fossil  
22x90R M212



Live Grey Fossil  
120x20R M219



Live Grey Fossil  
120x30R M217

159



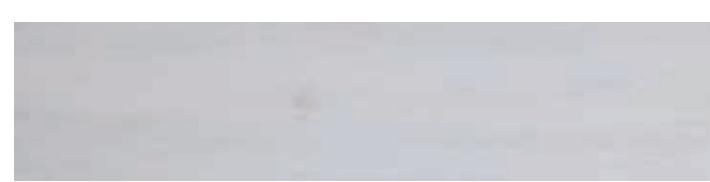
Live Grey Fossil 120x20R



Live White River  
15x90R M213



Live White River  
22x90R M212



Live White River  
120x20R M219



Live White River  
120x30R M217



Live White River 15x90R



## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Caixa Box Boîte Karton			Palete Pallet Palette Palette			Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
		Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	
120x30R	11	3	1.07	27.05	40	42.80	1105	1305x855x750
120x20R	11	4	0.95	23.64	48	45.60	1159	1305x855x750
22x90R	10	5	1.00	21.89	44	44.00	992	1200x1000x600
15x90R	10	7	0.93	20.35	45	41.85	955	1200x1000x600

QUARTZ WOOD



Quartz Wood Grey 20x60R | Quartz Wood Grey 120x20R

## 6 Formatos Sizes Formats Formate

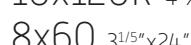
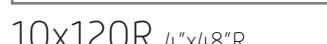
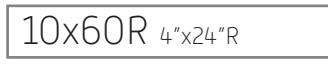
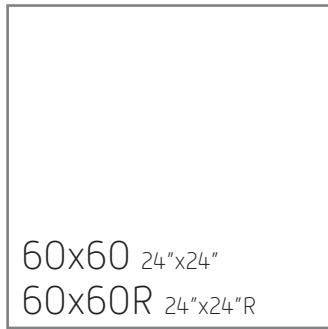
### Porcelântico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



### Complementos

Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteile



## 4 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



BEIGE



GREY



FOSSIL

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

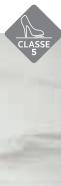
Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



Quartz Wood White  
120x60R M225



Quartz Wood White  
60x60 M138  
60x60R M217



Quartz Wood White  
120x20R M227



Quartz Wood White  
20x60R M222



Quartz Wood Mosaic  
White (4,5x4,5)  
30x30 M311



Quartz Wood White  
15x60R M223



Quartz Wood White  
10x60R M225



Quartz Wood White

# QUARTZ WOOD

PORCELÂNICO | PORCELAIN TILES | GRÈS CÉRAMIQUE | FEINSTEINZEUG



Quartz Wood Beige  
120x60R M225



Quartz Wood Beige  
60x60 M138  
60x60R M217

60x60R Polished M226



Quartz Wood Beige  
120x20R M227



Quartz Wood Beige  
20x60R M222



Quartz Wood Mosaic  
Beige (4,5x4,5)  
30x30 M311



Quartz Wood Beige  
15x60R M223



Quartz Wood Beige  
10x60R M225



Quartz Wood Beige



Quartz Wood Grey  
120x60R M225



Quartz Wood Grey  
60x60 M138  
60x60R M217



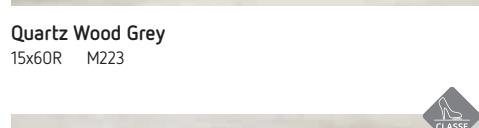
Quartz Wood Grey  
120x20R M227



Quartz Wood Grey  
20x60R M222



Quartz Wood Mosaic  
Grey (4,5x4,5)  
30x30 M311



Quartz Wood Grey  
15x60R M223



Quartz Wood Grey  
10x60R M225



Quartz Wood Grey



**Quartz Wood Fossil**  
120x60R M225



**Quartz Wood Fossil**  
60x60 M138  
60x60R M217

60x60R Polished M226



**Quartz Wood Fossil**  
120x20R M227



**Quartz Wood Fossil**  
20x60R M222

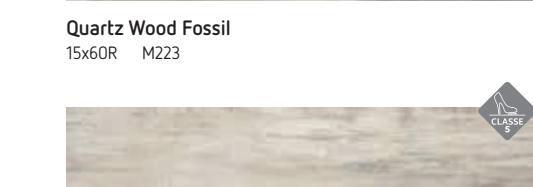


**Quartz Wood Mosaic**  
Fossil (4,5x4,5)  
30x30 M311



### Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste



**Quartz Wood Fossil**  
15x60R M223



**Quartz Wood Fossil**  
10x60R M225



**Rodapé Quartz Wood (1)**  
8x60 U409  
8x60R U411  
10x120R U429

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

### Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Palete</b> Pallet Palette Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	
120x60R	11	1	0.72	19.00	50	36.00	941	1305x855x750
120x20R	11	4	0.95	23.64	48	45.60	1159	1305x855x750
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745
20x60R	9.5	11	1.30	27.65	48	62.40	1360	1200x800x910
15x60R	9.5	11	0.97	20.25	60	58.20	1235	1200x800x910
10x60R	9.5	20	1.17	25.00	48	56.16	1235	1200x800x910
30x30 Mosaic	9.5	11	1.00	19.24	30	30.00	595	1200x800x680
8x60*	9.5	11	6.60	11.20	96	633.60	1097	1120x950x810
8x60R*	9.5	11	6.60	10.84	96	633.60	1056	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter

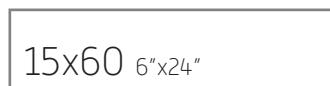
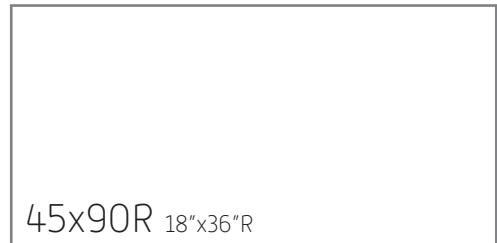
MOOD



Mood Relax 45x90R | Mood Brave 30x60

## 5 Formatos Sizes Formats Formate

**Porcelântico**  
Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



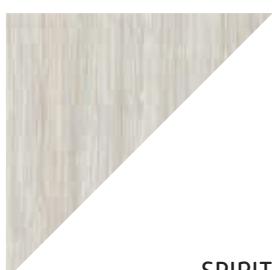
## 5 Cores Colours Couleurs Farben



CALM

RELAX

WARM



FREE

SPIRIT

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.  
In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.  
Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.  
Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



Mood Relax

45x90R M212



Mood Relax

22x90R M212



Mood Relax

15x90R M213



Mood Relax

30x60 M119



Mood Relax

15x60 M124



R9  
Classe 1  
Wet ≥ 24  
Dry ≥ 58



**Mood Free**  
45x90R M212



**Mood Calm**  
45x90R M212



**Mood Free**  
22x90R M212



**Mood Calm**  
22x90R M212



**Mood Free**  
15x90R M213



**Mood Calm**  
15x90R M213



**Mood Free**  
30x60 M119



**Mood Calm**  
30x60 M119



**Mood Free**  
15x60 M124



**Mood Calm**  
15x60 M124

MOOD



Mood Spirit 22x90R



R9  
Classe 1  
Wet ≥ 24  
Dry ≥ 58



**Mood Spirit**  
45x90R M212



**Mood Warm**  
45x90R M212



**Mood Spirit**  
22x90R M212



**Mood Warm**  
22x90R M212



**Mood Spirit**  
15x90R M213



**Mood Warm**  
15x90R M213



**Mood Spirit**  
30x60 M119



**Mood Warm**  
30x60 M119



**Mood Spirit**  
15x60 M124



**Mood Warm**  
15x60 M124

MOOD

MOOD | PORCELAINE TILES | GRÈS CÉRAME | FENSTENZEUG



Mood Brave 30x60



R11  
A+B+C  
Classe 3  
Wet ≥ 68  
Dry ≥ 77



**Mood Brave**  
30x60 M121



**Mood Hardy**  
30x60 M121



**Mood Brave**  
15x60 M126



**Mood Hardy**  
15x60 M126

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Palete</b> Pallet Palette Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	
45x90R	10	3	1.21	26.52	29	35.09	785	1120Xx950x580
22x90R	10	5	1.00	21.89	44	44.00	992	1200x1000x600
15x90R	10	7	0.93	20.35	45	41.85	955	1200x1000x600
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755
15x60	7.8	13	1.19	19.80	60	71.40	1218	1200x800x920
30x60 Mood Hardy / Mood Brave	9	7	1.29	23.47	40	51.60	955	1200x800x755
15x60 Mood Hardy / Mood Brave	9	11	1	18.11	60	60.00	1112	1200x800x920

COTTO

Party  
time.

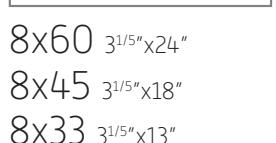
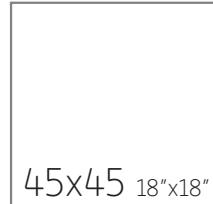


## 4 Formatos Sizes Formats Formate

**Porcelântico**  
Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



**Complementos**  
Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteilen



**Grés Vídrado**  
Glazed tiles  
Grès émaillé  
Glasiertes Steinzeug



## 4 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



BEIGE



GREIGE



RED

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.  
In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.  
Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.  
Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



**Cotto White**  
30x60 M116



**Cotto White**  
45x45 M115



**Cotto White**  
33x33 M109

33x33 Plus M109 R12 | A+B+C | Classe 3  
Wet ≥ 69 Dry ≥ 79



**Cotto White**  
15x30 M111

15x30 Plus M111 R12 | A+B+C | Classe 3  
Wet ≥ 69 Dry ≥ 79



**Cotto Beige**  
30x60 M116



**Cotto Beige**  
45x45 M115



**Cotto Beige**  
33x33 M109

33x33 Plus M109 R12 | A+B+C | Classe 3  
Wet ≥ 69 Dry ≥ 79



**Cotto Beige**  
15x30 M111

15x30 Plus M111 R12 | A+B+C | Classe 3  
Wet ≥ 69 Dry ≥ 79



**Cotto Greige**  
30x60 M116



**Cotto Greige**  
45x45 M115



**Cotto Greige**  
33x33 M109

33x33 Plus M109 R12 | A+B+C | Classe 3  
Wet ≥ 69 Dry ≥ 79



**Cotto Greige**  
15x30 M111

15x30 Plus M111 R12 | A+B+C | Classe 3  
Wet ≥ 69 Dry ≥ 79



Cotto Red  
30x60 M116



Cotto Red  
45x45 M115



Cotto Red  
33x33 M109  
33x33 Plus M109  
R12 | A+B+C | Classe 3  
Wet ≥ 69 Dry ≥ 79



Cotto Red  
15x30 M111  
15x30 Plus M111  
R12 | A+B+C | Classe 3  
Wet ≥ 69 Dry ≥ 79



Cotto Greige 45x45 | Sphata White Rev 30x60

## Rodapé

Skirting  
Plinthe  
Sockelleiste



### Rodapé Cotto<sup>(1)</sup>

8x60	U409
8x45	U406
8x33	U402

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização | Porcelânico

Packing list | Porcelain tiles

Emballage et palettisation | Grès cérame

Verpackung und Palettierung | Feinsteinzeug

FORMATO (cm) Size Format	ESPESSURA (mm) Thickness Épaisseur Dicke	PEÇAS Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	CAIXA Box Boîte Karton		Palete Pallet Palette		DIMENSÕES Dimensions Dimension Abmessungen
					CAIXAS Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg		
45x45	8	6	1,24	21,38	66	81,84	1428	1200x800x1050	
30x60	7,8	8	1,47	24,84	40	58,80	1013	1200x800x755	
33x33	7,2	10	1,09	17,20	68	74,12	1189	1200x800x810	
15x30	6	22	1,00	12,60	85	85,00	1130	1200x800x870	
8x60*	7,8	13	7,80	10,60	96	748,80	1018	1120x950x810	
8x45*	8	32	14,40	19,42	56	806,40	1087	1120x950x810	
8x33*	7,2	25	8,25	9,75	104	858,00	1039	1120x950x785	

\*Rodapé/Skirting/Plinthe/Sockelleisten

\*Metros lineares/Linear meters/Mètres linéaires/Laufende Meter



Story Beige 60x60R

## 1 Formato Size Format

**Porcelântico**  
Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



**Complementos**  
Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteilen



Os produtos "semi-polido" não têm características de anti-escorregamento pelo que se aconselha a correta seleção dos espaços a utilizar.  
The "semi-polido" products are not anti-slip and care should therefore be taken in choosing where to use them.  
Les produits "semi-polido" n'ont aucune caractéristique antidérapante. Il est donc conseillé de bien sélectionner les espaces où les utiliser.  
"Semi-polido" Produkte weisen keine rutschhemmenden Eigenschaften auf. Daher empfiehlt sich die richtige Auswahl der Anwendungsbereiche.

## 4 Cores Colours Couleurs Farben



Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.  
In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.  
Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.  
Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.

STORY



Story Brown Semi-polido 60x60R



R10  
A+B  
Classe 1  
Wet ≥ 35  
Dry ≥ 64



Story Beige

60x60	M128
60x60R	M212



60x60R Semi-polido	M219
--------------------	------



Story Brown

60x60	M128
60x60R	M212



60x60R Semi-polido	M219
--------------------	------



Story Grey

60x60	M128
60x60R	M212



60x60R Semi-polido	M219
--------------------	------



Story Anthracite

60x60	M128
60x60R	M212
60x60R Semi-polido	M219



## Degrau e rodapé

Step and skirting

Nez de marche et plinthe

Stufe und sockelleiste

Degrau Story<sup>(1)</sup>  
30x60 U424Rodapé Story<sup>(1)</sup>  
8x60 U409  
8x60R U411  
8x60R Semi-polido U413

(1) Disponível em todas as cores. | Available in all colours. | Disponible sur toutes les couleurs. | Verfügbar in allen Farben.

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

FORMATO (cm) Size Format	ESPESSURA (mm) Thickness Épaisseur Dicke	PEÇAS Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	CAIXA Box Boîte Karton		Palete Pallet Palette Palette			DIMENSÕES Dimensions Dimension Abmessungen
					CAIXAS Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Palete Pallet Palette Palette		
60x60	9,5	3	1,10	23,13	40	44,00	950	1200x800x755		
60x60R	9,5	3	1,07	22,67	44	47,08	1020	1200x800x745		
8x60	9,5	11	6,60	11,20	96	633,60	1097	1120x950x810		
8x60R	9,5	11	6,60	10,84	96	633,60	1056	1120x950x810		



## 3 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelântico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug

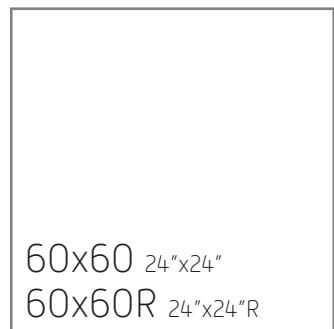


### Complementos

Decorative pieces  
Pièces décoratives  
Formteile



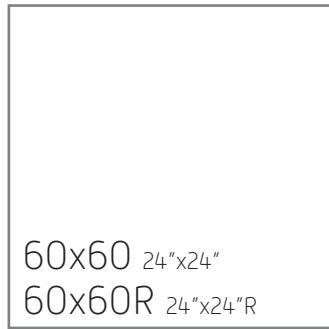
45x90R 18"x36"R



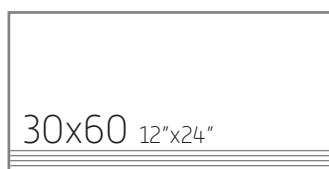
60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R



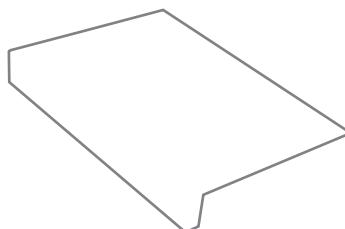
30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R



30x60 12"x24"



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R



8x60 3<sup>1/5</sup>"x24"  
8x60R 3<sup>1/5</sup>"x24"R

185

## 3 Cores Colours Couleurs Farben



BEIGE



GREY



ANTHRACITE

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.





R10  
A+B+C  
Classe 2  
Wet ≥ 39  
Dry ≥ 74



**Born Stone Beige**  
45x90R M211



**Born Stone Grey**  
45x90R M211



**Born Stone Beige**  
60x60 M127  
60x60R M211



**Born Stone Grey**  
60x60 M127  
60x60R M211



**Born Stone Square Beige**  
60x60 M136  
60x60R M215



**Born Stone Square Grey**  
60x60 M136  
60x60R M215



**Born Stone Beige**  
30x60 M117  
30x60 Plus M117 R12 | C | Classe 3  
30x60R M206 Wet ≥ 62 Dry ≥ 74



**Born Stone Grey**  
30x60 M117  
30x60 Plus M117 R12 | C | Classe 3  
30x60R M206 Wet ≥ 62 Dry ≥ 74



**Born Stone Oblique Beige**  
30x60 M127  
30x60 Plus M127 R12 | C | Classe 3  
30x60R M210 Wet ≥ 62 Dry ≥ 74



**Born Stone Oblique Grey**  
30x60 M127  
30x60 Plus M127 R12 | C | Classe 3  
30x60R M210 Wet ≥ 62 Dry ≥ 74

BORN STONE



Born Stone Square Anthracite 60x60R | Shell Blue 30x60R



R10  
A+B+C  
Classe 2  
Wet ≥ 39  
Dry ≥ 74



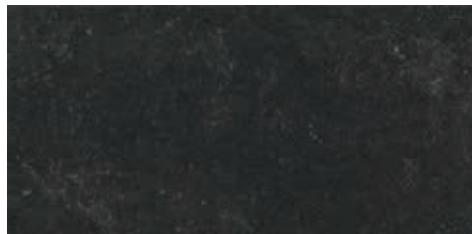
Born Stone Anthracite  
45x90R M211



Born Stone Anthracite  
60x60 M127  
60x60R M211



Born Stone Square Anthracite  
60x60 M136  
60x60R M215



Born Stone Anthracite  
30x60 M117  
30x60 Plus M117  
30x60R M206

R12 | C | Classe 3  
Wet ≥ 62 Dry ≥ 74

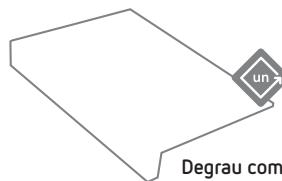


Born Stone Oblique Anthracite  
30x60 M127  
30x60 Plus M127  
30x60R M210

R12 | C | Classe 3  
Wet ≥ 62 Dry ≥ 74

## Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste



Degrado com bordo Born Stone<sup>(1)</sup>  
30x60 U517  
30x60R U518



Degrado Born Stone<sup>(1)</sup>  
30x60 U424



Rodape Born Stone<sup>(1)</sup>  
8x60 U409  
8x60R U411

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
45x90R	10	3	1.21	26.52	29	35.09	785	1290x950x580
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755
30x60R	7.8	8	1.43	23.93	40	57.20	975	1200x800x745
8x60*	7.8	13	7.80	10.60	96	748.80	1018	1120x950x810
8x60R*	7.8	13	7.80	10.20	96	748.80	994	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter

EVOLVE



Evolve Grey 45x45

## 2 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelânico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



30x60 12"x24"

45x45 18"x18"

### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile

30x30

12"x12"

8x60 3<sup>1/5</sup>"x24"

8x45 3<sup>1/5</sup>"x18"

## 3 Cores Colours Couleurs Farben



BEIGE



GREY



ANTHRACITE

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.

EVOLVE



Evolve Grey 45x45



**Evolve Beige**  
30x60 M116



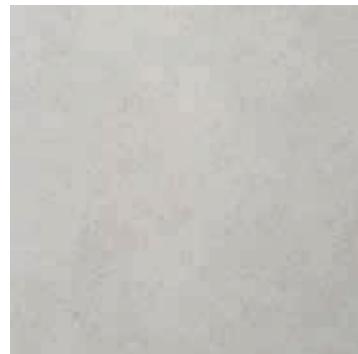
**Evolve Grey**  
30x60 M116



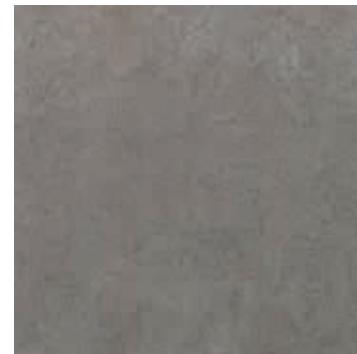
**Evolve Anthracite**  
30x60 M116



**Evolve Beige**  
45x45 M114



**Evolve Grey**  
45x45 M114



**Evolve Anthracite**  
45x45 M114



**Mosaic Evolve**  
**Beige (4,5x4,5)**  
30x30 M314



**Mosaic Evolve**  
**Grey (4,5x4,5)**  
30x30 M314



**Mosaic Evolve**  
**Anthracite (4,5x4,5)**  
30x30 M314

## Rodapé

Skirting  
Plinthe  
Sockelleiste



**Rodapé Evolve<sup>(1)</sup>**  
8x60 U409  
8x45 U406

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

		Caixa Box Boîte Karton			Palete Pallet Palette Palette			Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428	1200x800x1050
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755
8x45*	8	32	14.40	19.42	56	806.40	1087	1120x950x810
8x60*	7.8	13	7.80	10.60	96	748.80	1018	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



## 2 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelânico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



45x45 18"x18"



30x30  
12"x12"



33x33  
13"x13"



8x33 3<sup>1/5</sup>"x13"  
8x45 3<sup>1/5</sup>"x18"

## 2 Cores Colours Couleurs Farben



BEIGE



GREY

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

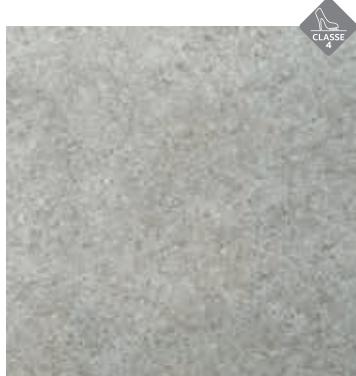
Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



Impetus Plus Grey 45x45 | Impetus Grey 45x45 | Live Sun Wood 120x20R



**Impetus Beige**  
45x45 M114  
45x45 Plus M114 R11 | A | Classe 3  
Wet ≥ 56 Dry ≥ 65



**Impetus Grey**  
45x45 M114  
45x45 Plus M114 R11 | A | Classe 3  
Wet ≥ 56 Dry ≥ 65



**Impetus Beige**  
33x33 M107  
33x33 Plus M107 R11 | A | Classe 3  
Wet ≥ 56 Dry ≥ 65



**Impetus Grey**  
33x33 M107  
33x33 Plus M107 R11 | A | Classe 3  
Wet ≥ 56 Dry ≥ 65



**Mosaic Impetus**  
**Beige (4,5x4,5)**  
30x30 M314



**Mosaic Impetus**  
**Grey (4,5x4,5)**  
30x30 M314

## Rodapé

Skirting  
Plinthe  
Sockelleiste



**Rodapé Impetus<sup>(1)</sup>**  
8x45 U406  
8x33 U402

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

**Caixa** Box Boîte Karton

**Palete** Pallet Palette Palette

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428	1200x800x1050
33x33	7.2	10	1.09	17.20	68	74.12	1189	1200x800x810
8x45*	8	32	14.40	19.42	56	806.40	1087	1120x950x810
8x33*	7.2	25	8.25	9.75	104	858.00	1039	1120x950x785

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



Lava 120x60R | Lava Strutured 60x60R

## 6 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelânico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



120x60R 48"x24"R

60x60 24"x24"  
60x60R 24"x24"R

120x20R 48"x8"R

20x60R 8"x24"R

15x60R 6"x24"R

10x60R 4"x24"R

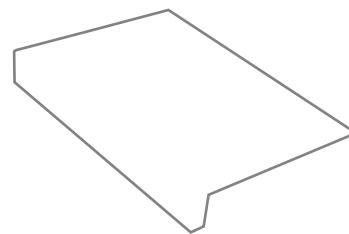
### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile

30x30  
12"x12"

30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

8x60 3<sup>1/5</sup>"x24"  
8x60R 3<sup>1/5</sup>"x24"R



## 1 Cor Colour Couleur Farbe



LAVA

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



Lava  
120x60R M222



Lava  
60x60 M129  
60x60R M213



Lava  
120x20R M224



Lava  
20x60R M219



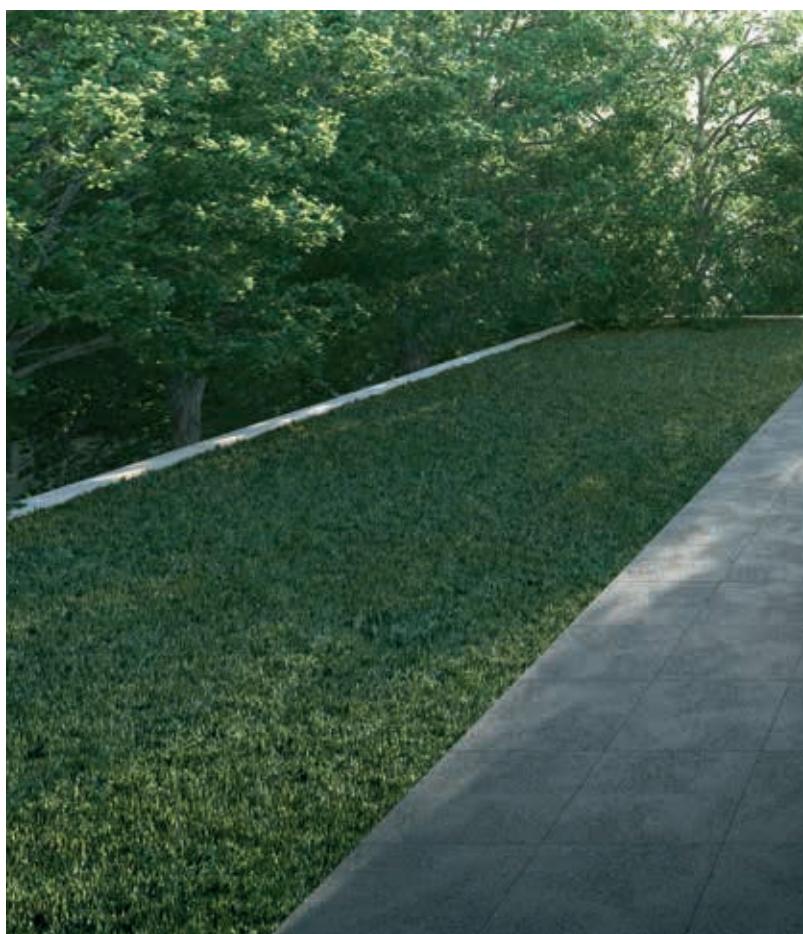
Pastilha Lava Mix (4,5x4,5\*)  
30x30 M311

Composta por | Composed of |  
Composée de | Bestehend aus:  
Lava/Lava Structured  
\* Altura variável | Variable height  
Hauteur variable | Unterschiedliche Höhen



R9  
Classe 1  
Wet ≥ 49  
Dry ≥ 65

200



Lava Structured 60x60 | Lava 20x60R



R12  
A  
Classe 3  
Wet ≥ 59  
Dry ≥ 68



**Lava Structured**  
60x60 M129  
60x60R M213



**Lava Structured**  
20x60R M219



**Lava Structured**  
15x60R M220



**Lava Structured**  
10x60R M222



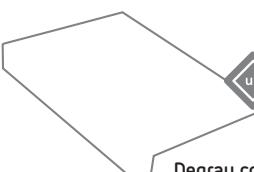
**Pastilha Lava Mix (4,5x4,5\*)**  
30x30 M311  
Composta por | Composed of |  
Composée de | Bestehend aus:  
Lava/Lava Structured  
\* Altura variável | Variable height  
Hauteur variable | Unterschiedliche Höhen



(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste



**Degrau com bordo Lava<sup>(1)</sup>**  
30x60 U517  
30x60R U518



**Rodapé Lava<sup>(1)</sup>**  
8x60 U409  
8x60R U411

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Paleta</b> Pallet Palette Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	
120x60R	11	1	0.72	19.00	50	36.00	941	1305x855x750
120x20R	11	4	0.95	23.64	48	45.60	1159	1305x855x750
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745
20x60R	9.5	11	1.30	27.65	48	62.40	1360	1200x800x910
15x60R	9.5	11	0.97	20.25	60	58.20	1235	1200x800x910
10x60R	9.5	20	1.17	25.00	48	56.16	1235	1200x800x910
30x30 Pastilha	9.5	11	1.00	19.24	30	30.00	595	1200X800X680
8x60*	9.5	11	6.60	11.20	96	663.60	1097	1120x950x810
8x60R*	9.5	11	6.60	10.84	96	663.60	1056	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



Pukka Beige 45x90R | Way Concrete 45x45

## 4 Formatos Sizes Formats Formate

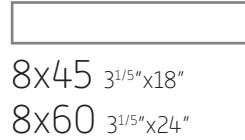
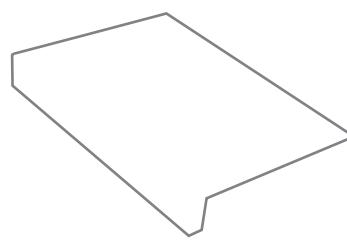
### Porcelânico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



15x30 6"x12"

30x45 12"x18"  
30x60 12"x24"

8x45 3 1/2"x18"

8x60 3 1/2"x24"

## 3 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



BEIGE



ANTHRACITE

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

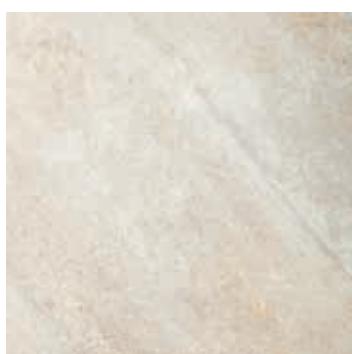
Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



Pukka White  
45x90R M212



Pukka Beige  
45x90R M212



Pukka White  
45x45 M115



Pukka White  
15x30 M111



Pukka Beige  
45x45 M115



Pukka Beige  
15x30 M111



Pukka White  
30x60 M116



Pukka Beige  
30x60 M116



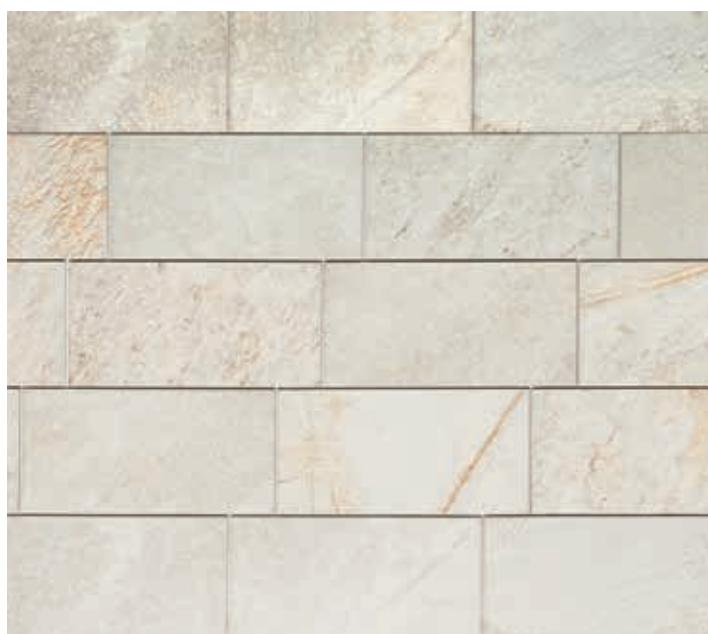
R11  
A+B+C  
Classe 3  
Wet ≥ 50  
Dry ≥ 66



Pukka Sem-fim White  
30x60 M315



Pukka Sem-fim Beige  
30x60 M315





R11  
A+B+C  
Classe 3  
Wet ≥ 50  
Dry ≥ 66



Pukka Anthracite  
45x90R M212



Pukka Anthracite  
30x60 M116



Pukka Anthracite  
15x30 M111



Pukka Sem-fim Anthracite  
30x60 M315

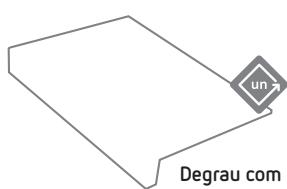
Pukka Anthracite  
45x45 M115



Pukka Anthracite 30x60 | Carbon Matt Sand 30x60R

### Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste



Degrau com bordo Pukka<sup>(1)</sup>  
30x60 U517  
30x45 U515



Degrau Pukka<sup>(1)</sup>  
30x60 U424



Rodapé Pukka<sup>(1)</sup>  
8x60 U409  
8x45 U406

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

### Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

Caixa Box Boîte Karton

Palete Pallet Palette Palette

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Pecas Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
45x90R	10	3	1.21	26.52	29	35.09	785	1290x950x580
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428	1200x800x1050
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755
15x30	6	22	1.00	12.60	85	85.00	1130	1200x800x870
8x60R*	7.8	13	7.80	10.20	96	748.80	994	1120x950x810
8x45*	8	32	14,40	19,42	56	806,40	1087	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



Purple Stone Suez 30x60R

## 1 Formato Size Format

### Porcelântico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



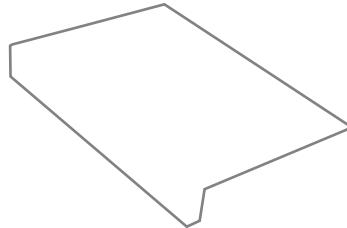
### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile

30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

30x60 12"x24"

8x60 3<sup>1/5</sup>"x24" / 8x60R 3<sup>1/5</sup>"x24"R



30x60 12"x24"  
30x60R 12"x24"R

## 3 Cores Colours Couleurs Farben



SUEZ



CAIRO



SAHARA



Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.

PURPLE STONE



Purple Stone Cairo 30x60



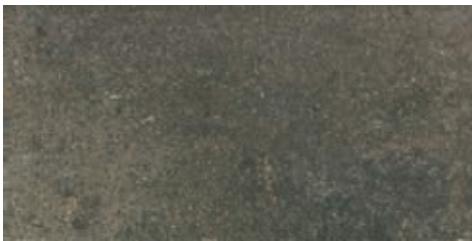
Purple Stone Suez

30x60	M118	R10   A   Classe 1 Wet ≥ 47 Dry ≥ 70
30x60R	M208	
30x60 Plus	M118	R12   A+B+C   Classe 3 Wet ≥ 62 Dry ≥ 74



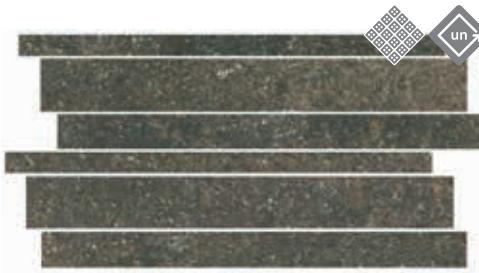
Purple Stone Linha Sem Fim 60 Suez

30x60 U449



Purple Stone Cairo

30x60	M118	R10   A   Classe 1 Wet ≥ 47 Dry ≥ 70
30x60R	M208	
30x60 Plus	M118	R12   A+B+C   Classe 3 Wet ≥ 62 Dry ≥ 74



Purple Stone Linha Sem Fim 60 Cairo

30x60 U449



Purple Stone Sahara

30x60	M118	R10   A   Classe 1 Wet ≥ 47 Dry ≥ 70
30x60R	M208	
30x60 Plus	M118	R12   A+B+C   Classe 3 Wet ≥ 62 Dry ≥ 74



Purple Stone Linha Sem Fim 60 Sahara

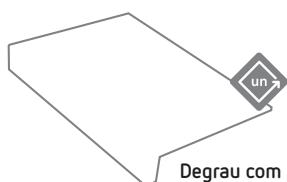
30x60 U449

## Degrau e rodapé

Step and skirting

Nez de marche et plinthe

Stufe und Sockelleiste

Degrau com bordo Purple Stone<sup>(1)</sup>

30x60	U517
30x60R	U518
30x60 Plus	U517

Rodapé Purple Stone<sup>(1)</sup>

8x60	U409
8x60R	U411
8x60 Plus	U409

<sup>(1)</sup> Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755
30x60R	7.8	8	1.43	23.93	40	57.20	975	1200x800x745
8x60*	7.8	13	7.80	10.60	96	748.80	1018	1120x950x810
8x60R*	7.8	13	7.80	10.20	96	748.80	994	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste

Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter

WILD ROCK



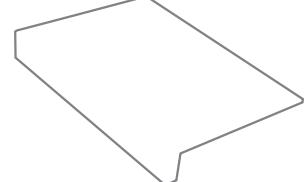
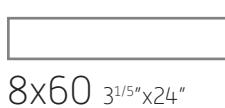
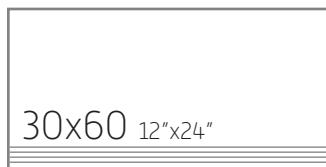
Wild Rock Beige 30x60

## 1 Formato Size Format

**Porcelântico**  
Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



**Complementos**  
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



30x60 12"x24"

## 4 Cores Colours Couleurs Farben



BEIGE



IVORY



GREY



BLACK



Wild Rock Grey 30x60

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



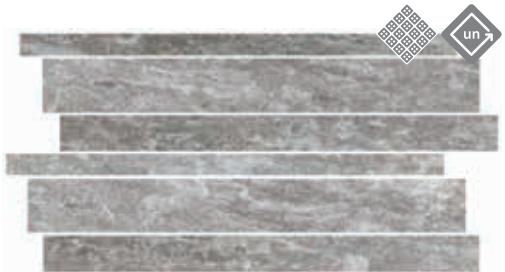
R12  
A+B+C  
Classe 3  
Wet ≥ 50  
Dry ≥ 60



Wild Rock Grey  
30x60 M124



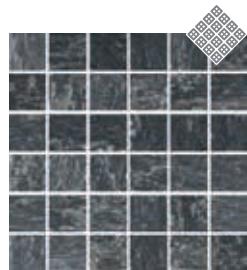
Mosaic Wild Rock  
Grey (4,5x4,5)  
30x30 M311



Wild Rock Linha Sem Fim Grey  
30x60 U449



Wild Rock Black  
30x60 M124



Mosaic Wild Rock  
Black (4,5x4,5)  
30x30 M311



Wild Rock Linha Sem Fim Black  
30x60 U449





R12  
A+B+C  
Classe 3  
Wet ≥ 50  
Dry ≥ 60



**Wild Rock Beige**  
30x60 M124



**Mosaic Wild Rock Beige (4,5x4,5)**  
30x30 M311



**Wild Rock Linha Sem Fim Beige**  
30x60 U449



**Wild Rock Ivory**  
30x60 M124



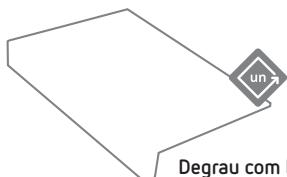
**Mosaic Wild Rock Ivory (4,5x4,5)**  
30x30 M311



**Wild Rock Linha Sem Fim Ivory**  
30x60 U449

### Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste



**Degrau com bordo Wild Rock<sup>(1)</sup>**  
30x60 U517



**Degrau Wild Rock<sup>(1)</sup>**  
30x60 U424



**Rodapé Wild Rock<sup>(1)</sup>**  
8x60 U409

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

### Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Palete</b> Pallet Palette Palette		
		<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>
30x60	9	7	1.29	23.47	40	51.60	955
30x30 Mosaic	9	11	1.00	17.17	30	30.00	535
8x60*	9	12	7.20	10.70	96	748.80	1027

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter

LITHOS



Lithos Grey 30x60

## 1 Formato Size Format

**Porcelântico**  
Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



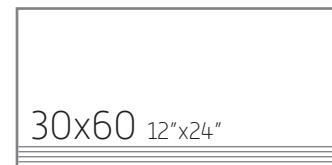
**Complementos**  
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



30x60 12"x24"



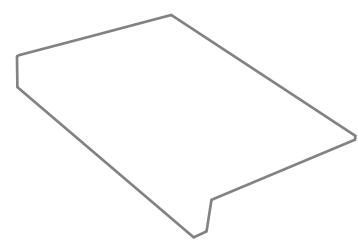
30x30  
12"x12"



30x60 12"x24"

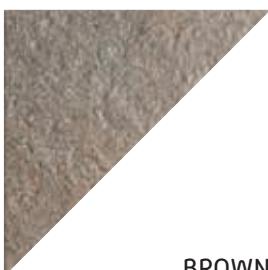


8x60 3<sup>1</sup>/<sup>5</sup>"x24"



30x60 12"x24"

## 3 Cores Colours Couleurs Farben



BROWN



BEIGE



GREY

215



Lithos Brown 30x60

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



LITHOS

Lithos Grey 30x60



R12  
A+B  
Classe 3  
Wet ≥ 60  
Dry ≥ 68



Lithos Brown  
30x60 M124



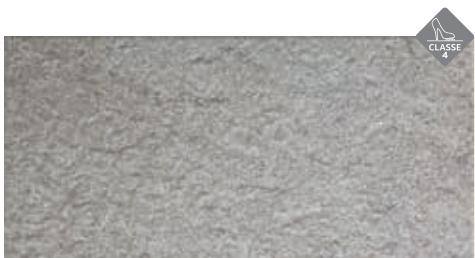
Mosaic  
Lithos Brown (4,5x4,5)  
30x30 M311



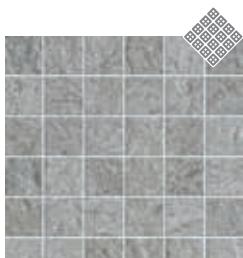
Lithos Beige  
30x60 M124



Mosaic  
Lithos Beige (4,5x4,5)  
30x30 M311



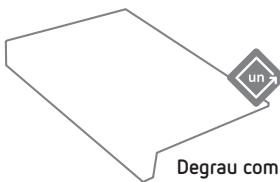
Lithos Grey  
30x60 M124



Mosaic  
Lithos Grey (4,5x4,5)  
30x30 M311

### Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste



Degrau com bordo Lithos<sup>(1)</sup>  
30x60 U517



Degrau Lithos<sup>(1)</sup>  
30x60 U424



Rodapé Lithos<sup>(1)</sup>  
8x60 U409

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

### Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Caixa Box Boîte Karton			Palete Pallet Palette Palette			
		Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
30x60	9	7	1.29	23.47	40	51.60	955	1200x800x755
30x30 Mosaic	9	11	1.00	17.17	30	30.00	535	1200X800X650
8x60*	9	12	7.20	10.70	96	748.80	1027	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



ARIZONA

Arizona Grey 30x60

## 1 Formato Size Format

**Porcelântico**  
Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



**Complementos**  
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



30x60 12"x24"



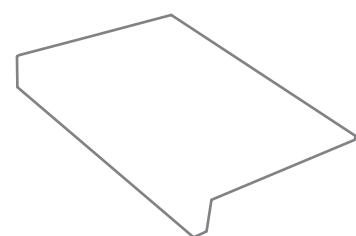
30x30  
12"x12"



30x60 12"x24"



8x60 3<sup>1/5</sup>"x24"



30x60 12"x24"

## 2 Cores Colours Couleurs Farben



BEIGE



GREY



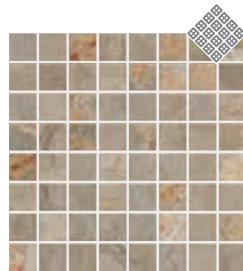
Arizona Grey 30x60

Para aproximar este produto ao natural e definir um conceito estético equilibrado, produzem-se peças diferentes entre si em tonalidade e desenho.

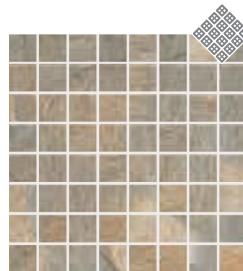
In order to obtain a natural effect and balanced aesthetic concept, pieces are produced differently from each other with shade and design variation.

Pour rapprocher ce produit de l'aspect naturel et définir un concept esthétique équilibré, des pièces différentes entre elles en termes de tonalité et de design sont produites.

Um dieses Produkt so natürlich wie möglich und im Sinne einer ausgewogenen Ästhetik zu gestalten, werden die einzelnen Stücke in unterschiedlichen Farbtönen und Mustern hergestellt.



Pastilha Arizona  
Beige (3,5x3,5)  
30x30 M316



Pastilha Arizona  
Grey (3,5x3,5)  
30x30 M316



Pastilha Mosaic Arizona  
Beige (10x30)  
30x30 M313



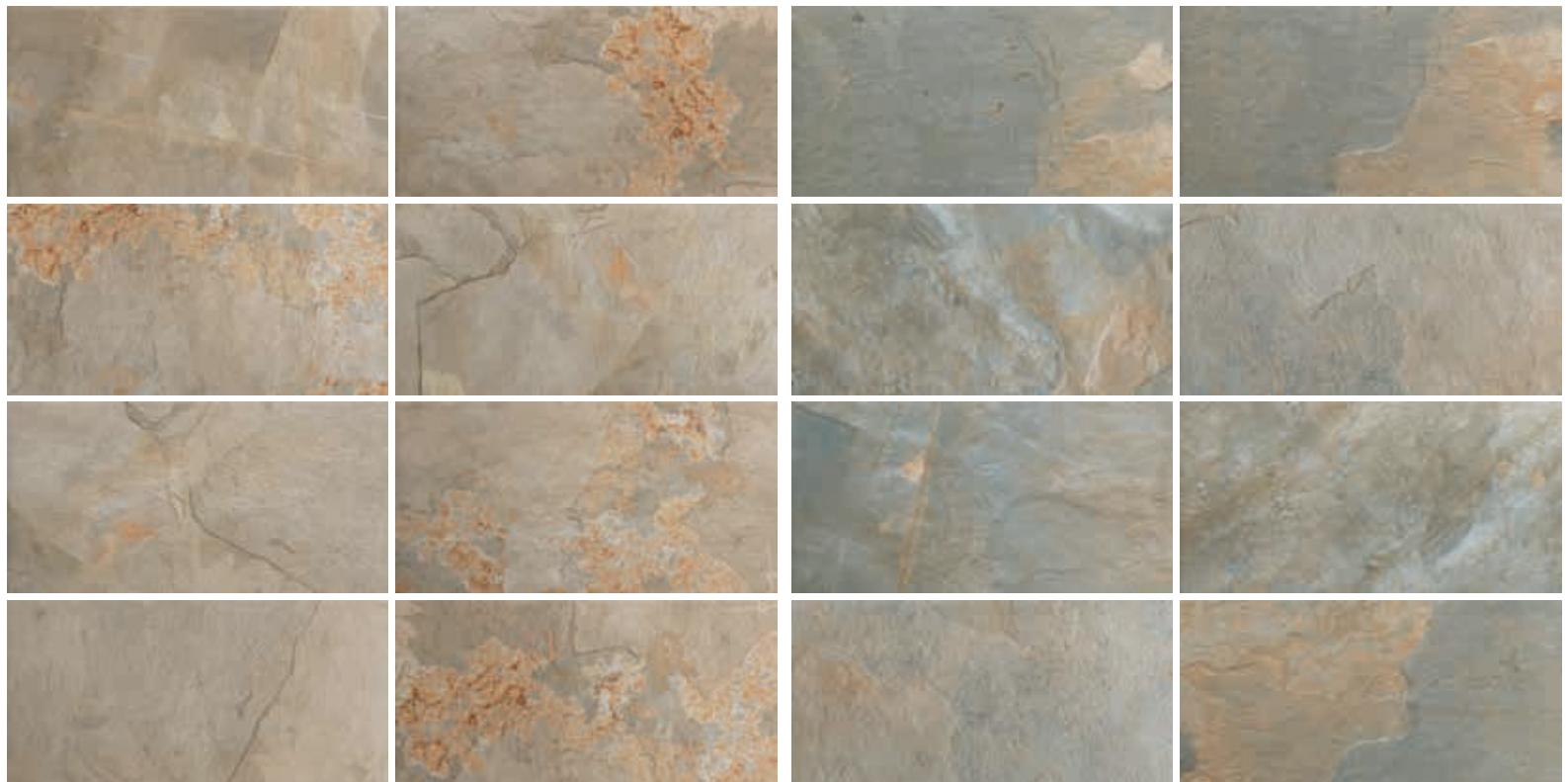
Pastilha Mosaic Arizona  
Grey (10x30)  
30x30 M313



**Arizona Beige**  
30x60 M118



**Arizona Grey**  
30x60 M118

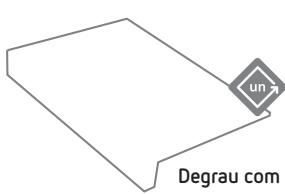


R11  
A  
Classe 3  
Wet ≥ 56  
Dry ≥ 69

221

### Degrau e rodapé

Step and skirting  
Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste



**Degrau com bordo Arizona<sup>(1)</sup>**  
30x60 US17



**Degrau Arizona<sup>(1)</sup>**  
30x60 U424



**Rodapé Arizona<sup>(1)</sup>**  
8x60 U409

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

### Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Paleta</b> Pallet Palette Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Pecas</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755
30x30 Pastilha	7.8	11	1.00	15.98	30	30.00	499	1200x800x640
8x60*	7.8	13	7.80	10.60	96	748.80	1018	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter

TIME



Time Antracite 60x60R | Time Cinza Basic 120x60R

## 4 Formatos Sizes Formats Formate

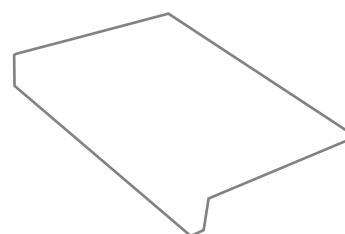
### Porcelântico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



30x45 12"x18"

30x45R 12"x18"R

30x60 12"x24"

30x60R 12"x24"R



8x60/8x60R 3<sup>1/5</sup>"x24"/3<sup>1/5</sup>"x24"R

8x45/8x45R 3<sup>1/5</sup>"x18"/3<sup>1/5</sup>"x18"R

## 4 Cores Colours Couleurs Farben



BRANCO CANVAS



CINZA BASIC



CINZA GRAFFIC

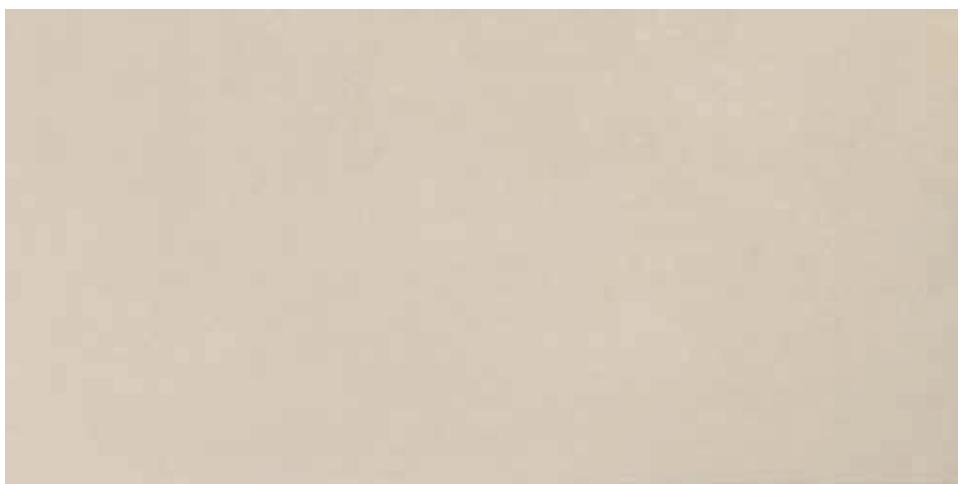


ANTRACITE

TIME



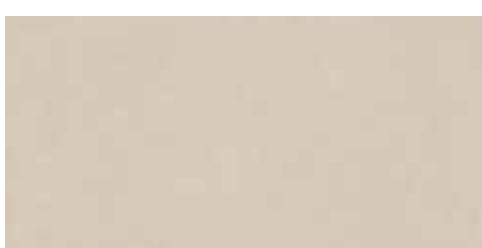
Time Branco Canvas 60x60



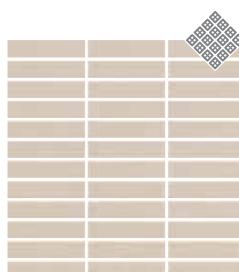
Time Branco Canvas  
120x60R M220



Time Branco Canvas  
60x60 M124  
60x60R M211



Time Branco Canvas  
30x60 M116  
30x60R M206



Pastilha Time  
Branco Canvas (2,2x9,7)  
30x30 M315



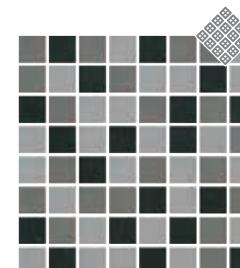
Time Branco Canvas  
45x45 M114  
45x45R M205



Time Cinza Basic  
120x60R M220



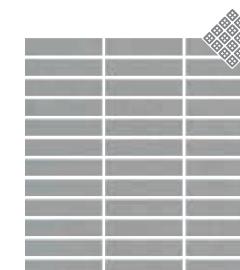
Time Cinza Basic  
60x60 M124  
60x60R M211



Pastilha Time  
Mix (3,5x3,5)  
30x30 M316



Time Cinza Basic  
30x60 M116  
30x60R M206



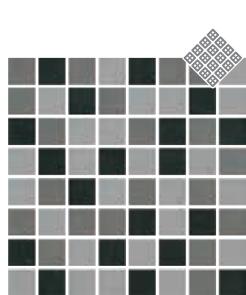
Pastilha Time  
Cinza Basic (2,2x9,7)  
30x30 M315



Time Cinza Basic  
45x45 M114  
45x45R M205



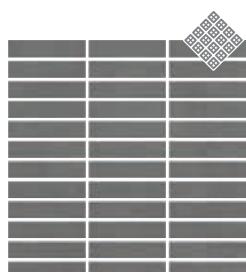
Time Cinza Graffic  
120x60R M220



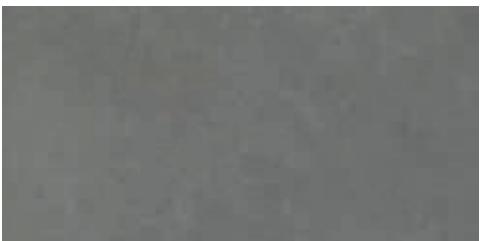
Pastilha Time  
Mix (3,5x3,5)  
30x30 M316



Time Cinza Graffic  
60x60 M124  
60x60R M211



Pastilha Time  
Cinza Graffic (2,2x9,7)  
30x30 M315



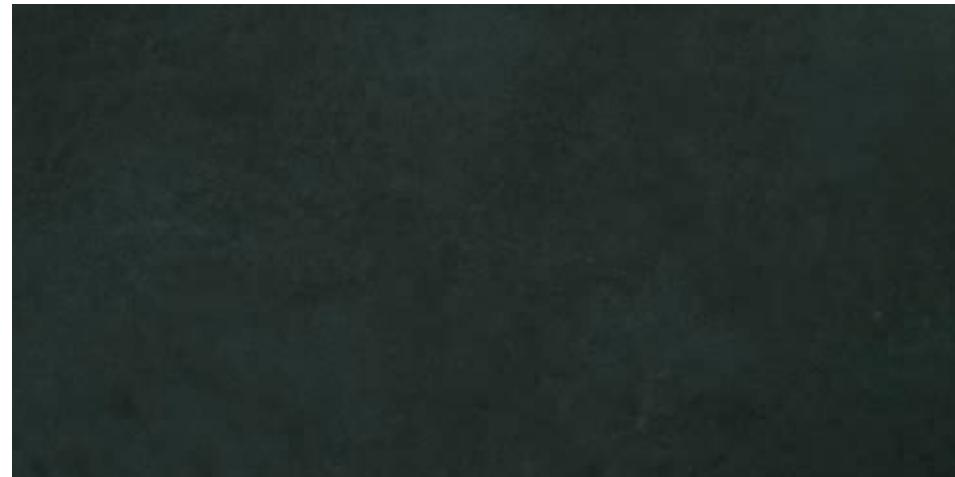
Time Cinza Graffic  
30x60 M116  
30x60R M206



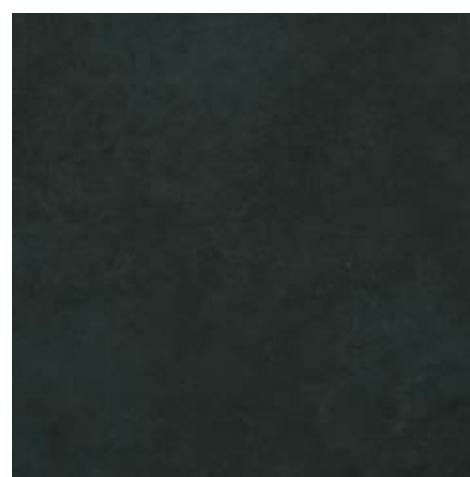
Time Cinza Graffic  
45x45 M114  
45x45R M205



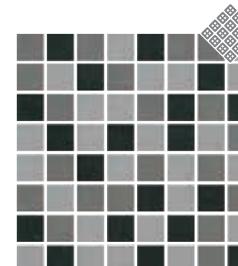
228



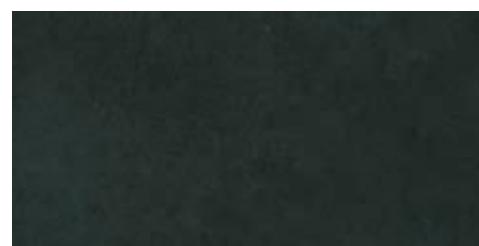
**Time Antracite**  
120x60R M220



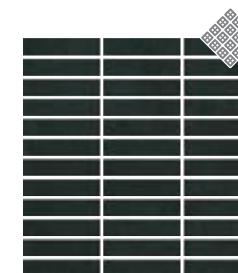
**Time Antracite**  
60x60 M124  
60x60R M211



**Pastilha Time**  
**Mix (3,5x3,5)**  
30x30 M316



**Time Antracite**  
30x60 M116  
30x60R M206



**Pastilha Time**  
**Antracite (2,2x9,7)**  
30x30 M315



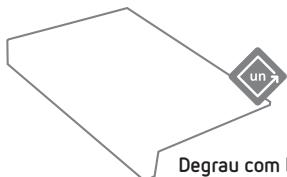
**Time Antracite**  
45x45 M114  
45x45R M205



Time Antracite 60x60R

**Degrau e rodapé**

Step and skirting

Nez de marche et plinthe  
Stufe und Sockelleiste**Degrau com bordo Time<sup>(1)</sup>**

30x60	U517
30x60R	U518
30x45	U515
30x45R	U515

**Rodapé Time<sup>(1)</sup>**

8x60	U409
8x60R	U411
8x45	U406
8x45R	U407

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

**Tabela de embalagem e paletização**

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixa Box Boîte Karton		Palete Pallet Palette Palette		Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
					Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg		
120x60R	11	1	0.72	19.00	50	36.00	941	1305x855x750	
60x60	9.5	3	1.10	23.13	40	44.00	950	1200x800x755	
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745	
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428	1200x800x1050	
45x45R	8	6	1.20	20.55	66	79.20	1385	1200x800x1040	
30x60	7.8	8	1.47	24.84	40	58.80	1013	1200x800x755	
30x60R	7.8	8	1.43	23.93	40	57.20	975	1200x800x745	
30x30 Pastilha	7.8	11	1.00	15.98	30	30.00	499	1200x800x640	
8x60*	7.8	13	7.80	10.60	96	748.80	1018	1120x950x810	
8x60R*	7.8	13	7.80	10.20	96	748.80	994	1120x950x810	
8x45*	8	32	14.40	19.42	56	806.40	1087	1120x950x810	
8x45R*	8	32	14.40	18.90	56	806.40	1062	1120x950x810	

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



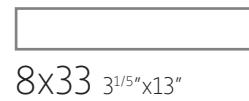
Vision Branco Canvas 33x33

# 1 Formato Size Format

**Porcelântico**  
Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



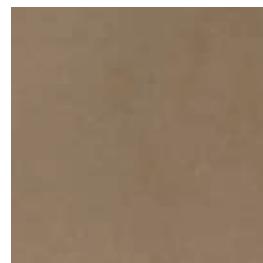
**Complementos**  
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



# 4 Cores Colours Couleurs Farben



Vision Branco Canvas  
33x33 M106



Vision Bege Canhamo  
33x33 M106



Vision Cinza Basic  
33x33 M106



Vision Cinza Graffic  
33x33 M106

**Rodapé**  
Skirting  
Plinthe  
Sockelleiste



Rodapé Vision<sup>(1)</sup>  
8x33 U402

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

**Caixa** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M <sup>2</sup> Approx. ca. M <sup>2</sup>	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M <sup>2</sup> Approx. ca. M <sup>2</sup>	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
33x33	7.2	10	1.09	17.20	68	74.12	1189	1200x800x810
8x33*	7.2	25	8.25	9.75	104	858.00	1039	1120x950x785

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter



Naprec Gentle Grey 45x45 | Naprec Gentle Grey M20x20 | Naprec Master Grey M20x20

## 1 Formato Size Format

**Porcelântico**

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



## 7 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



ORIENT BEIGE



COOL BEIGE



ROSE LAND



GENTLE GREY



MASTER GREY



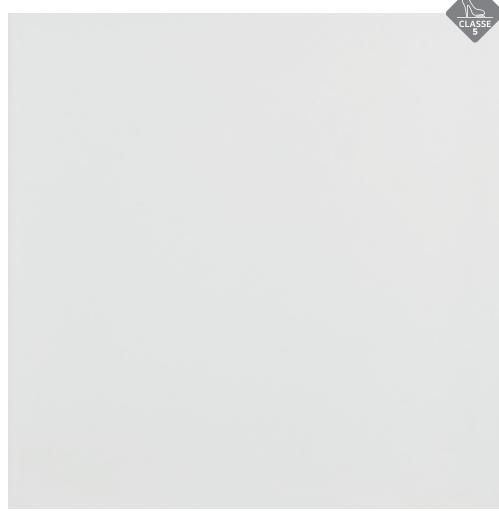
BLACK



Naprec Master Grey 45x45 | Naprec Up Cool Beige M10x10 | Naprec Glossy Cool Beige M20x20



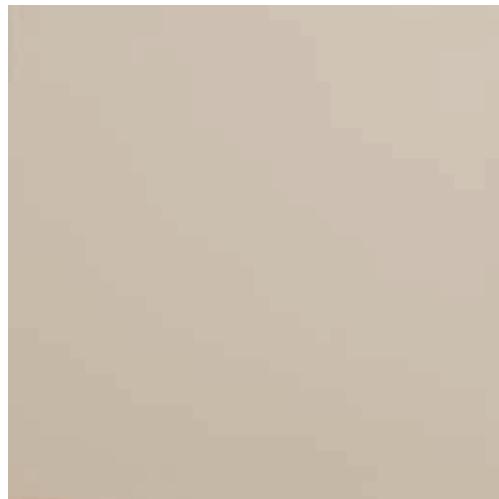
R9  
Classe 1  
Wet ≥ 33  
Dry ≥ 59



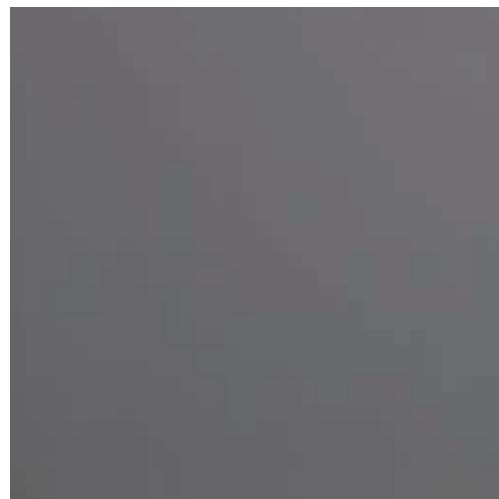
**Naprec White**  
45x45 M113



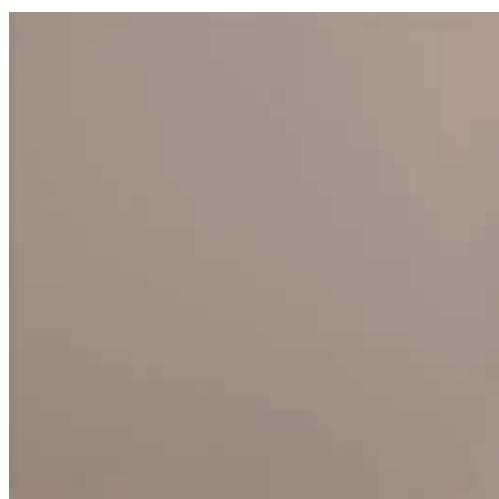
**Naprec Gentle Grey**  
45x45 M113



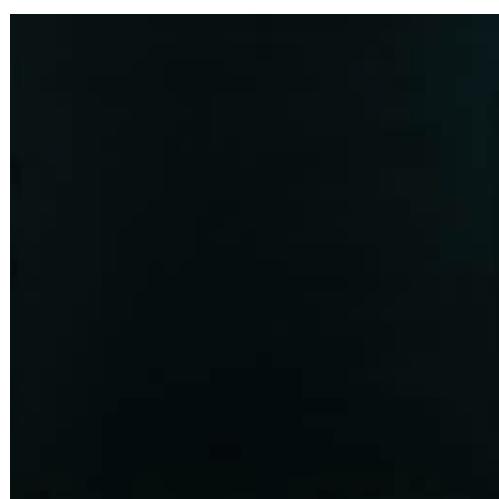
**Naprec Orient Beige**  
45x45 M113



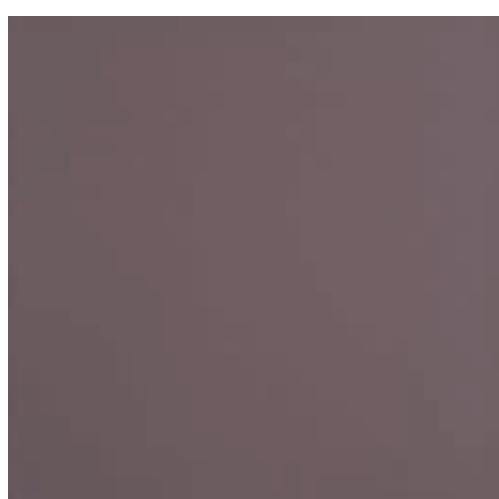
**Naprec Master Grey**  
45x45 M113



**Naprec Cool Beige**  
45x45 M113



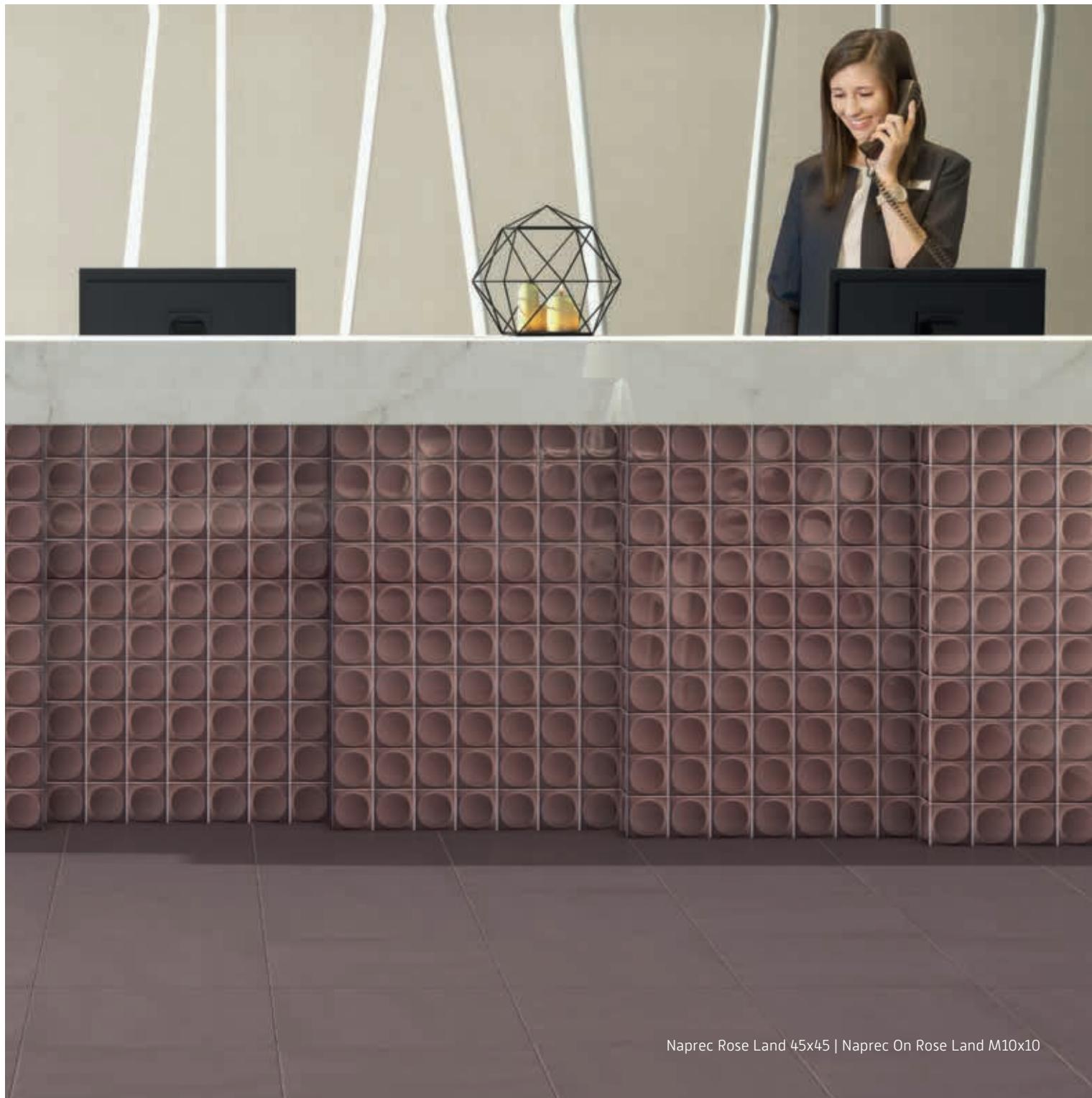
**Naprec Black**  
45x45 M121



**Naprec Rose Land**  
45x45 M121



R9  
Classe 1  
Wet ≥ 33  
Dry ≥ 59



Naprec Rose Land 45x45 | Naprec On Rose Land M10x10

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

		Caixa Box Boîte Karton			Palete Pallet Palette Palette			
Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428	1200x800x1050

MAGMA



Magma Cinza 120x60R

## 2 Formatos Sizes Formats Formate

### Porcelânico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug

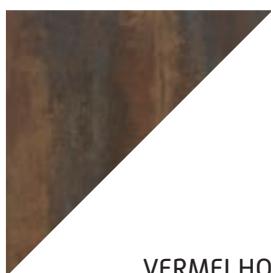


### Complementos

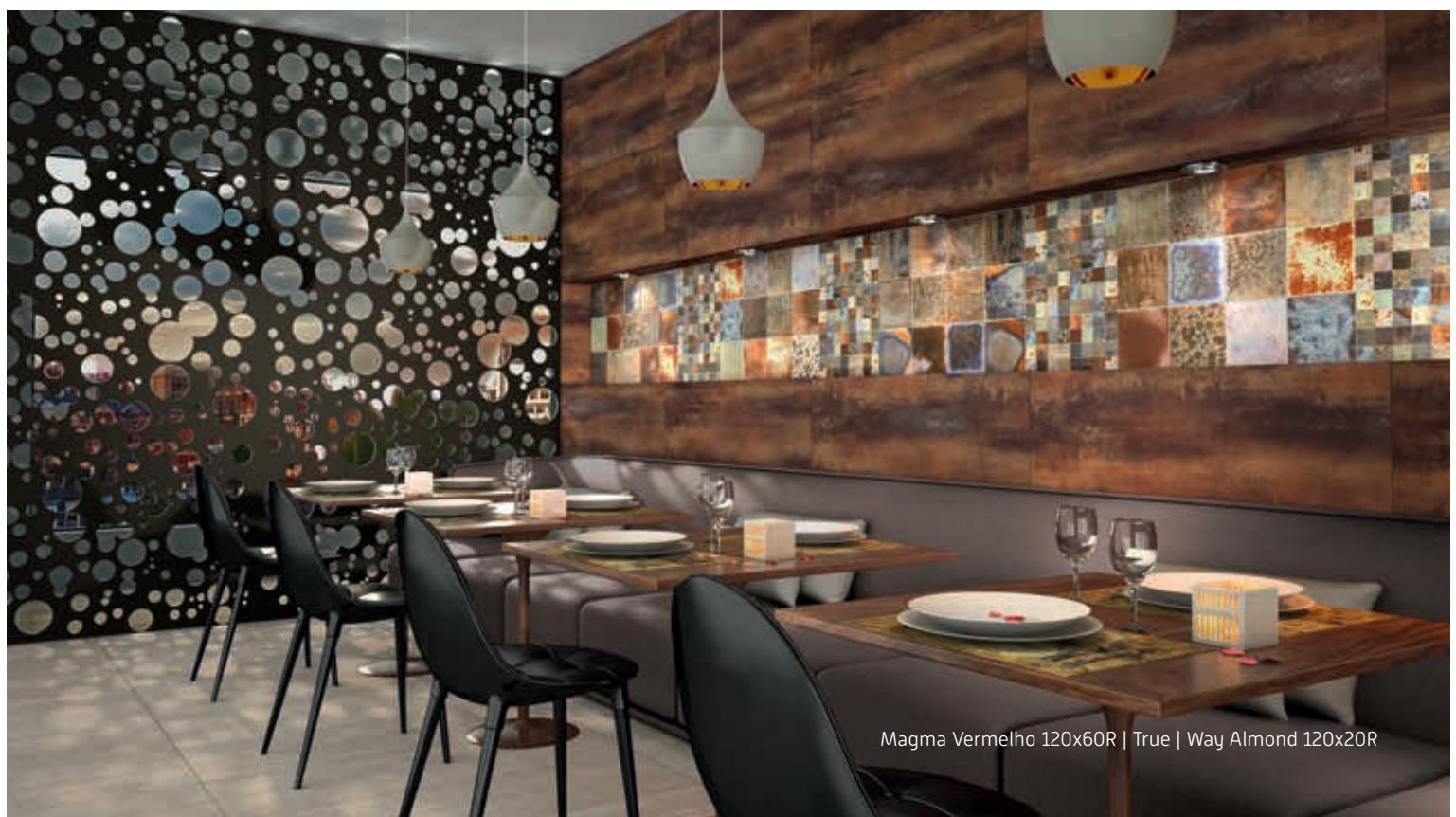
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



## 2 Cores Colours Couleurs Farben



237





Magma Cinza  
120x60R M241



Magma Cinza  
60x60R M232



**Magma Vermelho**

120x60R M241

**Magma Vermelho**

60x60R M232

**Rodapé**

Skirting  
Plinthe  
Sockelleiste

**Rodapé Magma<sup>(1)</sup>**  
8x60R U411

(1) Disponível em todas as cores | Available in all colours | Disponible sur toutes les couleurs | In allen Farben verfügbar

**Tabela de embalagem e paletização**

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm) Size Format</b>	<b>Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke</b>	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Palete</b> Pallet Palette Palette			<b>Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen</b>
		<b>Peças Pieces Pièces Teile</b>	<b>M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²</b>	<b>Kg</b>	<b>Caixas Boxes Boîtes Kartons</b>	<b>M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²</b>	<b>Kg</b>	
120x60R	11	1	0.72	19.00	50	36.00	941	1305x855x750
60x60R	9.5	3	1.07	22.67	44	47.08	1020	1200x800x745
8x60R*	9.5	12	7.20	11.30	96	691.20	1099	1120x950x810

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste  
Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende Meter

M10x10



Time Cinza Graffic M10x10 | Time Antracite M10x10

# 1 Formato Size Format

## Porcelântico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



M10x10

M4"x4"



Sphata  
Beige M10x10 M220   Sphata  
Grey M10x10 M220   Sphata  
Dark Grey M10x10 M220   Sphata  
Nut M10x10 M220



Everlane  
White M10x10 M220   Everlane  
Beige M10x10 M220   Everlane  
Grey M10x10 M220   Everlane  
Black M10x10 M220



Trace  
Beige M10x10 M220   Trace  
Grey M10x10 M220   Trace  
Black M10x10 M220



Ethimo  
White M10x10 M220   Ethimo  
Beige M10x10 M220   Ethimo  
Grey M10x10 M220



Time Branco  
Canvas M10x10 M220   Time Cinza  
Basic M10x10 M220   Time Cinza  
Grafic M10x10 M220   Time  
Antracite M10x10 M220



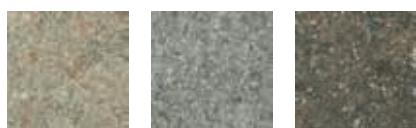
Infinity  
Pearl M10x10 M220   Infinity  
Moka M10x10 M220   Infinity  
Basic Grey M10x10 M220



Infinity  
Grafite Grey M10x10 M220   Infinity  
Black M10x10 M220



Wild Rock  
Ivory M10x10 M220   Wild Rock  
Beige M10x10 M220   Wild Rock  
Grey M10x10 M220   Wild Rock  
Black M10x10 M220



Purple Stone  
Sahara M10x10 M220   Purple Stone  
Suez M10x10 M220   Purple Stone  
Cairo M10x10 M220



Purple Stone  
Plus Sahara M10x10 M220   Purple Stone  
Plus Suez M10x10 M220   Purple Stone  
Plus Cairo M10x10 M220



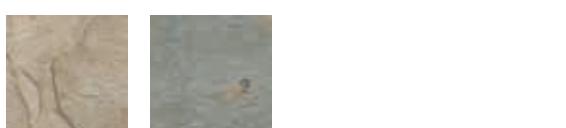
Lithos  
Beige M10x10 M220   Lithos  
Brown M10x10 M220   Lithos  
Grey M10x10 M220



Pukka  
White M10x10 M220   Pukka  
Beige M10x10 M220   Pukka  
Anthracite M10x10 M220



Born Stone  
Beige M10x10 M220   Born Stone  
Grey M10x10 M220   Born Stone  
Anthracite M10x10 M220



Arizona  
Beige M10x10 M220   Arizona  
Grey M10x10 M220

Se pretender outros produtos em porcelântico M10x10 contacte a Recer (preços sob consulta).

If you would like other M10x10 porcelain products, please contact Recer (prices on request).

Si vous désirez d'autres produits en grès cérame M10x10, contactez Recer (prix sur demande).

Falls Sie weitere Feinsteinzeugprodukte M10x10 wünschen, kontaktieren Sie bitte Recer (Preise nach Absprache).



O pequeno formato está de volta e em força. Muito versátil e altamente decorativo, proporciona inúmeras combinações para criar espaços únicos. O tamanho importa? Sim, mas quanto mais pequeno mais belo.

Small sizes are back in force. Very versatile and highly decorative, they offer countless combinations, allowing you to create unique spaces. Does size matter? Yes, but small is beautiful.

Le petit format fait son retour en force. Très polyvalent et décoratif, il permet d'innombrables combinaisons pour créer des espaces uniques. La taille importe-t-elle? Oui, mais plus c'est petit et plus c'est beau.

Das Kleinformat ist zurück und wie! Sehr vielseitig, hochgradig dekorativ und in der Lage, zahllose Kombinationen hervorzubringen, um einzigartige Räume zu schaffen. Ist Größe wichtig? Ja, aber je kleiner, desto schöner.

SIB

PEQUEÑOS FORMATOS | SMALL SIZES | PETIT FORMAT | KLEINFORMAT

R

E

C

E

R

C

E

C

C

SB  
small  
is beautiful

C

E

C

E

R



Antiq Sepia M20x20

# 1 Formato Size Format

## Grés vidrado

Glazed tiles

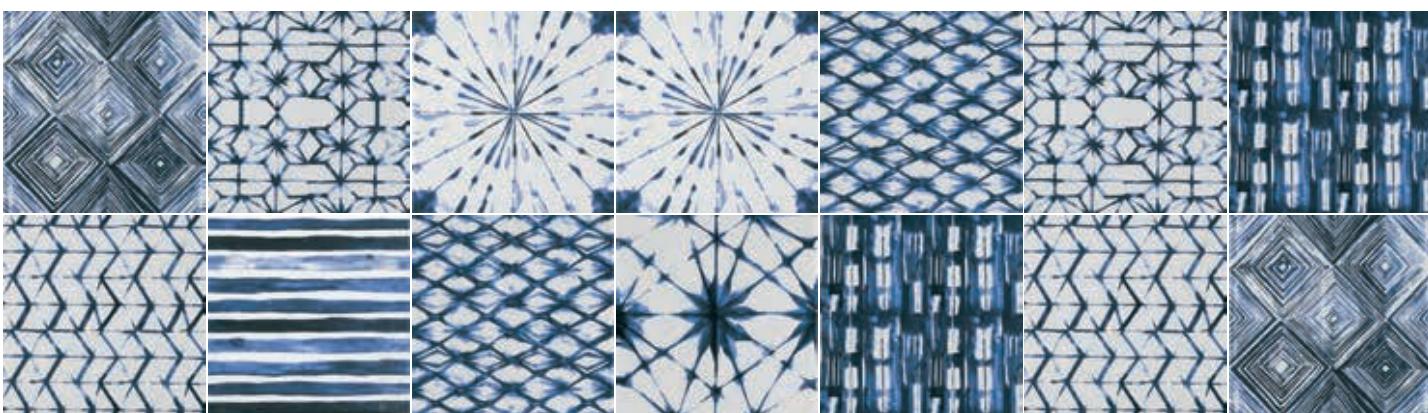
Grès émaillé

Glasiertes Steinzeug



# 2 Cores Colours Couleurs Farben

Blue



245

Sepia



Coleção composta por peças diferentes, disponibilizadas de forma aleatória dentro da embalagem ou separadamente nos padrões Allegri e Nidus.

The collection comprises different pieces, packaged as a random assortment or separately in patterns Allegri and Nidus.

Collection composée de pièces différentes, disposées de forme aléatoire dans l'emballage ou séparément, dans les motifs Allegri et Nidus.

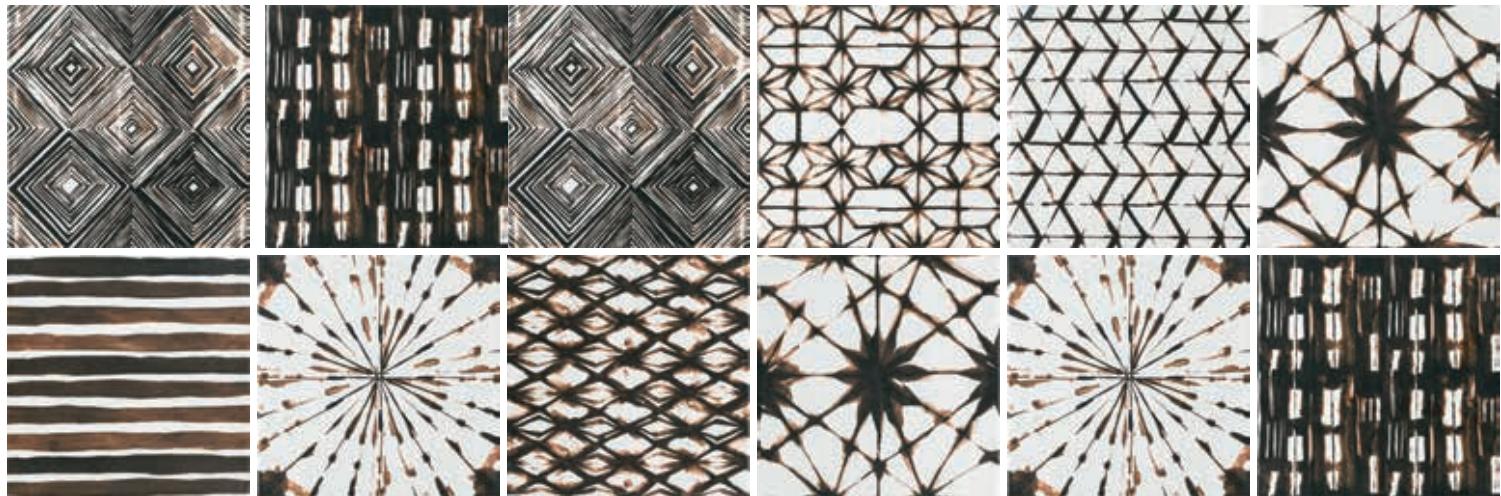
Kollektion besteht aus verschiedenen Teilen, die in zufälliger Kombination oder nach einzeln in den Mustern Allegri und Nidus.



Antiq Allegri Sepia  
M20X20 M119



Antiq Nidus Sepia  
M20X20 M119



Antiq Sepia\*  
M20X20 M119

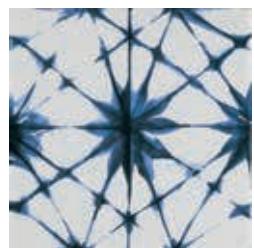
\*Mix 8 peças | 8 Pieces mix | Mix 8 pièces | Mix 8 Teile



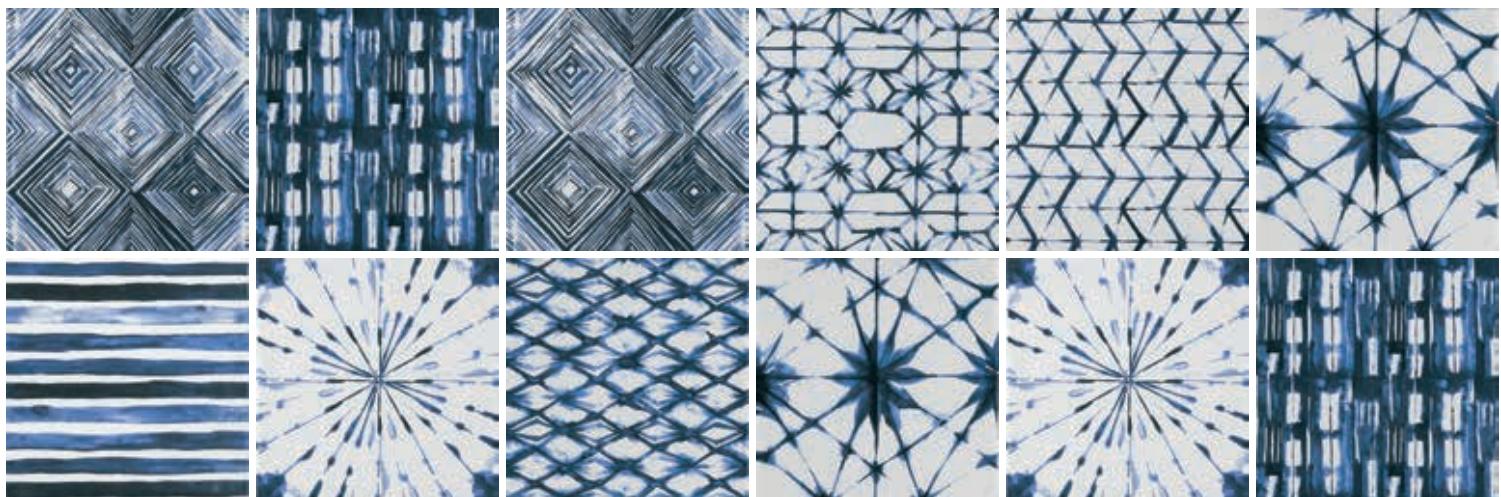
Antiq Sepia M20x20



**Antiq Allegri Blue**  
M20X20 M119



**Antiq Nidus Blue**  
M20X20 M119



**Antiq Blue\***  
M20X20 M119

\*Mix 8 peças | 8 Pièces mix | Mix 8 pièces | Mix 8 Teile



Antiq Allegri Blue M20x20 | Born Stone Grey 60x60

247

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

<b>FORMATO [cm]</b> Size Format	<b>ESPESSURA [mm]</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>CAIXA</b> Box Boîte Karton			<b>Paleta</b> Pallet Palette Palette			<b>DIMENSÕES</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>PEÇAS</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M <sup>2</sup>	Kg	<b>CAIXAS</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M <sup>2</sup>	Kg	
M20x20	6	25	1,00	12,30	112	112,00	1397	1200x800x940



# 1 Formato Size Format

**Grés vidrado**

Glazed tiles

Grès émaillé

Glasiertes Steinzeug



M20x20  
M8"x8"

# 3 Cores Colours Couleurs Farben



Bohème M20x20



Revival M20x20



Twenties M20x20

Coleção composta por peças diferentes, disponibilizadas de forma aleatória dentro da embalagem ou separadamente por padrão individual.

The collection comprises different pieces, packaged as a random assortment or separately by individual pattern.

Collection composée de pièces différentes, disposées de forme aléatoire dans l'emballage ou séparément, par motif individuel.

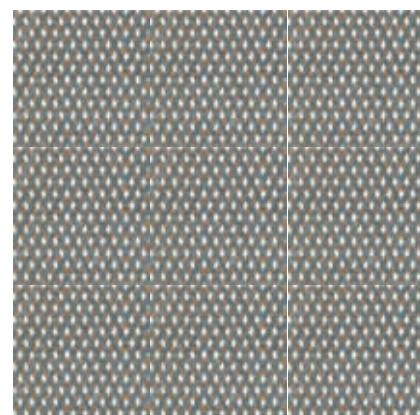
Kollektion besteht aus verschiedenen Teilen, die in zufälliger Kombination oder nach einzelnen Mustern verpackt werden.



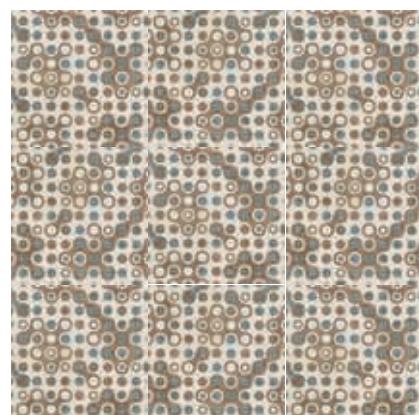
Bohème M20x20 | Mood Relax 15x90R



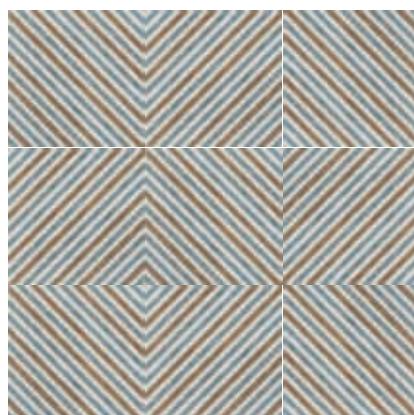
Bohème Wave  
M20x20 (9x)



Bohème Grid  
M20x20 (9x)



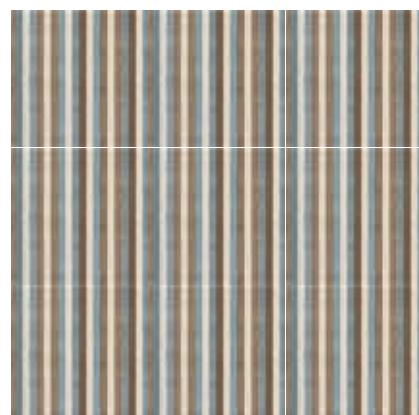
Bohème Cool  
M20x20 (9x)



Bohème Matrix  
M20x20 (9x)



Bohème Full  
M20x20 (9x)



Bohème Line  
M20x20 (9x)



**Bohème Grid**  
M20x20 M119



**Bohème Matrix**  
M20x20 M119



**Bohème Full**  
M20x20 M119



**Bohème Cool**  
M20x20 M119



**Bohème Wave**  
M20x20 M119



**Bohème Line**  
M20x20 M119

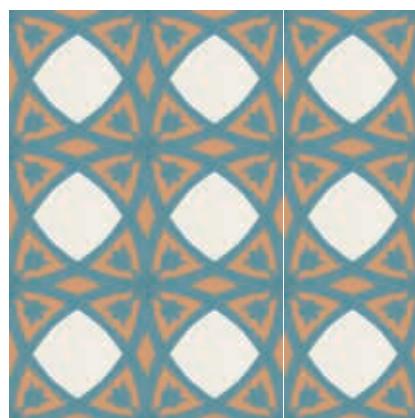
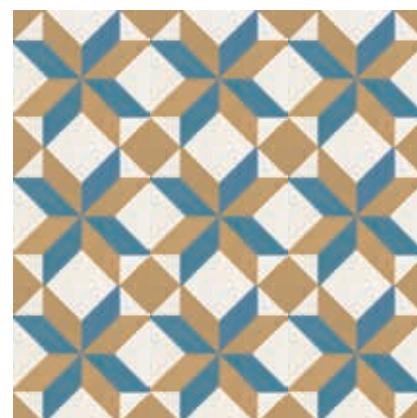
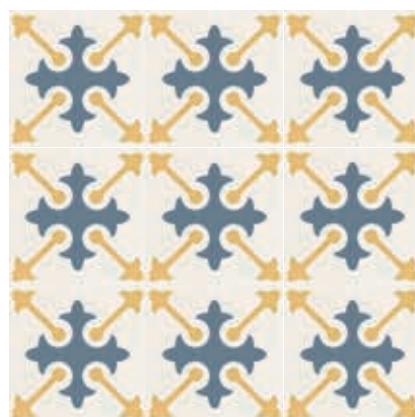
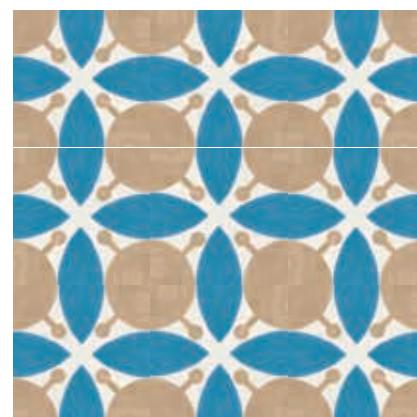


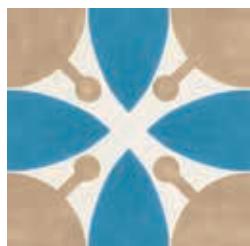
**Bohème\***  
M20x20 M119

\*Mix 6 peças | 6 Pieces mix | Mix 6 pièces | Mix 6 Teile



Revival M20x20 | Everlane Grey 60x60R

Revival Ring  
M20x20 (9x)Revival Tulip  
M20x20 (9x)Revival Pattern  
M20x20 (9x)Revival Memory  
M20x20 (9x)Revival Spectrum  
M20x20 (9x)Revival Leaf  
M20x20 (9x)



**Revival Leaf**  
M20x20 M119



**Revival Pattern**  
M20x20 M119



**Revival Memory**  
M20x20 M119



**Revival Spectrum**  
M20x20 M119



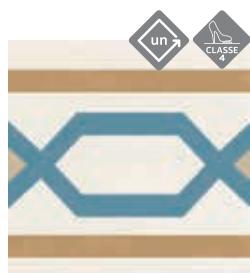
**Revival Tulip**  
M20x20 M119



**Revival Ring**  
M20x20 M119



**Revival Corner**  
M20x20 U403



**Revival Frame**  
M20x20 U403



**Revival White**  
M20x20 M119



**Revival\***  
M20x20 M119

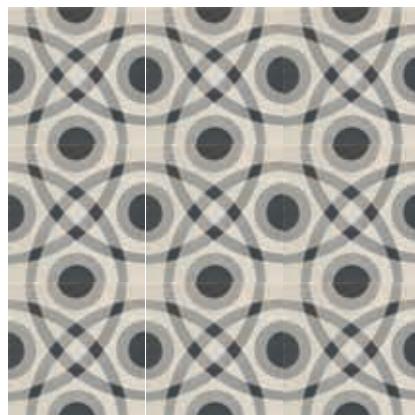
\*Mix 9 peças | 9 Pieces mix | Mix 9 pièces | Mix 9 Teile



Twenties M20x20 | Mood Free 22x90R | 15x90R



Twenties Classic  
M20x20 (9x)



Twenties Circle  
M20x20 (9x)



Twenties Petal  
M20x20 (9x)



Twenties Vertex  
M20x20 (9x)



Twenties Diamond  
M20x20 (9x)



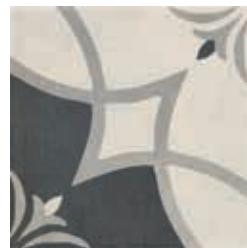
Twenties Crest  
M20x20 (9x)



Twenties Classic  
M20x20 M119



Twenties Diamond  
M20x20 M119



Twenties Crest  
M20x20 M119



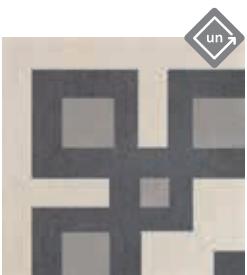
Twenties Circle  
M20x20 M119



Twenties Vertex  
M20x20 M119



Twenties Petal  
M20x20 M119



Twenties Corner  
M20x20 U403



Twenties Frame  
M20x20 U403



Twenties Black  
M20x20 M119



Twenties Grey  
M20x20 M119



Twenties White  
M20x20 M119



Twenties\*  
M20x20 M119

\*Mix 11 peças | 11 Pieces mix | Mix 11 pièces | Mix 11 Teile

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

**Caixa** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
M20x20	6	25	1.00	12.30	112	112.00	1397	1200x800x940

TRIPLEX



Triplex Fronteira Brown M20x20 | Carbon Matt Tan 20x60R | Carbon Matt Earth 20x60R

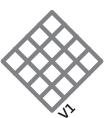
## 1 Formato Size Format

**Grés vidrado**

Glazed tiles

Grès émaillé

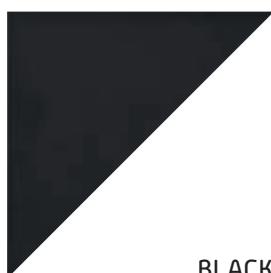
Glasiertes Steinzeug



## 3 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



BLACK



BROWN



TRIPLEX



Triplex Valverde White M20x20



**Triplex Real White**  
M20x20 M119



**Triplex Real Black**  
M20x20 M119



**Triplex Real Brown**  
M20x20 M119



**Triplex Valverde White**  
M20x20 M119



**Triplex Valverde Black**  
M20x20 M119



**Triplex Valverde Brown**  
M20x20 M119



**Triplex Fronteira White**  
M20x20 M119



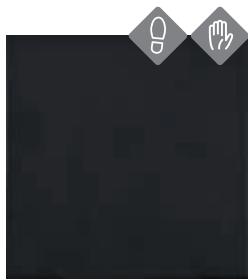
**Triplex Fronteira Black**  
M20x20 M119



**Triplex Fronteira Brown**  
M20x20 M119



**Triplex White**  
M20x20 M116



**Triplex Black**  
M20x20 M116



**Triplex Brown**  
M20x20 M116

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

**Caixa** Box Boîte Karton

**Palete** Pallet Palette Palette

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Pecas</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M <sup>2</sup>	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boites Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M <sup>2</sup>	<b>Kg</b>	<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
M20x20	6	25	1.00	12.30	112	112.00	1397	1200x800x940



## 1 Formato Size Format

### Grés vidrado

Glazed tiles

Grès émaillé

Glasiertes Steinzeug



### Complementos

Decorative pieces

Pièces décoratives

Formteile



M20x20  
M8"x8"



M20x20  
M8"x8"

## 4 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



BEIGE



GREY



ANTHRAZITE



Edit Decor Beige/Grey M20x20 | Everlane White Rev 30x60R





**Edit White**  
M20x20 M119



**Edit Decor Anthracite/White**  
M20x20 M119



**Edit Anthracite**  
M20x20 M119



**Edit Beige**  
M20x20 M119



**Edit Decor Beige/Grey**  
M20x20 M119



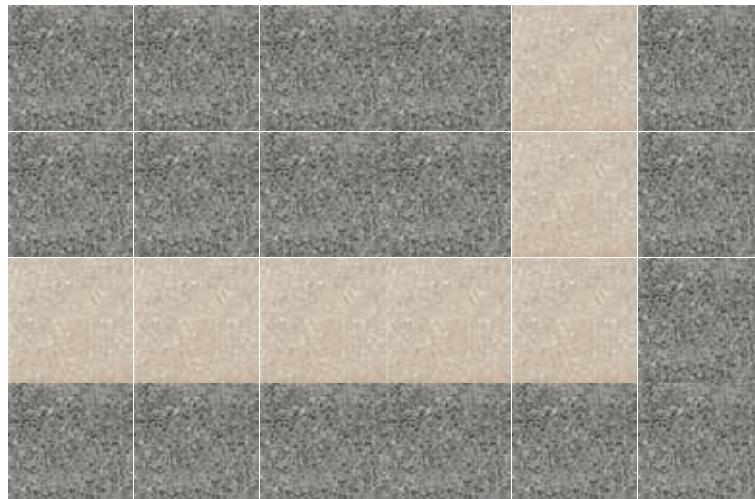
**Edit Grey**  
M20x20 M119

## Exemplos de soluções de aplicação

Examples of application solutions

Exemples de solutions d'application

Beispiele für Anwendungslösungen



## Tabela de embalagem e paletização | Grés vidrado

Packing list | Glazed tiles

Emballage et palettisation | Grès émaillé

Verpackung und Palettierung | Glasiertes Steinzeug

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Paleta</b> Pallet Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Pieces</b> Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	
M20x20	6	25	1,00	12,30	112	112,00	1397	1200x800x940



## 4 Formatos Sizes Formats Formate

### Revestimento de pasta branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherige Wandfliesen



M20x20  
M8"x8"



M10x10  
M4"x4"

### Grés vidrado

Glazed tiles  
Grès émaillé  
Glasiertes Steinzeug



M20x20  
M8"x8"



M10x20  
M4"x8"

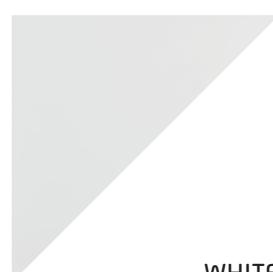
### Porcelântico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug



45x45 18"x18"

## 7 Cores Colours Couleurs Farben



WHITE



ORIENT BEIGE



COOL BEIGE



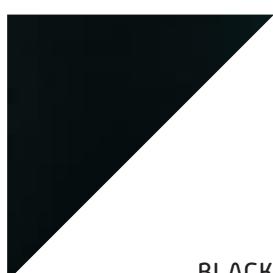
ROSE LAND



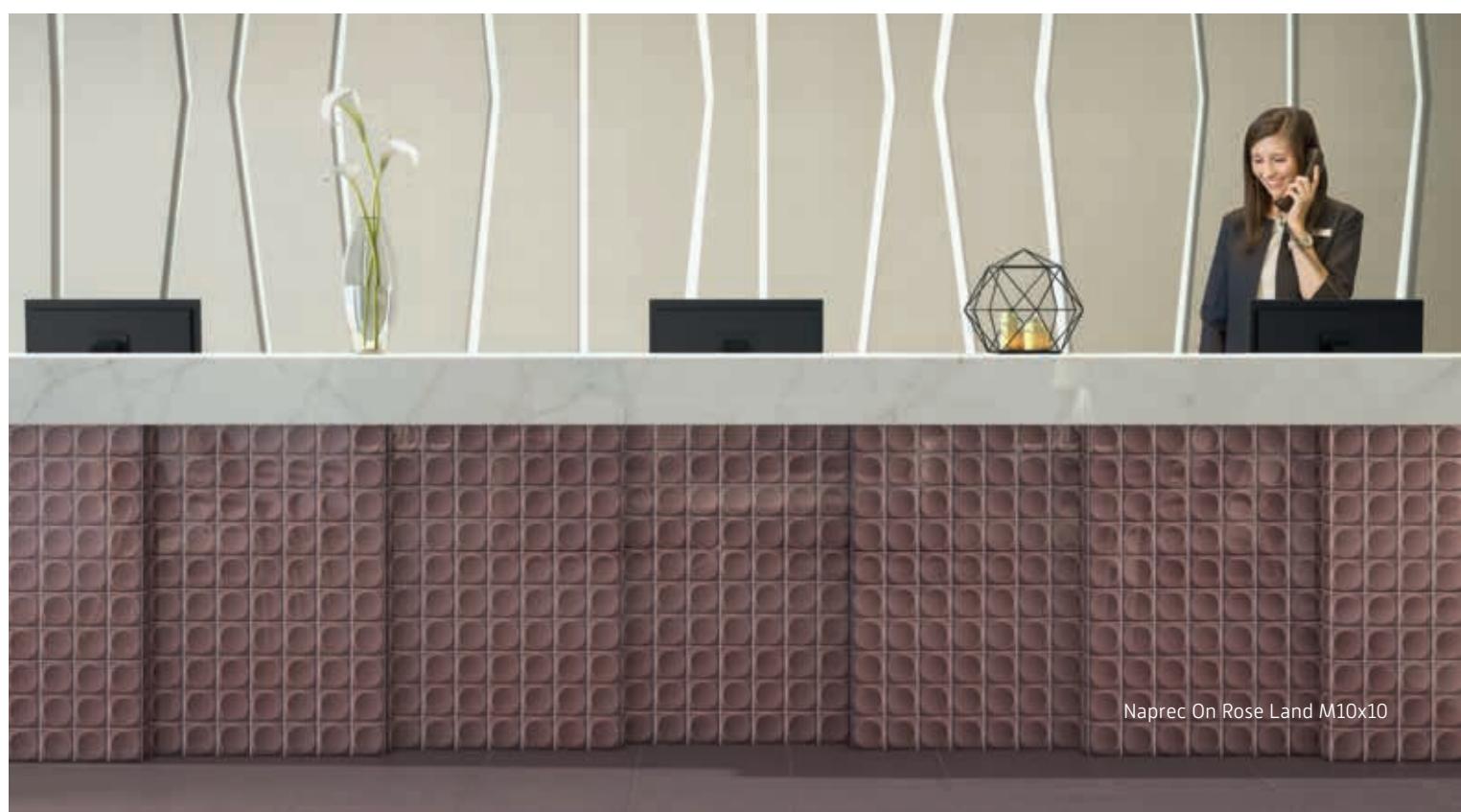
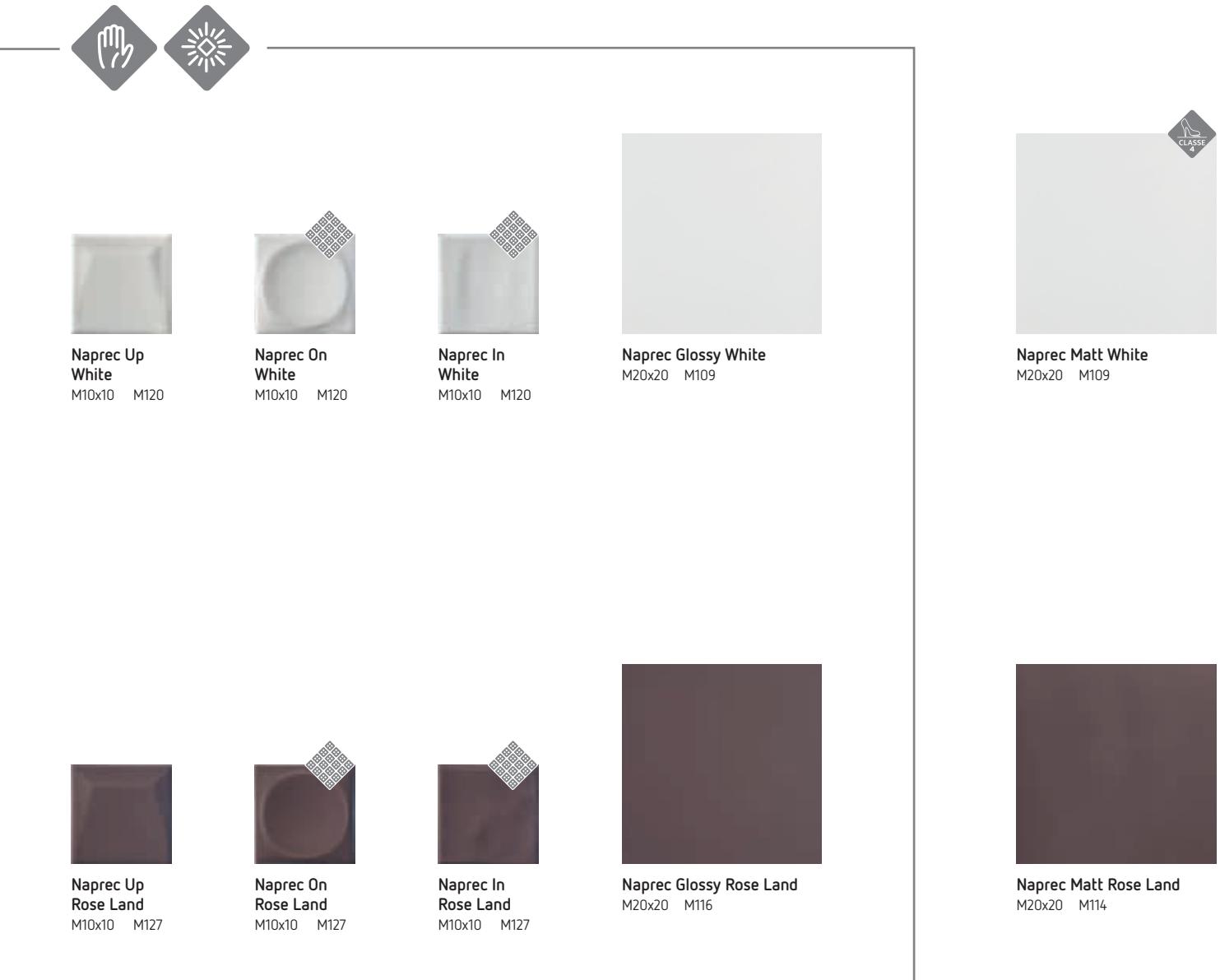
GENTLE GREY



MASTER GREY



BLACK

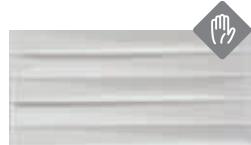




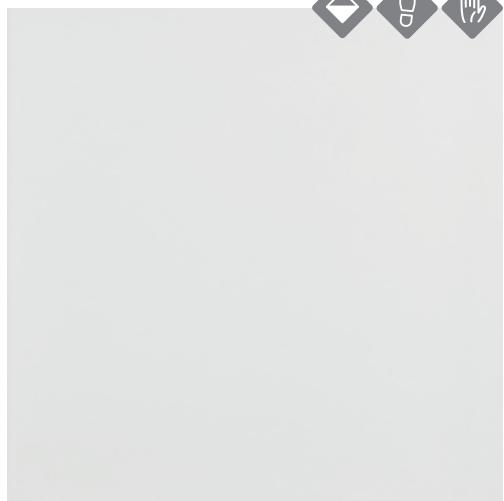
**Naprec Mater White**  
M10x20 M116



**Naprec Modul White**  
M10x20 M116



**Naprec Tek White**  
M10x20 M116



**Naprec White**  
45x45 M113  
R9 | Classe 1  
Wet ≥ 33 Dry ≥ 59



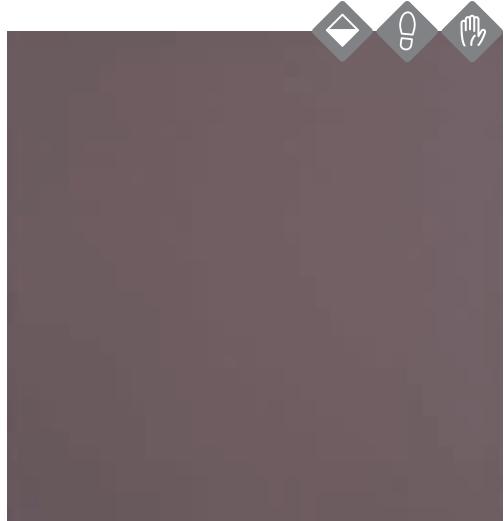
**Naprec Mater Rose Land**  
M10x20 M120



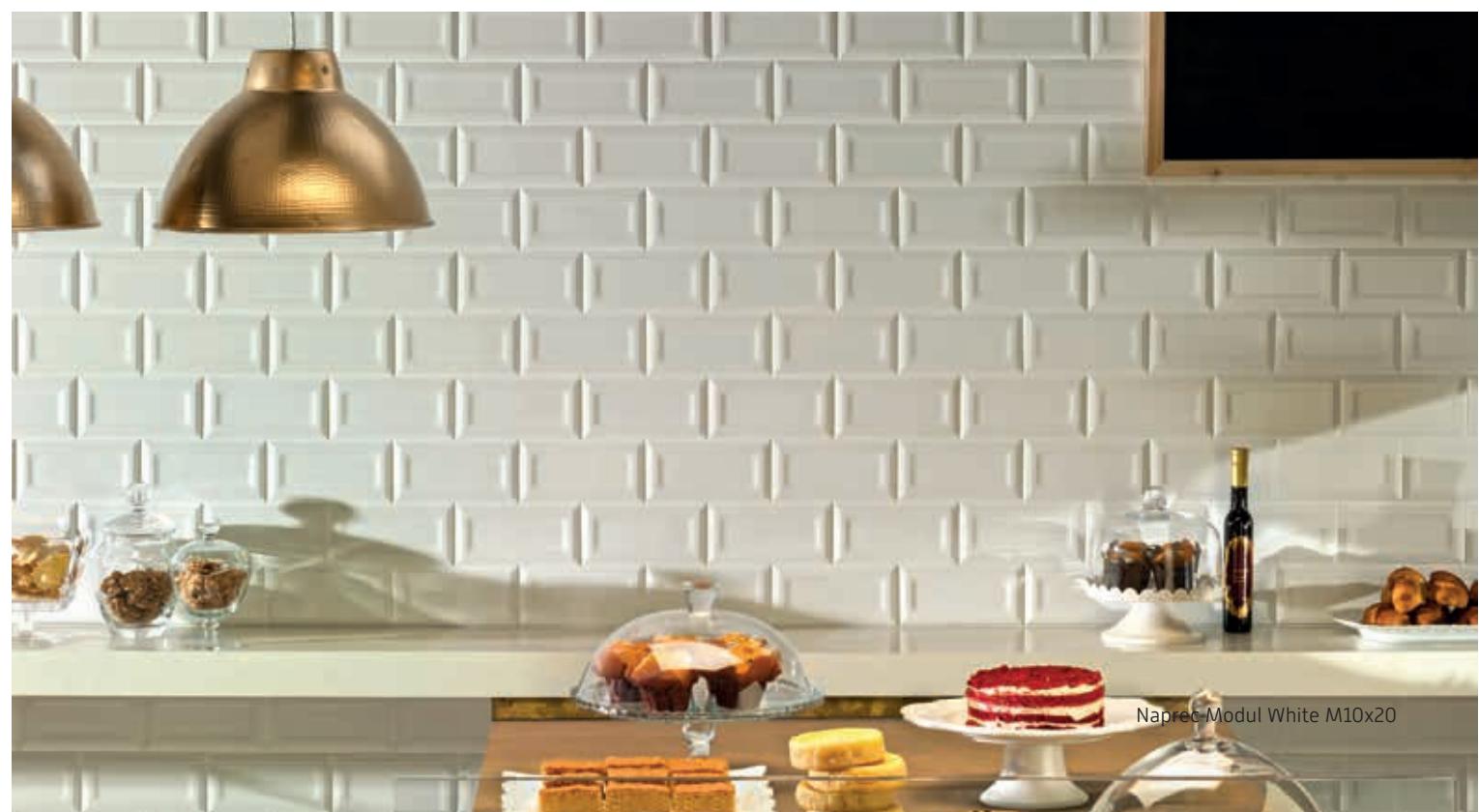
**Naprec Modul Rose Land**  
M10x20 M120



**Naprec Tek Rose Land**  
M10x20 M120



**Naprec Rose Land**  
45x45 M121  
R9 | Classe 1  
Wet ≥ 33 Dry ≥ 59



Naprec-Modul White M10x20



Naprec Up  
Gentle Grey  
M10x10 M123



Naprec On  
Gentle Grey  
M10x10 M123



Naprec In  
Gentle Grey  
M10x10 M123



Naprec Glossy Gentle Grey  
M20x20 M113



Naprec Matt Gentle Grey  
M20x20 M112



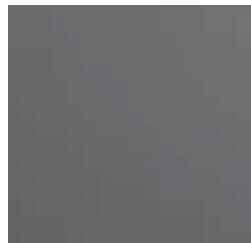
Naprec Up  
Master Grey  
M10x10 M123



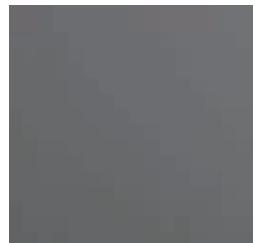
Naprec On  
Master Grey  
M10x10 M123



Naprec In  
Master Grey  
M10x10 M123



Naprec Glossy Master Grey  
M20x20 M113



Naprec Matt Master Grey  
M20x20 M112





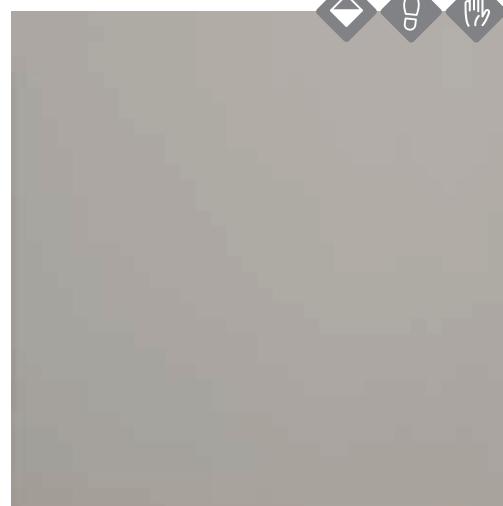
**Naprec Mater Gentle Grey**  
M10x20 M118



**Naprec Modul Gentle Grey**  
M10x20 M118



**Naprec Tek Gentle Grey**  
M10x20 M118



**Naprec Gentle Grey**  
45x45 M113

R9 | Classe 1  
Wet ≥ 33 Dry ≥ 59



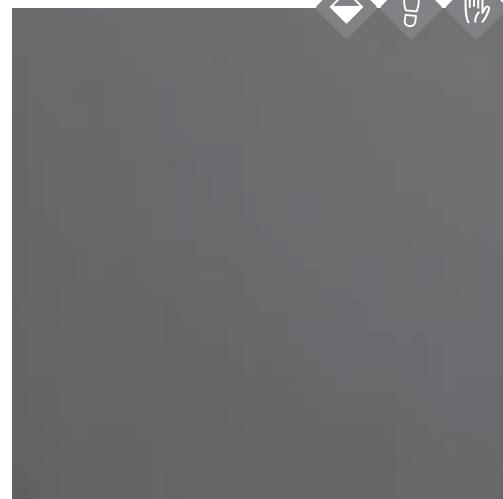
**Naprec Mater Master Grey**  
M10x20 M118



**Naprec Modul Master Grey**  
M10x20 M118



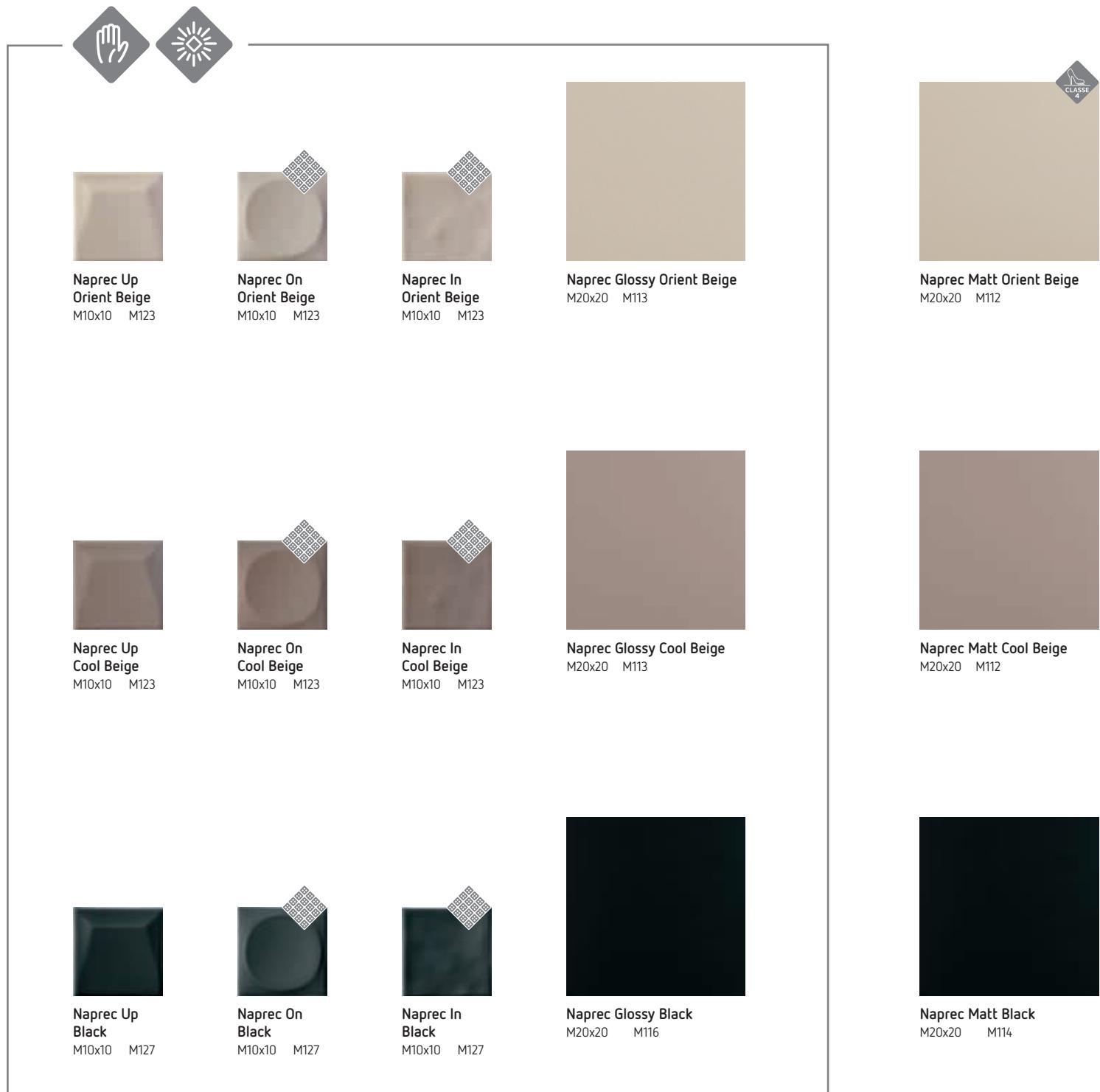
**Naprec Tek Master Grey**  
M10x20 M118



**Naprec Master Grey**  
45x45 M113

R9 | Classe 1  
Wet ≥ 33 Dry ≥ 59





### Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

		Caixa Box Boîte Karton			Palete Pallet Palette Palette		
Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg
45x45	8	6	1.24	21.38	66	81.84	1428
M20x20 Glossy	6.5	25	1.00	10.45	96	96.00	1026
M20x20 Matt	6	25	1.00	12.30	112	112.00	1397
M10x20 Tek	6.7	44	0.88	10.94	96	84.48	1148
M10x20 Modul	6.7	44	0.88	11.27	96	84.48	1103
M10x20 Mater	6.7	44	0.88	11.87	96	84.48	1162
M10x10 Up	8	80	0.80	8.50	72	57.60	627
M10x10 On*	8	81	0.81	9.12	72	58.32	656
M10x10 In*	6.5	90	0.90	9.53	72	64.80	701

\*Colado em rede de 9 peças / In set of 9 pieces mesh-mounted. / Collé sur trame de 9 pièces / Im Satz von 9 Fliesen auf Netz geklebt

1200x800x1050  
1200x800x940  
1200x800x940  
1200x800x950  
1200x800x950  
1200x800x750  
1120x950x740  
1120x950x740



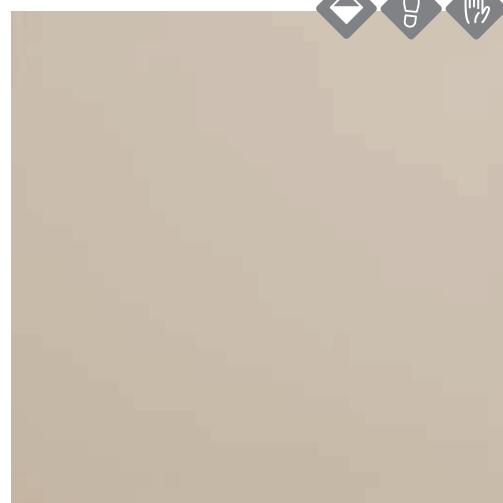
**Naprec Mater Orient Beige**  
M10x20 M118



**Naprec Modul Orient Beige**  
M10x20 M118



**Naprec Tek Orient Beige**  
M10x20 M118



**Naprec Orient Beige**  
45x45 M113



R9 | Classe 1  
Wet ≥ 33 Dry ≥ 59



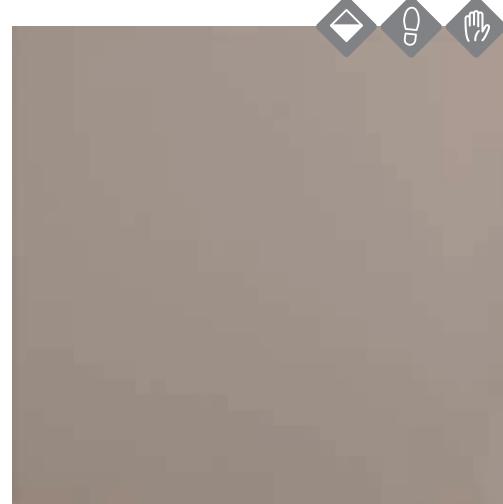
**Naprec Mater Cool Beige**  
M10x20 M118



**Naprec Modul Cool Beige**  
M10x20 M118



**Naprec Tek Cool Beige**  
M10x20 M118



**Naprec Cool Beige**  
45x45 M113



R9 | Classe 1  
Wet ≥ 33 Dry ≥ 59



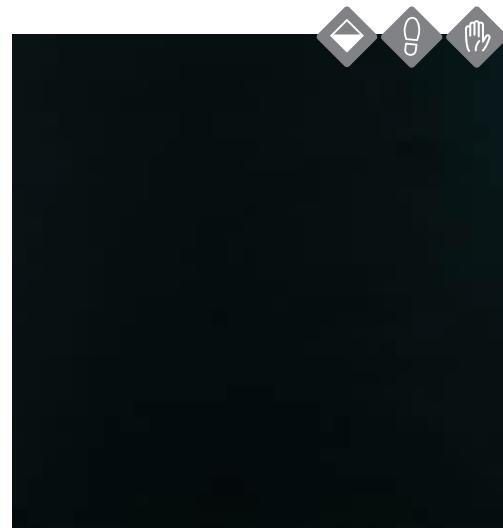
**Naprec Mater Black**  
M10x20 M120



**Naprec Modul Black**  
M10x20 M120



**Naprec Tek Black**  
M10x20 M120



**Naprec Black**  
45x45 M121



R9 | Classe 1  
Wet ≥ 33 Dry ≥ 59

TRUE



True M20x20 | Mood Free 15x90R

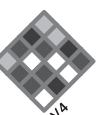
# 1 Formato Size Format

## Grés vidrado

Glazed tiles

Grès émaillé

Glasiertes Steinzeug



## Complementos

Special pieces

Pièces spéciales

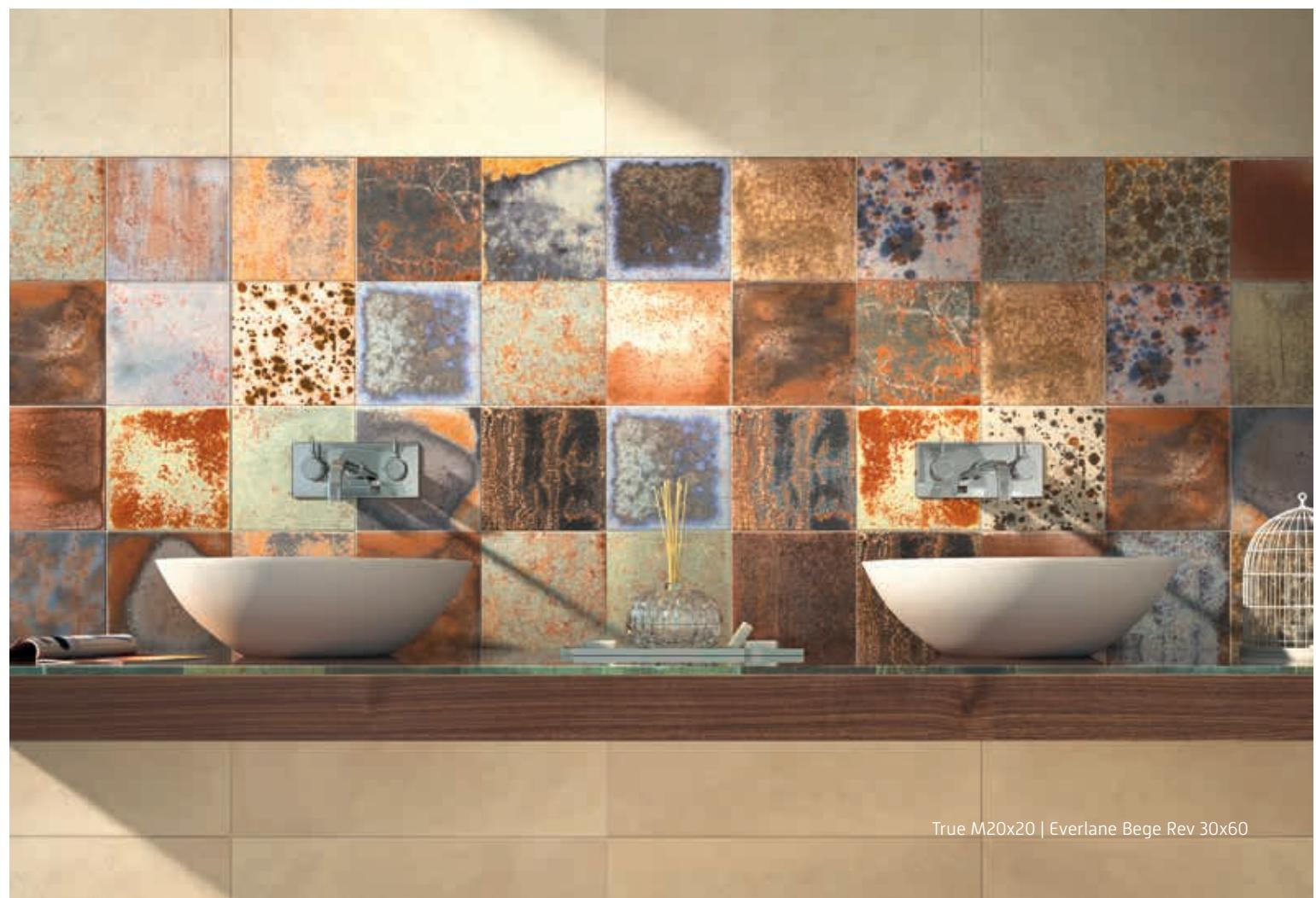
Formteile



M20x20  
M8"x8"



30x30  
12"x12"



273

True M20x20 | Everlane Bege Rev 30x60



### Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

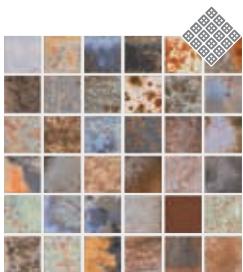
Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Paleta</b> Pallet Palette Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Pecas</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M <sup>2</sup> Approx. ca. M <sup>2</sup>	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M <sup>2</sup> Approx. ca. M <sup>2</sup>	<b>Kg</b>	
M20x20	6	25	1.00	12.30	112	112.00	1397	1200x800x940



**True**  
M20x20 M131

Coleção composta por 42 peças diferentes, disponibilizadas de forma aleatória dentro da embalagem.  
The collection comprises 42 different pieces, packaged as a random assortment.  
Collection composée de 42 pièces différentes, disposées de forme aléatoire dans l'emballage.  
Kollektion aus 42 verschiedenen Teilen, die in freier Reihenfolge verpackt sind.



**Mosaic True (4,5x4,5)**  
30x30 M307

TWIST



Twist Green Kiwi M10x10 | Twist Pike's Green Kiwi M10x10

## 1 Formato Size Format

### Revestimento de Pasta Branca

White body wall tiles  
Faïence en pâte blanche  
Weißscherige Wandfliesen



### Complementos

Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile



M10x10  
M4"x4"



M10x10  
M4"x4"

## 8 Cores Colours Couleurs Farben



ORANGE SUNSET



YELLOW LIME



GREEN KIWI



BLUE SKY



WHITE ICE



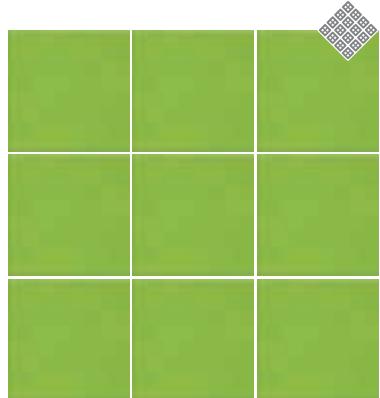
SOFT CREAM



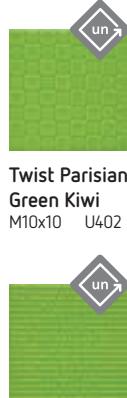
RED CHERRY



BLACK OLIVE



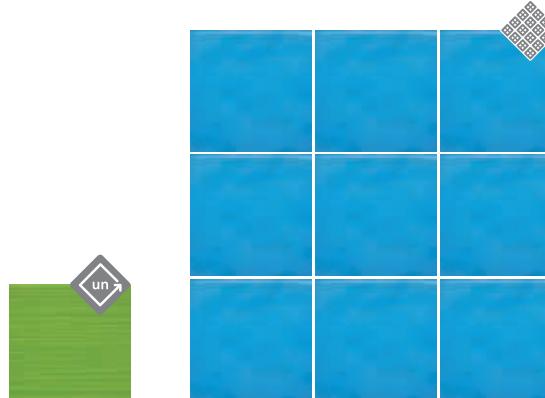
**Twist Green Kiwi**  
M10x10 M132



**Twist Parisian  
Green Kiwi**  
M10x10 U402



**Twist Iced  
Green Kiwi**  
M10x10 U402



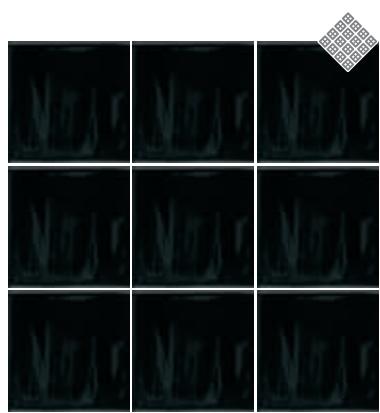
**Twist Blue Sky**  
M10x10 M126



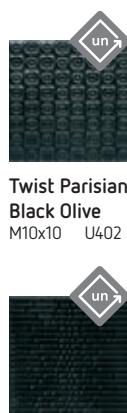
**Twist Parisian  
Blue Sky**  
M10x10 U402



**Twist Iced  
Blue Sky**  
M10x10 U402



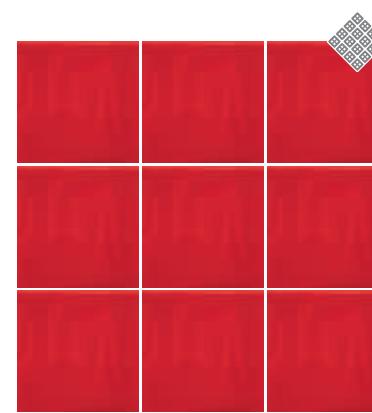
**Twist Black Olive**  
M10x10 M132



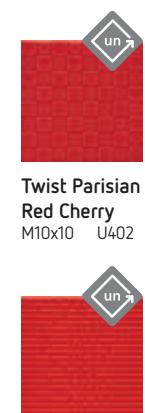
**Twist Parisian  
Black Olive**  
M10x10 U402



**Twist Iced  
Black Olive**  
M10x10 U402



**Twist Red Cherry**  
M10x10 M132



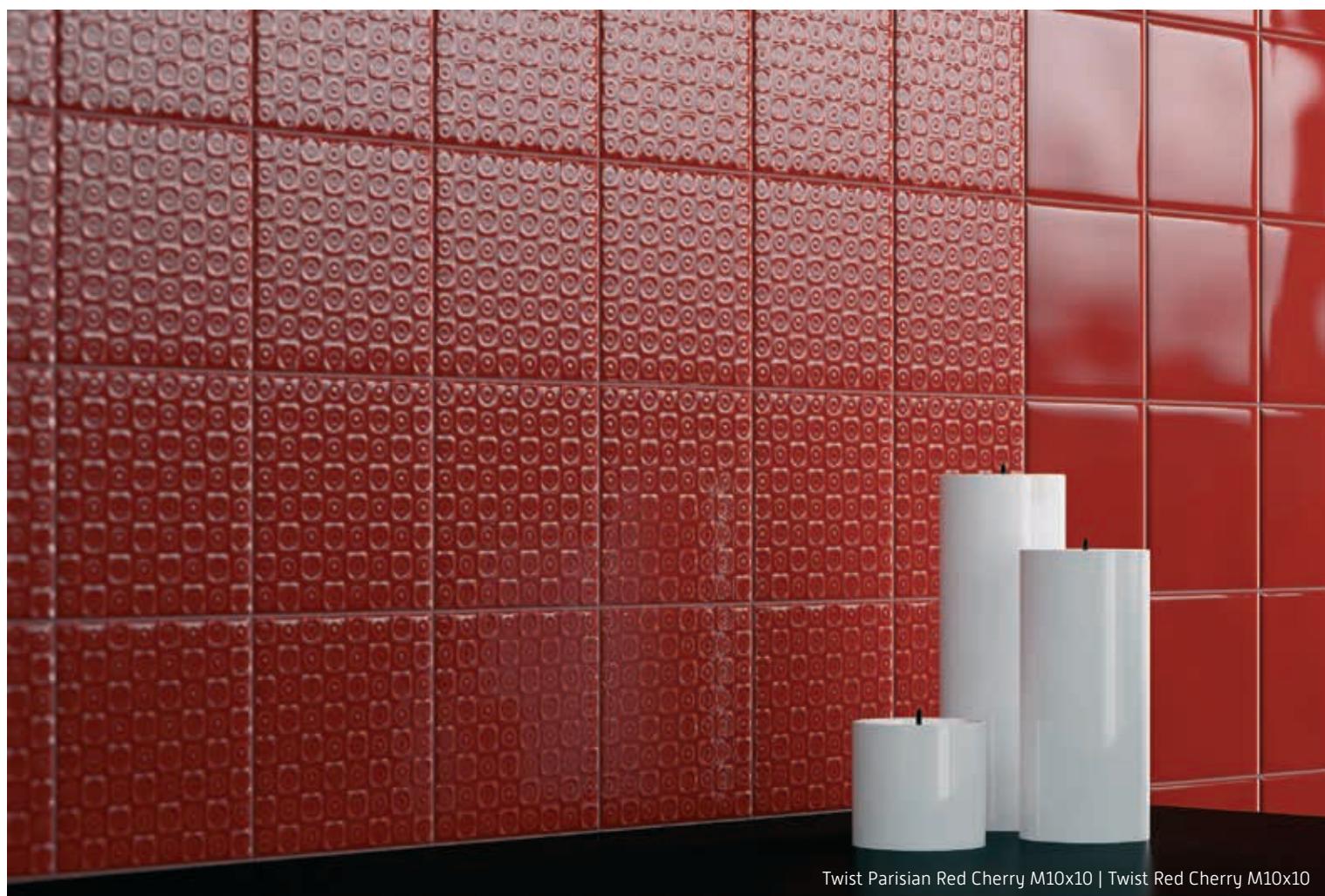
**Twist Parisian  
Red Cherry**  
M10x10 U402



**Twist Iced  
Red Cherry**  
M10x10 U402

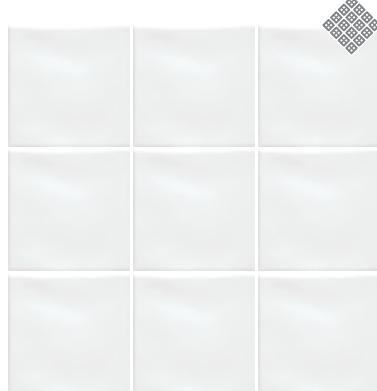
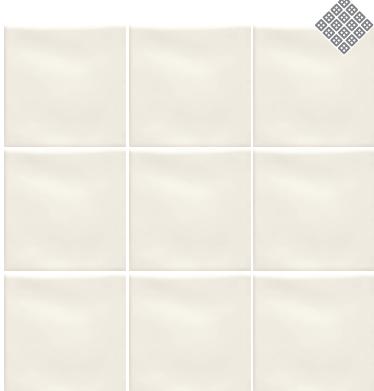
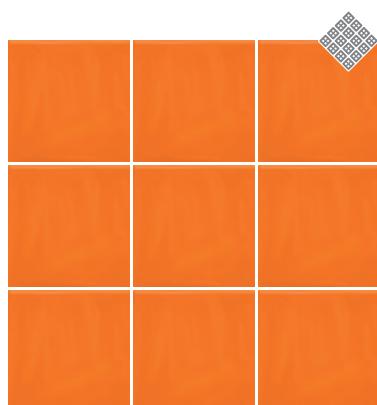
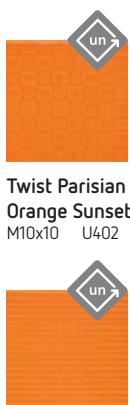
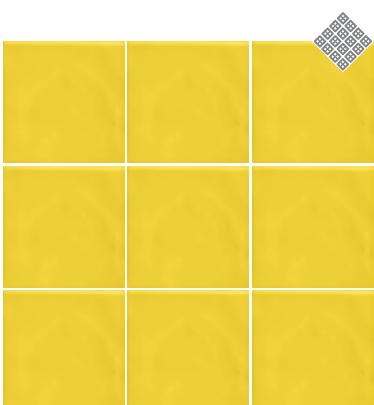
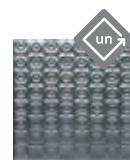


**Twist Pike's  
Red Cherry**  
M10x10 U402



Twist Parisian Red Cherry M10x10 | Twist Red Cherry M10x10



Twist White Ice  
M10x10 M126Twist Parisian  
White Ice  
M10x10 U402Twist Iced  
White Ice  
M10x10 U402Twist Soft Cream  
M10x10 M126Twist Parisian  
Soft Cream  
M10x10 U402Twist Iced  
Soft Cream  
M10x10 U402Twist Orange Sunset  
M10x10 M132Twist Parisian  
Orange Sunset  
M10x10 U402Twist Iced  
Orange Sunset  
M10x10 U402Twist Yellow Lime  
M10x10 M126Twist Parisian  
Yellow Lime  
M10x10 U402Twist Iced  
Yellow Lime  
M10x10 U402Twist Pike's  
Soft Cream  
M10x10 U402Peça Decorada  
Shaker Parisian  
M10x10 U404Peça Decorada  
Shaker Iced  
M10x10 U404Peça Decorada  
Shaker Pike's  
M10x10 U404

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

**Caixa** Box Boîte Karton

**Palete** Pallet Palette Palette

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Pecas Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
M10x10*	6.5	90	0.90	9.05	72	64.80	666	1120x950x715

\*Colado em rede de 9 peças / In set of 9 pieces mesh-mounted / Collé sur trame de 9 pièces / Im Satz von 9 Fliesen auf Netz geklebt



# 1 Formato Size Format

## Revestimento de pasta branca

White body wall tiles

Faïence en pâte blanche

Weißscherbige Wandfliesen



Retro Chic 30x60 também está disponível no Blend It [Pág. 120]  
 Retro Chic 30x60 is also available in Blend It [p. 120]  
 Retro Chic 30x60 est également disponible avec la finition Blend It [page 120]  
 Retro Chic 30x60 ist auch erhältlich im Kleinformat Blend It [Seite 120]

# 4 Cores Colours Couleurs Farben



**Retro Chic White**  
15x30 M115



**Retro Chic Gold**  
15x30 M115



**Retro Chic Anthracite**  
15x30 M115



**Retro Chic Blue**  
15x30 M115

Com o intuito de potenciar o efeito "brick" no formato 15x30, as peças apresentam ao longo das suas 4 arestas efeitos de cunho e gráfica, que as distinguem do formato 30x60.  
 To enhance the brick effect for the 15x30 size, the pieces have structural and graphic effects along their 4 edges, which distinguish them from the 30x60 size.  
 Dans le but de renforcer l'effet « brick » dans le format 15x30, les pièces présentent le long de leurs 4 arêtes des effets graphiques et d'empreinte, qui les distinguent du format 30x60.  
 Um den "Backsteincharakter" beim Format 15x30 zu unterstreichen, weisen die Teile entlang ihrer 4 Kanten Prägeeffekte und graphische Effekte auf, die sie vom Format 30x60 unterscheiden.

## Tabela de embalagem e paletização | Revestimento de Pasta Branca

Packing list | White body wall tiles

Emballage et palettisation | Faïence en pâte blanche

Verpackung und Palettierung | Weißscherbige

Wandfliesen

<b>Formato [cm]</b> Size Format	<b>Espessura [mm]</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Paleta</b> Pallet Palette			<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
		<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	
15x30	7	21	0.95	10.55	85	80.75	949	1200x800x870



Bli Decor Dark Grey 15x30 | Way Concrete 60x60R

# 1 Formato Size Format

## Revestimento de pasta branca

White body wall tiles

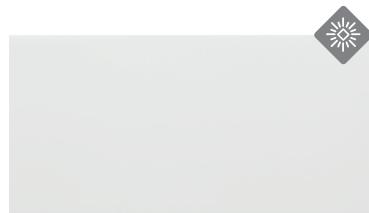
Faïence en pâte blanche

Weißscherlige Wandfliesen



15x30 6"x12"

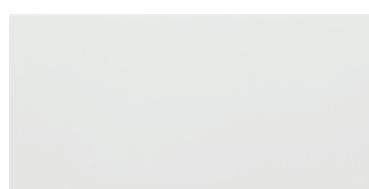
# 11 Cores Colours Couleurs Farben



**Bli Glossy White**  
15x30 M108



**Bli Glossy Pergamon**  
15x30 M108



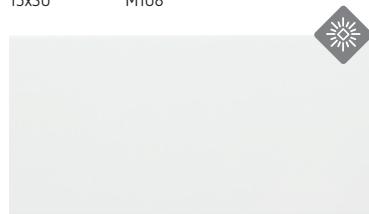
**Bli Matt White**  
15x30 M108



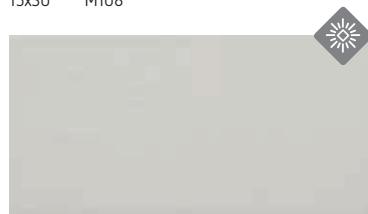
**Bli Glossy Anthracite**  
15x30 M108



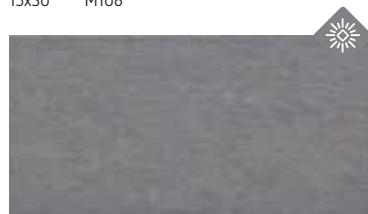
**Bli Glossy Black**  
15x30 M108



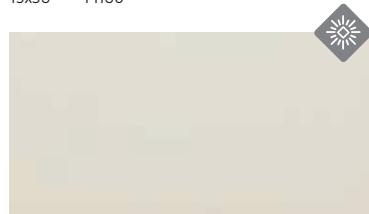
**Bli Decor White**  
15x30 M108



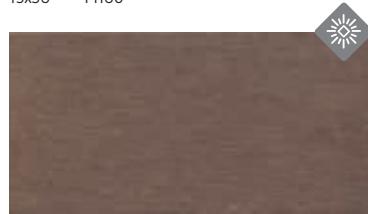
**Bli Decor Light Grey**  
15x30 M108



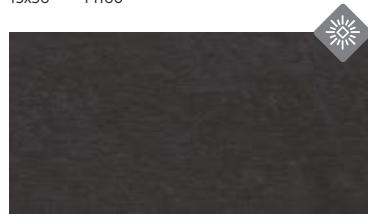
**Bli Decor Dark Grey**  
15x30 M108



**Bli Decor Beige**  
15x30 M108



**Bli Decor Brown**  
15x30 M108



**Bli Decor Black**  
15x30 M108

283

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

**Caixa** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
15x30	7	21	0.95	10.55	85	80.75	949	1200x800x870



# 1 Formato Size Format

## Grés vidrado

Glazed tiles

Grès émaillé

Glasiertes Steinzeug



7,5x15

3"x6"

# 9 Cores Colours Couleurs Farben



**Porto Branco**  
7,5x15 M145



**Porto Preto**  
7,5x15 M149



**Porto Amarelo**  
7,5x15 M149



**Porto Verde Claro**  
7,5x15 M149



**Porto Verde Escuro**  
7,5x15 M149



**Porto Azul Escuro**  
7,5x15 M149



**Porto Bordeaux**  
7,5x15 M149



**Porto Verde Opaco**  
7,5x15 M149



**Porto Azul Claro**  
7,5x15 M145

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

**Caixa** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
7,5x15	9	60	0.68	12.32	90	61.20	1125	1200x800x920

NEVE



Neve 33x33 | Neve M100 M20x20 | Cinza M122 M20x20

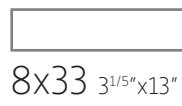
# 5 Formatos Sizes Formats Formate

## Porcelântico

Porcelain tiles  
Grès cérame  
Feinsteinzeug

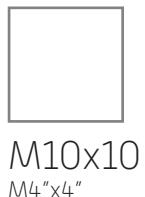


**Complementos**  
Special pieces  
Pièces spéciales  
Formteile

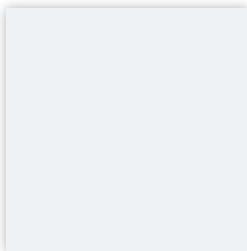


## Grés vidrado

Glazed tiles  
Grès émaillé  
Glasiertes Steinzeug



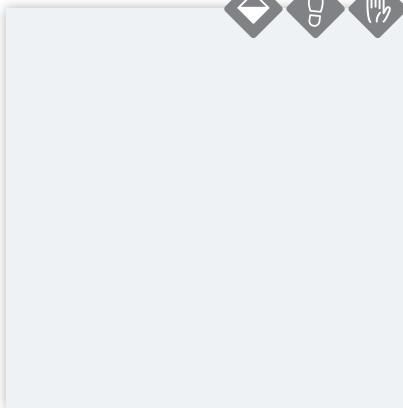
# 1 Cor Colour Couleur Farbe



Neve M 100  
M20x20 M103



Neve M 100  
M15x15 M108



Neve M 100  
M10x20 M103



Neve M 100  
M10x10 M119

Neve  
33x33 M106

Rodapé  
Skirting  
Plinthe  
Sockelleiste



Rodapé Neve  
8x33 U402

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list  
Emballage et palettisation  
Verpackung und Palettierung

**Caixa** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Pecas Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
33x33	7.2	10	1.09	17.20	68	74.12	1189	1200x800x810
M20x20	6	25	1.00	12.30	112	112.00	1397	1200x800x940
M10x20	6	50	1.00	12.31	96	96.00	1200	1200x800x950
M15x15	6	44	1.00	12.28	90	90.00	1126	1200x800x900
M10x10**	6	90	0.90	10.71	72	64.80	800	1120x950x700
8x33*	7.2	25	8.25	9.75	104	858.00	1039	1120x950x785

\*Rodapé / Skirting / Plinthe / Sockelleiste | Metros lineares / Linear meters / Mètres linéaires / Laufende meter

\*\*Colado em rede de 9 peças / In set of 9 pieces mesh-mounted / Collé sur trame de 9 pièces / Im Satz von 9 Fliesen auf Netz geklebt



## 4 Formatos Sizes Formats Formate

### Grés vidrado

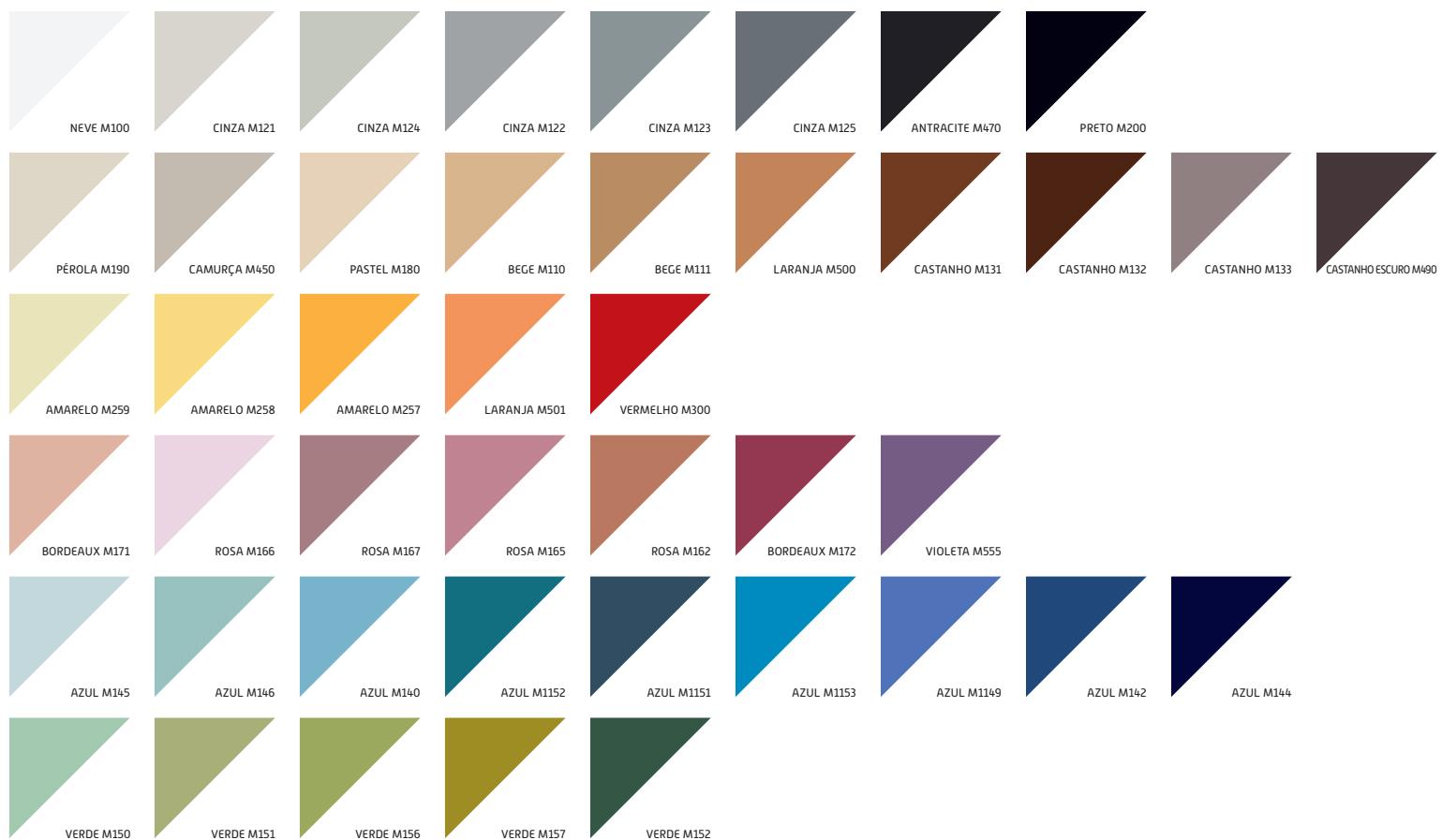
Glazed tiles

Grès émaillé

Glasierter Steinzeug



## 44 Cores Colours Couleurs Farben

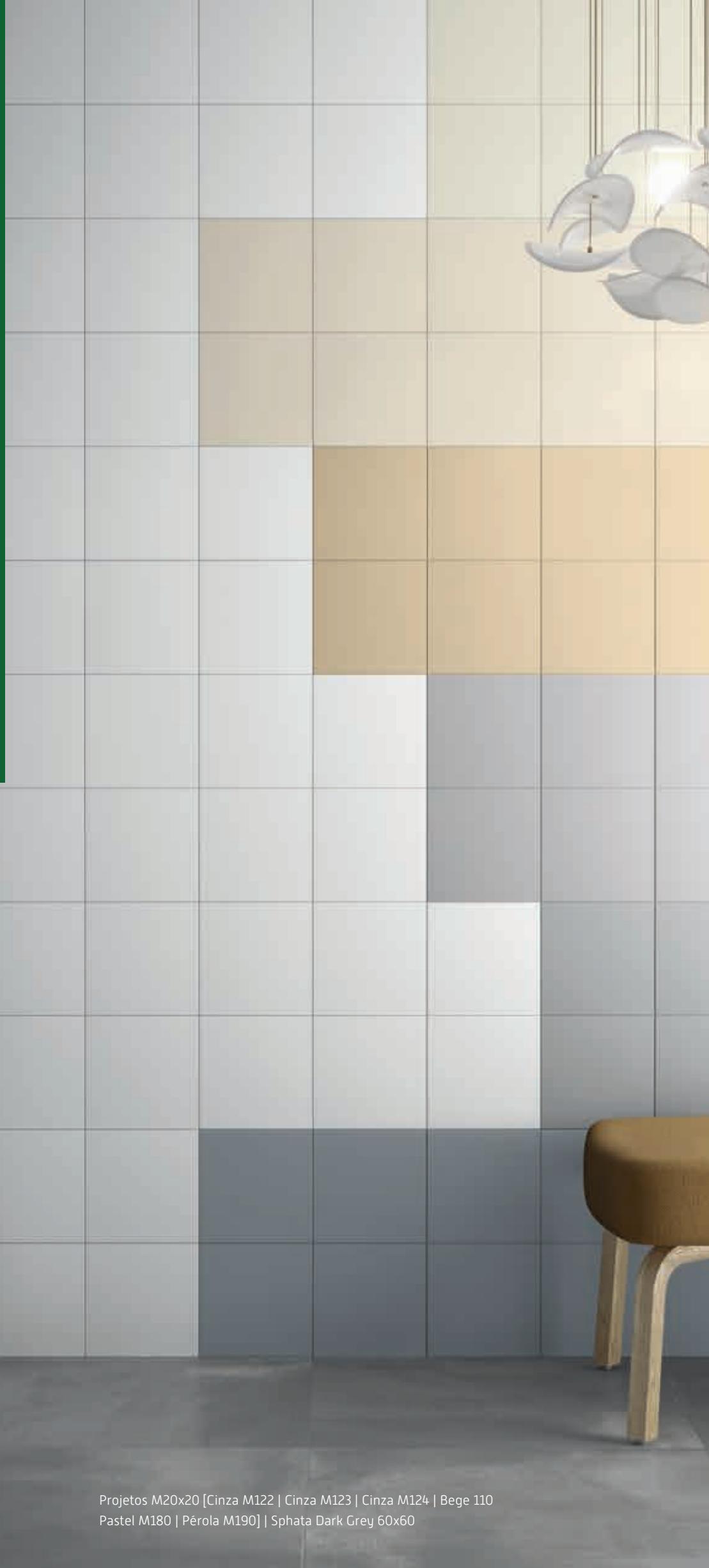


As cores apresentadas representam a amplitude cromática da série Projectos. Confirme, nas páginas seguintes, as cores existentes por formato.

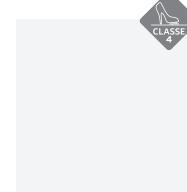
The colours shown indicate the span of the Projectos series. Confirm the colours available per size on the pages that follow.

Les couleurs présentées représentent l'amplitude chromatique de la série Projectos. Confirmez dans les pages suivantes les couleurs existantes par format.

Die dargestellten Farben zeigen das Farbenspektrum der Serie Projectos. Bestätigen Sie bitte auf den nächsten Seiten die vorhandenen Farben je nach Format.



Projetos M20x20 [Cinza M122 | Cinza M123 | Cinza M124 | Bege 110  
Pastel M180 | Pérola M190] | Sphata Dark Grey 60x60



**Neve M100**  
M15x15 M108



**Cinza M121**  
M10x10 M122



**Cinza M123**  
M15x15 M112



**Preto M200**  
M15x15 M112



**Pérola M190**  
M15x15 M110



**Bege M110**  
M15x15 M110



**Amarelo M258**  
M15x15 M112



**Azul M140**  
M15x15 M112



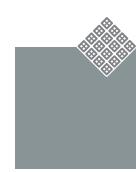
**Azul M142**  
M15x15 M112



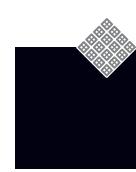
Neve M100  
M10x10 M119



Cinza M121  
M10x10 M122



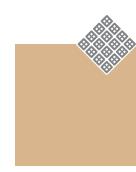
Cinza M123  
M10x10 M125



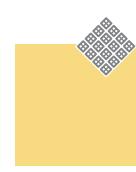
Preto M200  
M10x10 M125



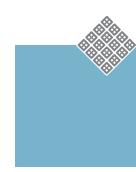
Pérola M190  
M10x10 M122



Bege M110  
M10x10 M122



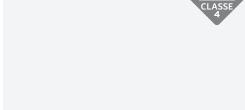
Amarelo M258  
M10x10 M125



Azul M140  
M10x10 M112



Azul M142  
M10x10 M122



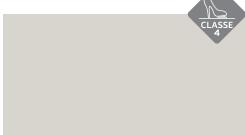
**Neve M100**  
M10x20 M103



**Laranja M500**  
M10x20 M111



**Azul M142**  
M10x20 M111



**Cinza M121**  
M10x20 M103



**Castanho M132**  
M10x20 M111



**Azul M144**  
M10x20 M111



**Cinza M124**  
M10x20 M104



**Amarelo M258**  
M10x20 M111



**Verde M150**  
M10x20 M111



**Cinza M122**  
M10x20 M104



**Vermelho M300**  
M10x20 M138



**Verde M152**  
M10x20 M111



**Cinza M123**  
M10x20 M111



**Rosa M167**  
M10x20 M111



**Preto M200**  
M10x20 M111



**Rosa M165**  
M10x20 M111



**Pérola M190**  
M10x20 M103



**Bordeaux M172**  
M10x20 M118



**Pastel M180**  
M10x20 M104



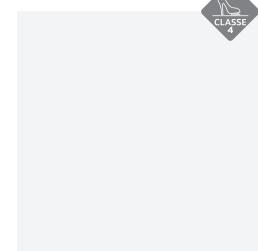
**Violeta M555**  
M10x20 M111



**Bege M110**  
M10x20 M104



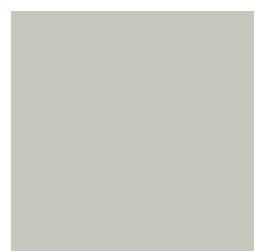
**Azul M140**  
M10x20 M111



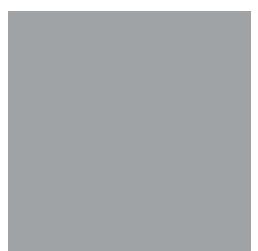
**Neve M100**  
M20x20 M103



**Cinza M121**  
M20x20 M103



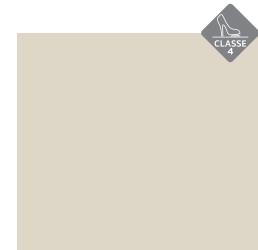
**Cinza M124**  
M20x20 M104



**Cinza M122**  
M20x20 M104



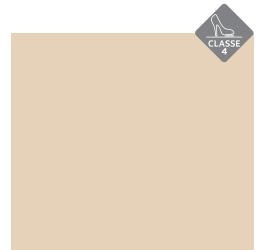
**Cinza M123**  
M20x20 M111



**Pérola M190**  
M20x20 M103



**Camurça M450**  
M20x20 M104



**Pastel M180**  
M20x20 M104



**Bege M110**  
M20x20 M104



**Bege M111**  
M20x20 M111



**Amarelo M259**  
M20x20 M106



**Amarelo M258**  
M20x20 M111



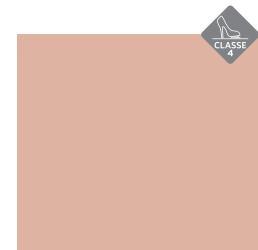
**Amarelo M257**  
M20x20 M118



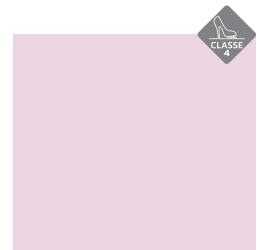
**Laranja M501**  
M20x20 M118



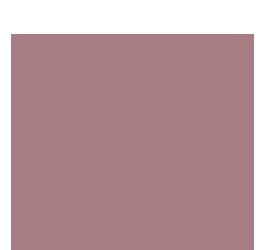
**Vermelho M300**  
M20x20 M138



**Bordeaux M171**  
M20x20 M111



**Rosa M166**  
M20x20 M111



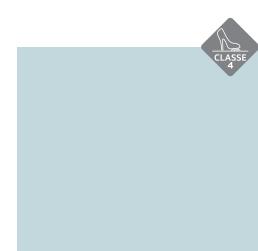
**Rosa M167**  
M20x20 M111



**Rosa M165**  
M20x20 M111



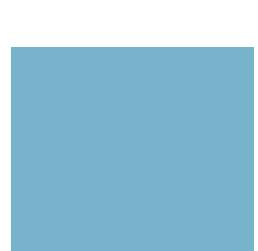
**Rosa M162**  
M20x20 M111



**Azul M145**  
M20x20 M104



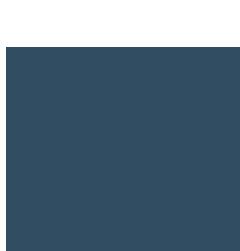
**Azul M146**  
M20x20 M111



**Azul M140**  
M20x20 M111



**Azul M1152**  
M20x20 M111



**Azul M1151**  
M20x20 M111



**Verde M150**  
M20x20 M111



**Verde M151**  
M20x20 M111



**Verde M156**  
M20x20 M104



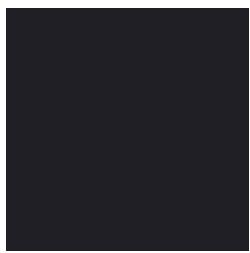
**Verde M157**  
M20x20 M111



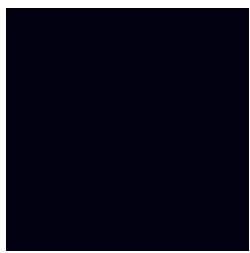
**Verde M152**  
M20x20 M111



**Cinza M125**  
M20x20 M111



**Antracite M470**  
M20x20 M111



**Preto M200**  
M20x20 M111



**Laranja M500**  
M20x20 M111



**Castanho M131**  
M20x20 M111



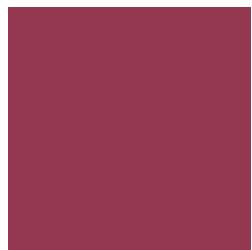
**Castanho M132**  
M20x20 M111



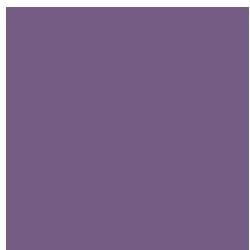
**Castanho M133**  
M20x20 M111



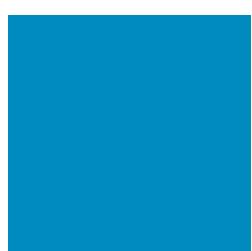
**Castanho Escuro M490**  
M20x20 M111



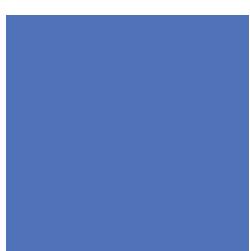
**Bordeaux M172**  
M20x20 M118



**Violeta M555**  
M20x20 M111



**Azul M1153**  
M20x20 M111



**Azul M1149**  
M20x20 M111



**Azul M142**  
M20x20 M111



**Azul M144**  
M20x20 M111

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

**Caixa** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

Formato (cm) Size Format	Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke	Peças Pieces Pièces Teile	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Caixas Boxes Boîtes Kartons	M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	Kg	Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen
M20x20	6	25	1.00	12.30	112	112.00	1397	1200x800x940
M10x20	6	50	1.00	12.31	96	96.00	1200	1200x800x950
M15x15	6	44	1.00	12.28	90	90.00	1126	1200x800x900
M10x10*	6	90	0.90	10.71	72	64.80	800	1120x950x700

\*Colado em rede de 9 peças / In set of 9 pieces mesh-mounted / Collé sur trame de 9 pièces / Im Satz von 9 Fliesen auf Netz geklebt



Projectos Touch Pérola M190 | Sphata Nut 60x60

# 1 Formato Size Format

## Grés vidrado

Glazed tiles  
Grès émaillé  
Glasierter Steinzeug



M20x20  
M8"x8"

# 10 Cores Colours Couleurs Farben



NEVE M100



CINZA M122



CINZA M123



CINZA M125



PRETO M200



PÉROLA M190



CASTANHO M133



AMARELO M258



ROSA M167



AZUL M142

As cores apresentadas representam a amplitude cromática da série Projectos. Confirme, nas páginas seguintes, as cores existentes por formato.

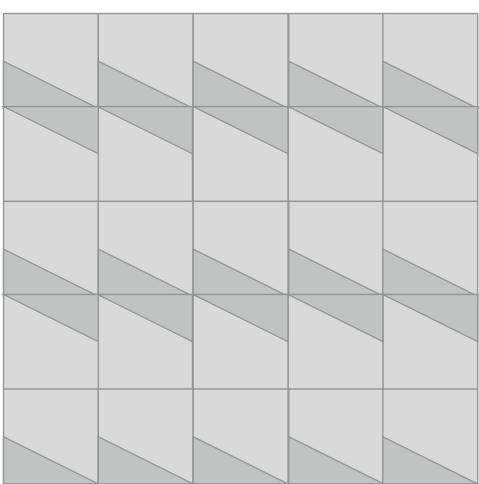
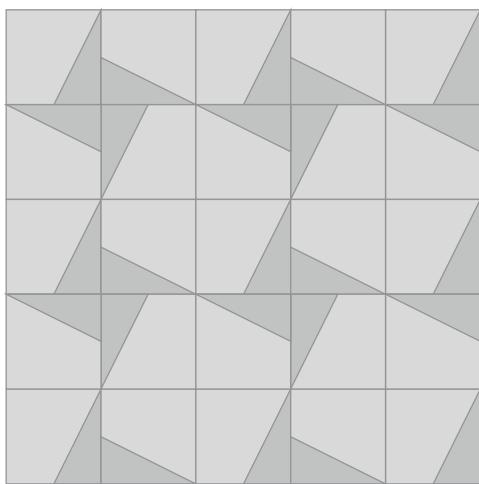
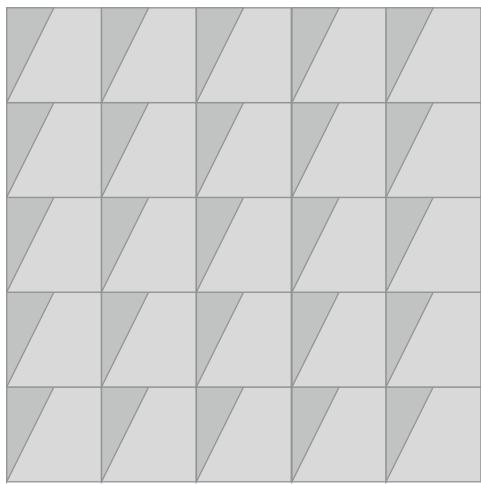
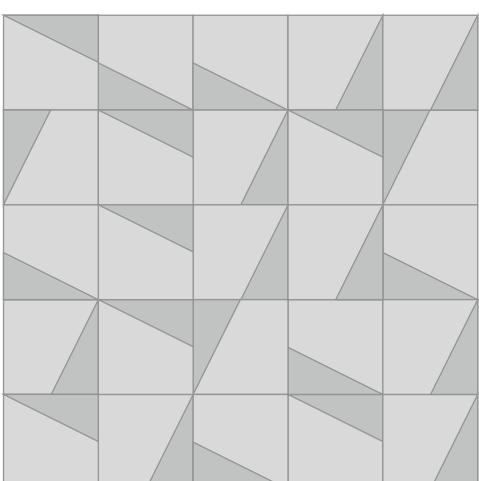
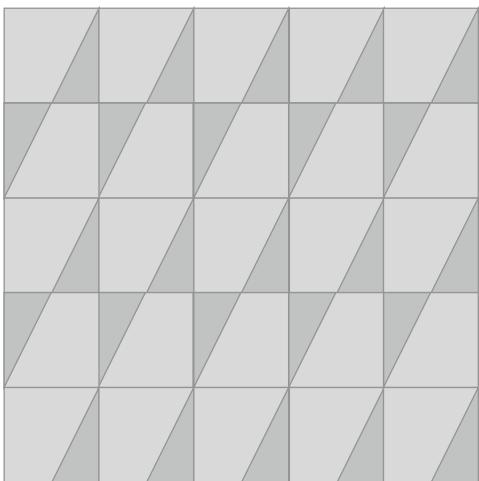
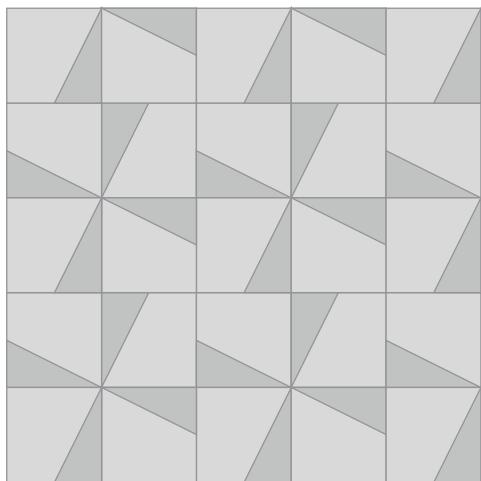
The colours shown indicate the span of the Projectos series. Confirm the colours available per size on the pages that follow.

Les couleurs présentées représentent l'amplitude chromatique de la série Projectos. Confirmez dans les pages suivantes les couleurs existantes par format.

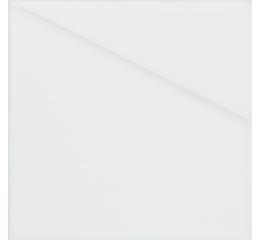
Die dargestellten Farben zeigen das Farbenspektrum der Serie Projectos. Bestätigen Sie bitte auf den nächsten Seiten die vorhandenen Farben je nach Format.

**Exemplos de soluções de aplicação**

Examples of application solutions  
Exemples de solutions d'application  
Beispiele für Anwendungslösungen



Pérola M190 Touch | Magma Vermelho 60x60R



**Neve M100 Touch**  
M20x20 M106



**Cinza M122 Touch**  
M20x20 M114



**Cinza M123 Touch**  
M20x20 M114



**Cinza M125 Touch**  
M20x20 M114



**Preto M200 Touch**  
M20x20 M114



**Pérola M190 Touch**  
M20x20 M107



**Castanho M133 Touch**  
M20x20 M114



**Amarelo M258 Touch**  
M20x20 M114



**Rosa M167 Touch**  
M20x20 M114



**Azul M142 Touch**  
M20x20 M114

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

		<b>Caixa</b> Box Boîte Karton			<b>Paleta</b> Pallet Palette Palette			
<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
M20x20	6	25	1.00	12.30	112	112.00	1397	1200x800x940



## 2 Formatos Sizes Formats Formate

### Grés vidrado

Glazed tiles

Grès émaillé

Glasierter Steinzeug



M20x20  
M8"x8"

M10x10  
M4"x4"

## 7 Cores Colours Couleurs Farben



NEVE M100 Plus



CINZA M121 Plus



CINZA M123 Plus



PRETO M200 Plus



PÉROLA M190 Plus



PASTEL M180 Plus



AZUL M146 Plus



**Neve**  
**M100 Plus**  
M10x10 M119



**Cinza**  
**M121 Plus**  
M10x10 M122



**Cinza**  
**M123 Plus**  
M10x10 M125



**Preto**  
**M200 Plus**  
M10x10 M125



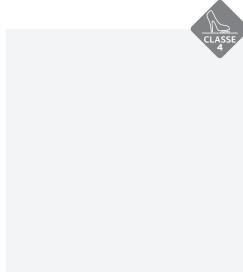
**Pérola**  
**M190 Plus**  
M10x10 M122



**Pastel**  
**M180 Plus**  
M10x10 M122



**Azul**  
**M146 Plus**  
M10x10 M125



**Neve M100 Plus**  
M20x20 M103



**Cinza M121 Plus**  
M20x20 M103



**Cinza M123 Plus**  
M20x20 M111



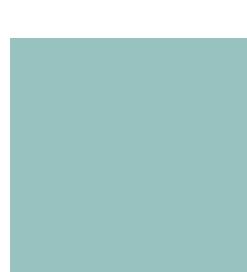
**Preto M200 Plus**  
M20x20 M111



**Pérola M190 Plus**  
M20x20 M103



**Pastel M180 Plus**  
M20x20 M104



**Azul M146 Plus**  
M20x20 M111

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

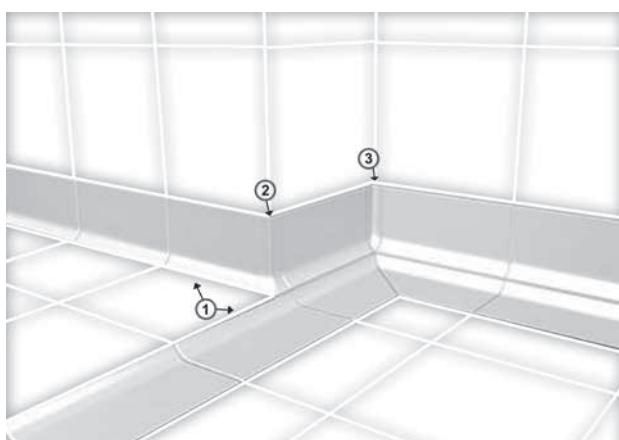
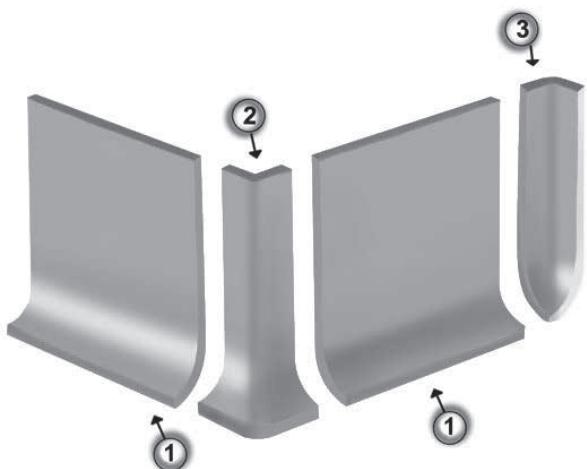
Verpackung und Palettierung

**Caixa** Box Boîte Karton

**Paleta** Pallet Palette Palette

<b>Formato (cm)</b> Size Format	<b>Espessura (mm)</b> Thickness Épaisseur Dicke	<b>Peças</b> Pieces Pièces Teile	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Caixas</b> Boxes Boîtes Kartons	<b>M² Aprox.</b> Sqm Approx. M² Approx. ca. M²	<b>Kg</b>	<b>Dimensões</b> Dimensions Dimension Abmessungen
M20x20	6	25	1.00	12.30	112	112.00	1397	1200x800x940
M10x10*	6	90	0.90	10.71	72	64.80	800	1120x950x700

\*Colado em rede de 9 peças / In set of 9 pieces mesh-mounted / Collé sur trame de 9 pièces / Im Satz von 9 Fliesen auf Netz geklebt



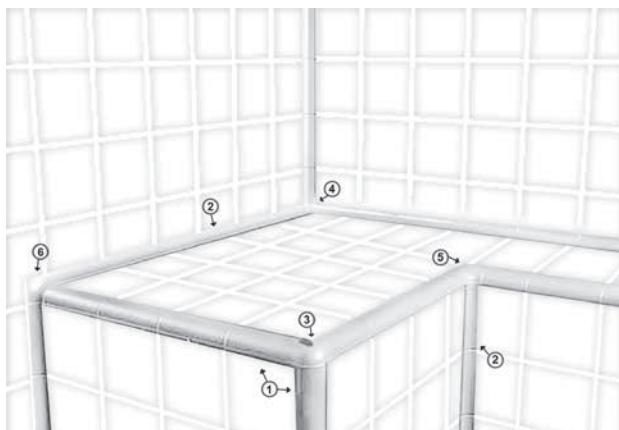
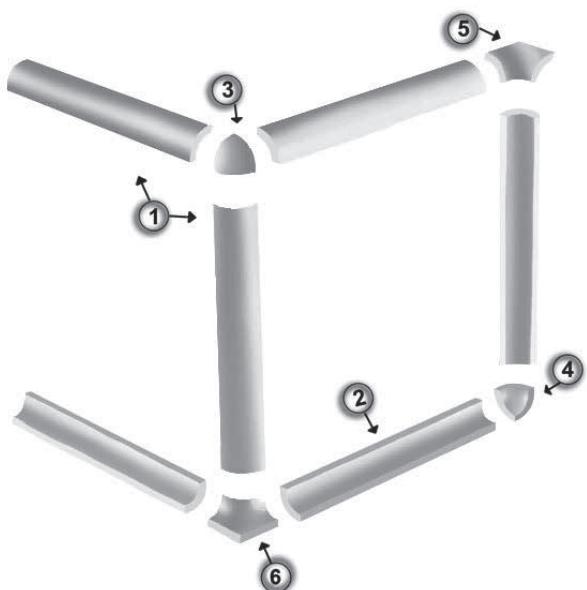
**Rodapé Côncavo<sup>(1)</sup>**  
M10x20  
Neve M100 U406  
Outras Cores<sup>(\*)</sup> U407



**Canto de Rodapé Externo<sup>(2)</sup>**  
M3x10  
Neve M100 U411  
Outras Cores<sup>(\*)</sup> U412



**Canto de Rodapé Interno<sup>(3)</sup>**  
M3x10  
Neve M100 U411  
Outras Cores<sup>(\*)</sup> U412



**Meia-cana Convexa<sup>(1)</sup>**  
M2,8x20  
Neve M100 U405  
Outras Cores<sup>(\*)</sup> U406



**Meia-cana Côncava<sup>(2)</sup>**  
M2,8x20  
Neve M100 U405  
Outras Cores<sup>(\*)</sup> U406



**Ângulo Externo<sup>(3)</sup>**  
2,8x2,8  
Neve M100 U411  
Outras Cores<sup>(\*)</sup> U412



**Ângulo Interno<sup>(4)</sup>**  
2,8x2,8  
Neve M100 U411  
Outras Cores<sup>(\*)</sup> U412



**Canto Interno<sup>(5)</sup>**  
2,8x4  
Neve M100 U408  
Outras Cores<sup>(\*)</sup> U409



**Canto Externo<sup>(6)</sup>**  
2,8x4  
Neve M100 U408  
Outras Cores<sup>(\*)</sup> U409

<sup>(\*)</sup> Other colours | Autres couleurs | Weitere Farben



Urban M20x20 [Branco Brilhante | Azul Natureza | Azul MU42 | Lilás MU00 | Verde Claro MU50] | Live Sand Wood 22x90R

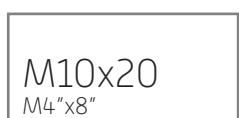
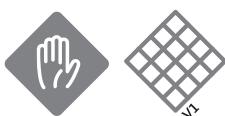
## 3 Formatos Sizes Formats Formate

### Revestimento de pasta branca

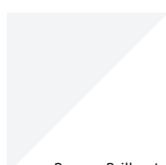
White body wall tiles

Faïence en pâte blanche

Weißscherlige Wandfliesen



## 19 Cores Colours Couleurs Farben



Branco Brilhante



Cinza MU31



Cinza Claro MU24



Cinza Escuro MU25



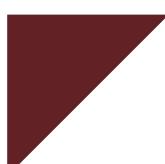
Preto MU00



Pérola MU91



Pergamon MU92



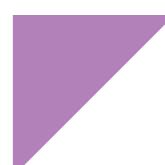
Castanho MU33



Castanho MU32



Amarelo MU58



Lilás MU00



Azul Claro MU49



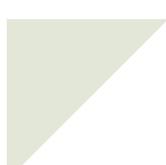
Azul Natureza MU47



Azul Médio MU48



Azul MU42



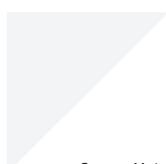
Verde Pastel MU53



Verde Claro MU50



Verde Escuro MU52



Branco Mate

As cores apresentadas representam a amplitude cromática da série Urban. Confirme, nas páginas seguintes, as cores existentes por formato.

The colours shown indicate the span of the Urban series. Confirm the colours available per size on the pages that follow.

Les couleurs présentées représentent l'amplitude chromatique de la série Urban. Confirmez dans les pages suivantes les couleurs existantes par format.

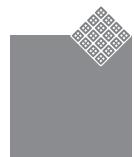
Die dargestellten Farben zeigen das Farbenspektrum der Serie Urban. Bestätigen Sie bitte auf den nächsten Seiten die vorhandenen Farben je nach Format.



Branco Brilhante  
M10x10 M120



Cinza MU31  
M10x10 M122



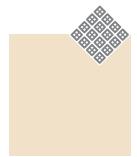
Cinza Escuro MU25  
M10x10 M125



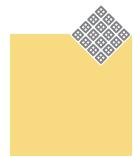
Preto MU00  
M10x10 M125



Pergamon MU92  
M10x10 M122



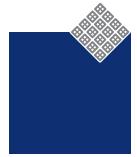
Pérola MU91  
M10x10 M122



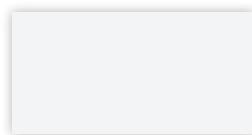
Amarelo MU58  
M10x10 M125



Azul Claro MU49  
M10x10 M122



Azul MU42  
M10x10 M125



Branco Brilhante  
M10x20 M106



Cinza MU31  
M10x20 M113



Cinza Escuro MU25  
M10x20 M113



Preto MU00  
M10x20 M115



Pergamon MU92  
M10x20 M113



Pérola MU91  
M10x20 M106



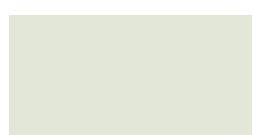
Amarelo MU58  
M10x20 M115



Azul Claro MU49  
M10x20 M113



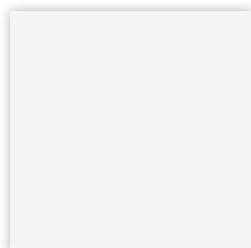
Azul MU42  
M10x20 M115



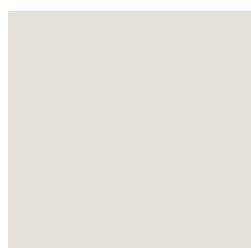
Verde Pastel MU53  
M10x20 M113



Verde Claro MU50  
M10x20 M113



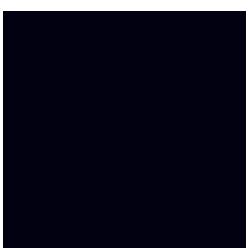
**Branco Brilhante**  
M20x20 M104



**Cinza Claro MU24**  
M20x20 M106



**Cinza Escuro MU25**  
M20x20 M113



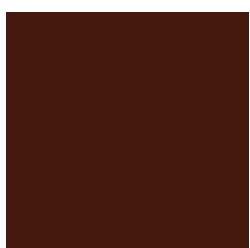
**Preto MU00**  
M20x20 M115



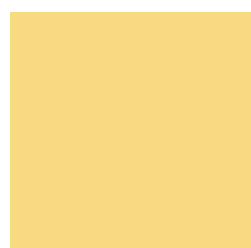
**Pérola MU91**  
M20x20 M106



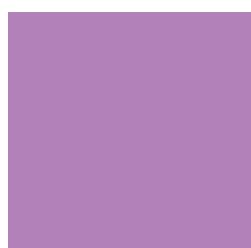
**Castanho MU33**  
M20x20 M113



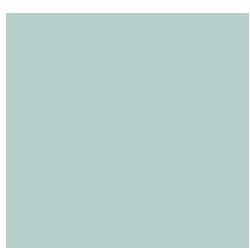
**Castanho MU32**  
M20x20 M113



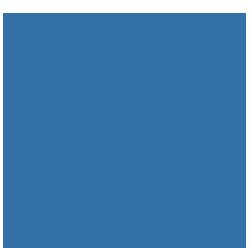
**Amarelo MU58**  
M20x20 M115



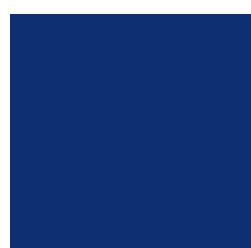
**Lilás MU00**  
M20x20 M113



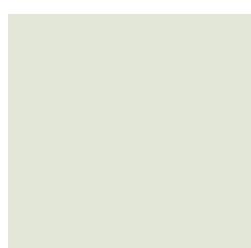
**Azul Natureza MU47**  
M20x20 M113



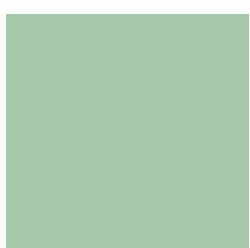
**Azul Médio MU48**  
M20x20 M113



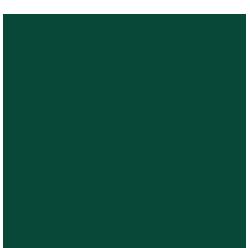
**Azul MU42**  
M20x20 M115



**Verde Pastel MU53**  
M20x20 M106



**Verde Claro MU50**  
M20x20 M113



**Verde Escuro MU52**  
M20x20 M115

305

MATE



**Branco Mate**  
M20x20 M104

**Branco Mate**  
M10x20 M106

**Branco Mate**  
M10x10 M120

## Tabela de embalagem e paletização

Packing list

Emballage et palettisation

Verpackung und Palettierung

<b>Formato (cm) Size Format</b>	<b>Espessura (mm) Thickness Épaisseur Dicke</b>	<b>Caixa Box Boîte Karton</b>			<b>Palete Pallet Palette Palette</b>			<b>Dimensões Dimensions Dimension Abmessungen</b>
		<b>Peças Pièces Pièces Teile</b>	<b>M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²</b>	<b>Kg</b>	<b>Caixas Boxes Boîtes Kartons</b>	<b>M² Aprox. Sqm Approx. M² Approx. ca. M²</b>	<b>Kg</b>	
M20x20	6.5	25	1.00	10.45	96	96.00	1026	1200x800x940
M10x20	6.5	50	1.00	10.38	72	72.00	774	1200x800x760
M10x10*	6.5	90	0.90	9.51	72	64.80	702	1120x950x720

\*Colado em rede de 9 peças / In set of 9 pieces mesh-mounted / Collé sur trame de 9 pièces / Im Satz von 9 Fliesen auf Netz geklebt



No domínio da cerâmica de acabamento, antes de se escolher o modelo ou a cor, é necessário conhecer as características técnicas de cada revestimento ou pavimento, pois estas determinam o contexto da sua aplicação.

In the field of finishing ceramics, before choosing the model or colour, one must know about the technical characteristics of each type of wall or floor tile since these characteristics determine how and where they are used.

Dans le domaine de la céramique de finition, avant de choisir de modèle ou la couleur, il est nécessaire de connaître les caractéristiques techniques de chaque revêtement de mur ou de sol, car elles déterminent le contexte de leur application.

Bei Feinsteinzeug ist es wichtig, vor der Auswahl von Modell oder Farben die technischen Merkmale des betreffenden Bodenbelags oder Wandverleidung zu kennen, denn diese bilden den Rahmen der Materialverwendung.

# CARACTÉRISTICAS TÉCNICAS

TECHNICAL CHARACTERISTICS | CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES | TECHNISCHE MERKMALE



**NOTA | Note | Note | Anmerkung**

As imagens apresentadas neste catálogo são meramente ilustrativas podendo apresentar diferenças de tonalidade e não prescindindo de uma confirmação "in loco" dos produtos e ambientes.

A Recer reserva-se o direito de anular e modificar, total ou parcialmente, qualquer um dos modelos, cores, formatos, referências e especificações técnicas contidas neste catálogo.

Os pesos contantes nas tabelas de embalagem e paletização são indicativos podendo haver ligeiras variações.

The images presented in this catalogue should not be perceived as exact duplications of the products and ambients, as slight variations in shades may occur. Recer reserves the right to withdraw and / or modify, partially or in totality, any of the ranges, colours, formats, references and technical specifications contained in this catalogue.

The weights which appear in the packing lists are approximate and may vary slightly.

Les images qui figurent dans ce catalogue ne sont qu'illustratives. Elles peuvent en effet présenter des différences de tonalité, ce qui fait qu'une confirmation «in loco» des produits et de leur environnement est souhaitable.

Recer se réserve le droit d'annuler et de modifier, totalement ou partiellement certains modèles, couleurs, formats, références et spécifications techniques contenues dans ce catalogue.

Les poids figurant dans les emballage et palettisation sont indicatifs et il peut exister de légères variations

Die Abbildungen in diesem Katalog dienen ausschließlich der Illustration, können Unterschiede in der Tonalität aufweisen und erübrigen nicht die Besichtigung der Produkte und Umgebungen vor Ort.

Recer behält sich das Recht auf teilweise oder vollständige Streichung oder Änderung aller in diesem Katalog aufgeführten Modelle, Farben, Formate, Referenzen und technischen Merkmale vor.

Die Gewichte laut Verpackung und Palettierung sind indikativ. Leichte Variationen sind deshalb möglich.



## CLASSIFICAÇÃO QB-UPEC | QB-UPEC Classification | Classification QB-UPEC | QB-UPEC Klassifizierung

### CLASSIFICAÇÃO DEFINIDA PELOS ÍNDICES DE CADA INICIAL (U.P.E.C.)

Defined by the index of each letter (U.P.E.C.)

Classification définie par les indices de chaque initiale (U.P.E.C.)

Klassifizierung nach den Indices jedes Anfangsbuchstabens (U.P.E.C.)

#### NORMA: CSTB Caderno 3778

Standard: CSTB "Cahier" 3778

Norme: CSTB Cahier 3778

Norm: CSTB-HEFT Nr. 3778

**U — RESISTÊNCIA AO DESGASTE** | Resistance to wear | Résistance à l'usure | Verschleissfestigkeit:  $U_2, U_{25}, U_3, U_{35}, U_4$

**P — RESISTÊNCIA MECÂNICA** | Resistance to shock | Résistance aux chocs | Mechanische Widerstandsfähigkeit:  $P_2, P_3, P_4, P_{4+}, P_{4S}$

**E — COMPORTAMENTO COM A ÁGUA: E<sub>3</sub> PARA CERÂMICA** | Water resistance -  $E_3$  for ceramics | Réaction à l'eau -  $E_3$  pour la céramique | Verhalten gegenüber Wasser:  $E_3$  für Keramik

**C — RESISTÊNCIA AOS AGENTES QUÍMICOS [ÁCIDOS, BASES, PRODUTOS DE LIMPEZA E MANCHAS]** | Resistance to chemicals [acids, bases, stains and cleaning products] | Résistance aux agents chimiques [acides, bases, taches et détergents] | Chemische Widerstandsfähigkeit [Säuren, Basen; Reiniger und Flecken]:  $C_0, C_1, C_2, C_3$



## PORCELÂNICOS | Norma: EN 14411 - Grupo Bla (UGL)

Porcelain tiles | Norm: EN 14411 - Group Bla (UGL)

Grès cérame | Norme: EN 14411 - Groupe Bla (UGL)

Feinsteinzeug | Norm: EN 14411 - Gruppe Bla (UGL)

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS Technical Characteristics Caractéristiques Techniques   Technische Merkmale	NORMA DE ENSAIO Testing Standard Norme D'Essai   Prufnorm	REQUISITO Requirement Condition   Anforderung	VALOR RECER Recer Value Valeur Recer   Recer Wert
<b>Comprimento e largura</b>   Length and width   Longuer et larger   Länge und Breite - Desvio para a dimensão de fabrico [%]   Deviation for manufacturing size [%] Détournement pour la dimension de fabrication [%]   Abweichung von Werkmaß [%]	ISO10545-2	±0,60%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Espessura</b>   Thickness   Épaisseur   Dicke - Desvio para a dimensão de fabrico [%]   Deviation for manufacturing size [%] Détournement pour la dimension de fabrication [%]   Abweichung von Werkmaß [%]	ISO10545-2	±5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Rectilinearidade</b>   Rectilinearity   Forme Rectiligne   Gradheit der Kanten - Desvio para a dimensão de fabrico [%]   Deviation for manufacturing size [%] Détournement pour la dimension de fabrication [%]   Abweichung von Werkmaß [%]	ISO10545-2	±0,5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Ortogonalidade</b>   Rectangularity   Angularité   Rechtwinkligkeit - Desvio para a dimensão de fabrico [%]   Deviation for manufacturing size [%] Détournement pour la dimension de fabrication [%]   Abweichung von Werkmaß [%]	ISO10545-2	±0,5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Planaridade</b>   Flatness   Surface Plane   Ebenflächigkeit - Empeno central, desvio para a diagonal calculada para a dimensão de fabrico [%] Central warping, diagonal deviation calculated for manufacturing size [%]   Entrave centrale, détournement pour la diagonale calculée pour la dimension de la fabrication [%] Mittelpunktswölbung, bezogen auf die vom Werkmaß berechnete Diagonale [%] - Empeno lateral, desvio para a dimensão de fabrico [%]   Lateral warping, deviation for manufacturing size [%]   Entrave latérale, détournement pour la dimension de fabrication [%]   Kantewölbung, bezogen auf das entsprechende Werkmaß [%] - Empeno pontas, desvio para a diagonal, calculada para a dimensão de fabrico [%]   End warping, diagonal deviation, calculated for manufactured size [%]   Entrave bouts, détournement pour la dimension de fabrication [%]   Windschiefe, bezogen auf die vom Werkmaß berechnete Diagonale [%]	ISO10545-2	±0,5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Qualidade da superfície</b>   Surface quality   Qualité superficielle   Oberfläche fehlerfrei	ISO10545-2	<b>95% sem defeitos</b>   Defect Free Sans Défauts   95% fehlerfrei	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Absorção de Água</b>   Water Absorption   Absorption d'eau   Wasseraufnahme	ISO10545-3	≤ 0,5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência à Flexão</b>   Resistance to Bending   Résistance à la Flexion   Biegefestigkeit - Força de ruptura [N] - Espessura ≥ 7,5mm [S]   Breaking strength [N] - Thickness ≥ 7,5mm [S]   Force de rupture [N] - Épaisseur ≥ 7,5mm [S]   Bruchlast [N] - Dicke ≥ 7,5mm [S] - Força de ruptura [N] - Espessura < 7,5mm [S]   Breaking strength [N] - Thickness < 7,5mm [S]   Force de rupture [N] - Épaisseur < 7,5mm [S]   Bruchlast [N] - Dicke < 7,5mm [S] - Módulo de ruptura [N/mm²] [R]   Modulus of rupture [N/mm²] [R]   Résistance à la flexion [N/mm²] [R]   Biegefestigkeit [N/mm²] [R]	ISO10545-4	≥ 1300 ≥ 700 ≥ 35	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência à Abrasão Profunda (mm3)</b>   Resistance to Deep Abrasion (mm3) Résistance à l'abrasion profonde (mm3)   Widerstand gegen tiefen Abrasion	ISO10545-6	< 175	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência às Manchas</b>   Resistance to Staining   Résistance aux taches   Fleckenbeständigkeit - Ladrilhos não vidrados   Unglazed tiles   Carreaux non émaillés   Unglasierte Fliesen	ISO10545-14	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA</b> Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage
<b>Resistência aos Químicos</b> Chemical Resistance   Résistance aux produits chimiques   Chemische Beständigkeit - Resistência aos ácidos e bases baixas concentrações   Resistance to low concentrations of acids and alkalis   Résistance aux acides et aux bases faibles concentrations   Beständigkeit gegen schwach konzentrierte Säuren und Basen - Resistência aos ácidos e bases altas concentrações   Resistance to high concentrations of acids and alkalis   Résistance aux concentrations élevées d'acides et bases   Beständigkeit gegen hoch konzentrierte Säuren und Basen - Resistência aos produtos químicos de limpeza   Resistance to chemical cleaning products   Résistance aux produits chimiques de nettoyage   Beständigkeit gegen chemische Reiniger	ISO10545-13	<b>DECLARAÇÃO DO FABRICANTE</b> Manufacturer declaration Déclaration du fabricant Erklärung des herstellers <b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich Min. UB   Min. UB   Min. UB   Min. UB	<b>DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA</b> Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage <b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência ao Escorregamento</b>   Slip Resistance   Résistance au Dérapage   Rutschfestigkeit - Teste com pé calcado   Footware   Test chaussé   Test mit Schuhen - Teste com pé descalço   Barefoot test   Test déchaussé   Barfußtest - Teste do pêndulo   Pendulum test   Test du pendule   Pendelprüfverfahren	DIN 51130 DIN 51097 ENV 12633 BS 7976	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA</b> Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage
<b>Resistência ao Impacto</b>   Resistance to Impact   Résistance à l'impact   Schlagfestigkeit	ISO10545-5	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA</b> Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage
<b>Dilatação Térmica Linear</b> Linear Thermal Expansion   Dilatation Thermique Linéaire   Lineare Wärmeausdehnung - Coeficiente de dilatação térmica linear [ $K^{-1}$ ]   Coefficient of linear thermal expansion [ $K^{-1}$ ]   Coefficient de dilatation thermique linéaire ( $K^{-1}$ )   Linearer Wärmeausdehnungskoeffizient ( $K^{-1}$ )	ISO10545-8	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência ao Gelo</b>   Frost Resistance   Résistance au gel   Frostbeständigkeit	ISO10545-12	<b>EXIGIDA</b>   Required Exigée   Gefordert	<b>RESISTENTE</b>   Resistant Résistant   Festigkeit
<b>Resistência ao Choque Térmico</b>   Resistance to Thermal Shock Résistance au choc thermique   Temperaturwechselbeständigkeit	ISO10545-9	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>RESISTENTE</b>   Resistant Résistant   Festigkeit
<b>Dilatação com a Humididade</b> Moisture expansion   Expansion à l'humidité   Feuchtedehnung	ISO10545-10	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Liberação de Chumbo e Cádmio</b> Release of Lead and Cadmium   Liberation de Plomb et Cadmium Blei- und Cadmiumabgabe	ISO10545-15	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA</b> Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage

## PORCELÂNICOS | Norma: EN 14411 - Grupo Bla (GL)

Porcelain Tiles | Norm: EN 14411 - Group Bla (GL)  
 Grès Cérame | Norme: EN 14411 - Group Bla (GL)  
 Feinsteinzeug | Norm: EN 14411 - Gruppe Bla (GL)

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS Technical Characteristics   Caractéristiques Techniques Technische Merkmale	NORMA DE ENSAIO Testing Standard Norme D'Essai   Prüfnorm	REQUISITO Requirement Condition   Anforderung	VALOR RECER Recer Value Valeur Recer   Recer Wert
<b>Comprimento e largura</b>   Length and width   Longuer et larger   Länge und Breite - Desvio para a dimensão de fabrico [%]   Deviation for manufacturing size [%] Détournement pour la dimension de fabrication [%]   Abweichung von Werkmaß [%]	ISO10545-2	±0,60%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Espessura</b>   Thickness   Épaisseur   Dicke - Desvio para a dimensão de fabrico [%]   Deviation for manufacturing size [%] Détournement pour la fabrication [%]   Abweichung von Werkmaß [%]	ISO10545-2	±5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Rectilinearidade</b>   Rectilinearity   Forme Rectiligne   Gradheit der Kanten - Desvio para a dimensão de fabrico [%]   Deviation for manufacturing size [%] Détournement pour la dimension de fabrication [%]   Abweichung von Werkmaß [%]	ISO10545-2	±0,5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Ortogonalidade</b>   Rectangularity   Angularité   Rechtwinkligkeit - Desvio para a dimensão de fabrico [%]   Deviation for manufacturing size [%] Détournement pour la dimension de fabrication [%]   Abweichung von Werkmaß [%]	ISO10545-2	±0,5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Planaridade</b>   Flatness   Surface Plane   Ebenflächigkeit - Empeno central, desvio para a diagonal calculada para a dimensão de fabrico [%] Central warping, diagonal deviation calculated for manufacturing size [%]   Entrave centrale, détournement pour la diagonale calculée pour la dimension de la fabrication [%] Mittelpunktwölbung, bezogen auf die vom Werkmaß berechnete Diagonale [%] - Empeno lateral, desvio para a dimensão de fabrico [%]   Lateral warping, deviation for manufacturing size [%]   Entrave latérale, détournement pour la dimension de fabrication [%] Kantenwölbung, bezogen auf das entsprechende Werkmaß [%] - Empeno pontas, desvio para a diagonal, calculada para a dimensão de fabrico [%] End warping, diagonal deviation, calculated for manufactured size [%]   Entrave bouts, détournement pour la dimension de fabrication [%]   Windschiefe, bezogen auf die vom Werkmaß berechnete Diagonale [%]	ISO10545-2	±0,5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Qualidade da superfície</b>   Surface quality   Qualité superficielle   Oberfläche fehlerfrei	ISO10545-2	95% sem defeitos   Defect Free Sans Défauts   95% fehlerfrei	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Absorção de Água</b>   Water Absorption   Absorption d'eau   Wasseraufnahme	ISO10545-3	≤ 0,5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência à Flexão</b>   Resistance to Bending   Résistance à la Flexion   Biegefestigkeit - Força de ruptura [N] - Espessura ≥ 7,5mm [S]   Breaking strength [N] - Thickness ≥ 7,5mm [S]   Force de rupture [N] - Épaisseur ≥ 7,5mm [S]   Bruchlast [N] - Dicke ≥ 7,5mm [S] - Força de ruptura [N] - Espessura < 7,5mm [S]   Breaking strength [N] - Thickness < 7,5mm [S]   Force de rupture [N] - Épaisseur < 7,5mm [S]   Bruchlast [N] - Dicke < 7,5mm [S] - Módulo de ruptura [N/mm²] [R]   Modulus of rupture [N/mm²] [R]   Résistance à la flexion [N/mm²] [R]   Biegefestigkeit [N/mm²] [R]	ISO10545-4	≥ 1300 ≥ 700 ≥ 35	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência à Abrasão Superficial</b> Resistance to Superficial Abrasion   Résistance à l'abrasion superficielle   Widerstand gegen Oberflächenverschleiss	ISO10545-7	DISPONÍVEL   Available Disponible   Erhältlich	DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage
<b>Resistência às Manchas</b>   Resistance to Staining   Résistance aux taches Fleckbeständigkeit - Ladrilhos vidrados   Glazed tiles   Carreaux émaillés   Glasierte Fliesen	ISO10545-14	Min. Classe 3   Min. Class 3 Min. Classe 3   Mind. Klasse 3	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência aos Químicos</b> Chemical Resistance   Résistance aux produits chimiques   Chemische Beständigkeit - Resistência aos ácidos e bases baixas concentrações   Resistance to low concentrations of acids and alkalis   Résistance aux acides et aux bases faibles concentrations   Beständigkeit gegen schwach konzentrierte Säuren und Basen - Resistência aos ácidos e bases altas concentrações   Resistance to high concentrations of acids and alkalis   Résistance aux concentrations élevées d'acides et bases   Beständigkeit gegen hoch konzentrierte Säuren und Basen - Resistência aos produtos químicos de limpeza   Resistance to chemical cleaning products   Résistance aux produits chimiques de nettoyage   Beständigkeit gegen chemische Reiniger	ISO10545-13	DECLARAÇÃO DO FABRICANTE Manufacturer declaration Déclaration du fabricant Erklärung des herstellers DISPONÍVEL   Available Disponible   Erhältlich Min. GB   Min. GB   Min. GB   Mind. GB	DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage <b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência ao Escorregamento</b>   Slip Resistance   Résistance au Dérapage   Rutschfestigkeit - Teste com pé calcado   Footware   Test chaussé   Test mit Schuhen - Teste com pé descalço   Barefoot test   Test déchausé   Barfußtest - Teste do pêndulo   Pendulum test   Test du pendule   Pendelprüfverfahren	DIN 51130 DIN 51097 ENV 12633 BS 7976	DISPONÍVEL   Available Disponible   Erhältlich	DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage
<b>Resistência ao Impacto</b>   Resistance to Impact   Résistance à l'impact   Schlagfestigkeit	ISO10545-5	DISPONÍVEL   Available Disponible   Erhältlich	DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage
<b>Dilatação Térmica Linear</b> Linear Thermal Expansion   Dilatation Thermique Linéaire   Lineare Wärmeausdehnung - Coeficiente de dilatação térmica linear [ $K^{-1}$ ]   Coefficient of linear thermal expansion [ $K^{-1}$ ]   Coefficient de dilatation thermique linéaire [ $K^{-1}$ ]   Linearer Wärmeausdehnungskoeffizient [ $K^{-1}$ ]	ISO10545-8	DISPONÍVEL   Available Disponible   Erhältlich	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência ao Fendilhamento</b>   Crazing Resistance   Résistance au tressaillage Widerstand gegen Glasurrisse	ISO10545-11	EXIGIDA   Required Exigée   Gefordert	<b>RESISTENTE</b>   Resistant Résistant   Festigkeit
<b>Resistência ao Gelo</b>   Frost Resistance   Résistance au gel   Frostbeständigkeit	ISO10545-12	EXIGIDA   Required Exigée   Gefordert	<b>RESISTENTE</b>   Resistant Résistant   Festigkeit
<b>Resistência ao Choque Térmico</b> Resistance to Thermal Shock   Résistance au choc thermique   Temperaturwechselbeständigkeit	ISO10545-9	DISPONÍVEL   Available Disponible   Erhältlich	<b>RESISTENTE</b>   Resistant Résistant   Festigkeit
<b>Dilatação com a Humididade</b> Moisture expansion   Expansion à l'humidité   Feuchtedehnung	ISO10545-10	DISPONÍVEL   Available Disponible   Erhältlich	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Liberação de Chumbo e Cádmio</b> Release of Lead and Cadmium   Liberation de Plomb et Cadmium Blei- und Cadmiumabgabe	ISO10545-15	DISPONÍVEL   Available Disponible   Erhältlich	DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage

## GRÉS VIDRADO | Norma:EN 14411 - Grupo B1b (GL)

Glazed tiles | Norm: EN 14411 - Group B1b (GL)

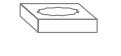
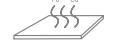
Grès émaillé | Norme: EN 14411 - Groupe B1b (GL)

Glaesiertes Steinzeug | Norm: EN 14411 - Gruppe B1b (GL)

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS Technical Characteristics Caractéristiques Techniques   Technische Merkmale	NORMA DE ENSAIO Testing Standard Norme D'Essai   Prufnorm	REQUISITO Requirement Condition   Anforderung	VALOR RECER Recer Value Valeur Recer   Recer Wert
<b>Comprimento e largura</b>   Length and width   Longuer et larger   Länge und Breite - Desvio para a dimensão de fabrico (%)   Deviation for manufacturing size (%)   Détournement pour la dimension de fabrication (%)   Abweichung von Werkmaß (%)	ISO10545-2	±0,60%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Espessura</b>   Thickness   Épaisseur   Dicke - Desvio para a dimensão de fabrico (%)   Deviation for manufacturing size (%)   Détournement pour la dimension de fabrication (%)   Abweichung von Werkmaß (%)	ISO10545-2	±5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Rectilinearidade</b>   Rectilinearity   Forme Rectiligne   Gradheit der Kanten - Desvio para a dimensão de fabrico (%)   Deviation for manufacturing size (%)   Détournement pour la dimension de fabrication (%)   Abweichung von Werkmaß (%)	ISO10545-2	±0,5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Ortogonalidade</b>   Rectangularity   Angularité   Rechtwinkligkeit - Desvio para a dimensão de fabrico (%)   Deviation for manufacturing size (%)   Détournement pour la dimension de fabrication (%)   Abweichung von Werkmaß (%)	ISO10545-2	±0,6%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Planaridade</b>   Flatness   Surface Plane   Ebenflächigkeit - Empeno central, desvio para a diagonal calculada para a dimensão de fabrico (%)   Central warping, diagonal deviation calculated for manufacturing size (%)   Entrave centrale, détournement pour la diagonale calculée pour la dimension de la fabrication (%)   Mittelpunktswölbung, bezogen auf die vom Werkmaß berechnete Diagonale (%) - Empeno lateral, desvio para a dimensão de fabrico (%)   Lateral warping, deviation for manufacturing size (%)   Entrave latérale, détournement pour la dimension de fabrication (%)   Kantewölbung, bezogen auf das entsprechende Werkmaß (%) - Empeno pontas, desvio para a diagonal, calculada para a dimensão de fabrico (%)   End warping, diagonal deviation, calculated for manufactured size (%)   Entrave bouts, détournement pour la dimension de fabrication (%)   Windschiefe, bezogen auf die vom Werkmaß berechnete Diagonale (%)	ISO10545-2	±0,5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Qualidade da superfície</b>   Surface quality   Qualité superficielle   Oberfläche fehlerfrei	ISO10545-2	95% sem defeitos Defect Free Sans Défauts   Fehlerfrei	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Absorção de Água</b>   Water Absorption   Absorption d'eau   Wasseraufnahme	ISO10545-3	0,5% < E <sub>b</sub> ≤ 3%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência à Flexão</b>   Resistance to Bending   Résistance à la Flexion   Biegefestigkeit - Força de ruptura (N) - Espessura ≥ 7,5mm [S]   Breaking strength (N) - Thickness ≥ 7,5mm [S]   Force de rupture (N) - Épaisseur ≥ 7,5mm [S]   Bruchlast (N) - Dicke ≥ 7,5mm [S] - Força de ruptura (N) - Espessura < 7,5mm [S]   Breaking strength (N) - Thickness < 7,5mm [S]   Force de rupture (N) - Épaisseur < 7,5mm [S]   Bruchlast (N) - Dicke < 7,5mm [S] - Módulo de ruptura (N/mm <sup>2</sup> ) [R]   Modulus of rupture (N/mm <sup>2</sup> ) [R]   Résistance à la flexion (N/mm <sup>2</sup> ) [R]   Biegefestigkeit (N/mm <sup>2</sup> ) [R]	ISO10545-4	≥ 1100 ≥ 700 ≥ 30	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência à Abrasão Superficial</b>   Resistance to Superficial Abrasion   Résistance à l'abrasion superficielle   Widerstand gegen Oberflächenverschleiss	ISO10545-7	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA</b> Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage
<b>Resistência às Manchas</b>   Resistance to Staining   Résistance aux taches   Fleckenbeständigkeit - Ladrilhos vidrados   Glazed tiles   Carreaux émaillés   Glaserte Fliesen	ISO10545-14	Min. Classe 3   Min. Class 3   Min. Classe 3   Mind. Klasse 3	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência aos Químicos</b>   Chemical Resistance   Résistance aux produits chimiques   Chemische Beständigkeit - Resistência aos ácidos e bases baixas concentrações   Resistance to low concentrations of acids and alkalis   Résistance aux acides et aux bases faibles concentrations   Beständigkeit gegen schwach konzentrierte Säuren und Basen - Resistência aos ácidos e bases altas concentrações   Resistance to high concentrations of acids and alkalis   Résistance aux concentrations élevées d'acides et bases   Beständigkeit gegen hoch konzentrierte Säuren und Basen - Resistência aos produtos químicos de limpeza   Resistance to chemical cleaning products   Résistance aux produits chimiques de nettoyage   Beständigkeit gegen chemische Reiniger	ISO10545-13	<b>DECLARAÇÃO DO FABRICANTE</b> Manufacturer declaration Déclaration du fabricant Erklärung des herstellers <b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich Min. GB   Min. GB   Min. GB Mind. GB	<b>DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA</b> Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage
<b>Resistência ao Escorregamento</b>   Slip Resistance   Résistance au Dérapage   Rutschfestigkeit - Teste com pé calçado   Footware   Test chaussé   Test mit Schuhen - Teste com pé descalço   Barefoot test   Test déchausé   Barfußtest - Teste do pêndulo   Pendulum test   Test du pendule   Pendelprüfverfahren	DIN 51130 DIN 51097 ENV 12633 BS 7976	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA</b> Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage
<b>Resistência ao Impacto</b>   Resistance to Impact   Résistance à l'impact   Schlagfestigkeit	ISO10545-5	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA</b> Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage
<b>Dilatação Térmica Linear</b>   Linear Thermal Expansion   Dilatation Thermique Linéaire   Lineare Wärmeausdehnung - Coeficiente de dilatação térmica linear (K <sup>-1</sup> )   Coefficient of linear thermal expansion (K <sup>-1</sup> )   Coefficient de dilatation thermique linéaire (K <sup>-1</sup> )   Linearer Wärmeausdehnungskoeffizient (K-1)	ISO10545-8	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Resistência ao Fendilhamento</b>   Crazing Resistance   Résistance au tressaillage   Widerstand gegen Glasurrisse	ISO10545-11	<b>EXIGIDA</b>   Required Exigée   Gefordert	<b>RESISTENTE</b>   Resistant Résistant   Festigkeit
<b>Resistência ao Gelo</b>   Frost Resistance   Résistance au gel   Frostbeständigkeit	ISO10545-12	<b>EXIGIDA</b>   Required Exigée   Gefordert	<b>RESISTENTE</b>   Resistant Résistant   Festigkeit
<b>Resistência ao Choque Térmico</b>   Resistance to Thermal Shock   Résistance au choc thermique   Temperaturwechselbeständigkeit	ISO10545-9	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>RESISTENTE</b>   Resistant Résistant   Festigkeit
<b>Dilatação com a Humididade</b>   Moisture expansion   Expansion à l'humidité   Feuchtedehnung	ISO10545-10	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
<b>Liberação de Chumbo e Cádmio</b>   Release of Lead and Cadmium   Liberation de Plomb et Cadmium   Blei- und Cadmiumabgabe	ISO10545-15	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA</b> Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage

## REVESTIMENTO DE PASTA BRANCA | Norma: EN 14411 - Grupo BIII [GL]

White body wall tiles | Norm: EN 14411 - Group BIII [GL]  
 Faïence en pâte blanche | Norme: EN 14411 - Groupe BIII [GL]  
 Weißscherbige Wandfliesen | Norm: EN 14411 - Gruppe BIII [GL]

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS Technical Characteristics   Caractéristiques Techniques Technische Merkmale	NORMA DE ENSAIO Testing Standard Norme D'Essai   Prüfnorm	REQUISITO Requirement Condition   Anforderung	VALOR RECER Recer Value Valeur Recer   Recer Wert
 Comprimento e largura   Length and width   Longuer et larger   Länge und Breite - Desvio para a dimensão de fabrico [%]   Deviation for manufacturing size [%] Détournement pour la dimension de fabrication [%]   Abweichung von Werkmaß [%]	ISO10545-2	±0,50%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
 Espessura   Thickness   Épaisseur   Dicke - Desvio para a dimensão de fabrico [%]   Deviation for manufacturing size [%] Détournement pour la fabrication [%]   Abweichung von Werkmaß [%]	ISO10545-2	±10%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
 Rectilinearidade   Rectilinearity   Forme Rectiligne   Gradheit der Kanten - Desvio para a dimensão de fabrico [%]   Deviation for manufacturing size [%] Détournement pour la dimension de fabrication [%]   Abweichung von Werkmaß [%]	ISO10545-2	±0,3%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
 Ortogonalidade   Rectangularity   Angularité   Rechtwinkligkeit - Desvio para a dimensão de fabrico [%]   Deviation for manufacturing size [%] Détournement pour la dimension de fabrication [%]   Abweichung von Werkmaß [%]	ISO10545-2	±0,5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
 Planaridade   Flatness   Surface Plane   Ebenflächigkeit - Empeno central, desvio para a diagonal calculada para a dimensão de fabrico [%] Central warping, diagonal deviation calculated for manufacturing size [%]   Entrave centrale, détournement pour la diagonale calculée pour la dimension de la fabrication [%]   Mittelpunktswölbung, bezogen auf die vom Werkmaß berechnete Diagonale [%] - Empeno lateral, desvio para a dimensão de fabrico [%]   Lateral warping, deviation for manufacturing size [%]   Entrave latérale, détournement pour la dimension de fabrication [%]   Kantenwölbung, bezogen auf das entsprechende Werkmaß [%] - Empeno pontas, desvio para a diagonal, calculada para a dimensão de fabrico [%]   End warping, diagonal deviation, calculated for manufactured size [%]   Entrave bouts, détournement pour la dimension de fabrication [%]   Windschiefe, bezogen auf die vom Werkmaß berechnete Diagonale [%]	ISO10545-2	-0,3% a +0,5%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
 Qualidade da superfície   Surface quality   Qualité superficielle   Oberfläche fehlerfrei	ISO10545-2	<b>95% sem defeitos</b> Defect Free Sans Défauts   Fehlerfrei	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
 Absorção de Água   Water Absorption   Absorption d'eau   Wasseraufnahme	ISO10545-3	> 10%	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
 Resistência à Flexão   Resistance to Bending   Résistance à la Flexion   Biegefestigkeit - Força de ruptura (N) - Espessura ≥ 7,5mm [S]   Breaking strength (N) - Thickness ≥ 7,5mm [S]   Force de rupture (N) - Épaisseur ≥ 7,5mm [S]   Bruchlast (N) - Dicke ≥ 7,5mm [S] - Força de ruptura (N) - Espessura < 7,5mm [S]   Breaking strength (N) - Thickness < 7,5mm [S]   Force de rupture (N) - Épaisseur < 7,5mm [S]   Bruchlast (N) - Dicke < 7,5mm [S] - Módulo de ruptura [N/mm²] [R]   Modulus of rupture [N/mm²] [R]   Résistance à la flexion [N/mm²] [R]   Biegefestigkeit [N/mm²] [R]	ISO10545-4	≥ 600 ≥ 200 ≥ 12 ≥ 15	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
 Resistência às Manchas   Resistance to Staining   Résistance aux taches Fleckenbeständigkeit - Ladrilhos vidrados   Glazed tiles   Carreaux émaillés   Glasierte Fliesen	ISO10545-14	Min. Classe 3   Min. Class 3 Min. Classe 3   Mind. Klasse 3	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
 Resistência aos Químicos Chemical Resistance   Résistance aux produits chimiques   Chemische Beständigkeit - Resistência aos ácidos e bases baixas concentrações   Resistance to low concentrations of acids and alkalis   Résistance aux acides et aux bases faibles concentrations Beständigkeit gegen schwach konzentrierte Säuren und Basen - Resistência aos ácidos e bases altas concentrações   Resistance to high concentrations of acids and alkalis   Résistance aux concentrations élevées d'acides et bases Beständigkeit gegen hoch konzentrierte Säuren und Basen - Resistência aos produtos químicos de limpeza   Resistance to chemical cleaning products   Résistance aux produits chimiques de nettoyage   Beständigkeit gegen chemische Reiniger	ISO10545-13	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich <b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich Min. GB   Min. GB   Min. GB   Mind. GB	<b>DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA</b> Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage <b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
 Dilatação Térmica Linear Linear Thermal Expansion   Dilatation Thermique Linéaire   Lineare Wärmeausdehnung - Coeficiente de dilatação térmica linear ( $K^{-1}$ )   Coefficient of linear thermal expansion ( $K^{-1}$ )   Coefficient de dilatation thermique linéaire ( $K^{-1}$ )   Linearer Wärmeausdehnungskoeffizient ( $K^{-1}$ )	ISO10545-8	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
 Resistência ao Fendilhamento   Crazing Resistance   Résistance au tressaillement Widerstand gegen Glasurrisse	ISO10545-11	<b>EXIGIDA</b>   Required Exigée   Gefordert	<b>RESISTENTE</b>   Resistant Résistant   Festigkeit
 Resistência ao Choque Térmico Resistance to Thermal Shock   Résistance au choc thermique Temperaturwechselbeständigkeit	ISO10545-9	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>RESISTENTE</b>   Resistant Résistant   Festigkeit
 Dilatação com a Humididade Moisture expansion   Expansion à l'humidité   Feuchtedehnung	ISO10545-10	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>CONFORME</b>   Compliant Conforme   Konform
 Liberação de Chumbo e Cádmio Release of Lead and Cadmium   Liberation de Plomb et Cadmium   Blei- und Cadmiumabgabe	ISO10545-15	<b>DISPONÍVEL</b>   Available Disponible   Erhältlich	<b>DISPONÍVEL POR REFERÊNCIA</b> Available per reference Disponible par référence Erhältlich auf Anfrage

## RESISTÊNCIA ÀS MANCHAS

Staining Resistance | Résistance aux Taches | Fleckenbeständigkeit



### Norma: ISO 10545-14

Standard: ISO 10545-14 | Norme: ISO 10545-14 | Norm: ISO 10545-14

#### Manchas de Óxido de Crômio Verde, Iodo, Azeite e Azul de Metileno

Staining Agents: Chromium Oxide, Iodine, Olive Oil, Methylene Blue | Taches d'Oxyde de Chrome vert, Iode, Huile d'Olive et Bleu de Méthylène | Flecken durch Chromoxidgrün, Jod, Olivenöl und Methylenblau

A resistência às manchas é definida em 5 classes, de acordo com o agente de limpeza que efectua a sua remoção.

The staining resistance is defined by five classes, according to the cleaning product that removes the stain.

La résistance aux taches est définie selon 5 classes, en accord avec l'agent de nettoyage qui effectue son effacement.

Die Fleckenbeständigkeit wird je nach erforderlichem Reiniger in 5 Klassen kategorisiert.

	CLASSE Class Classe Klasse	AGENTE DE LIMPEZA Cleaning Product Agent de Nettoyage Reinigungsmittel	APÓS LIMPEZA After Cleaning Après Nettoyage Nach Reinigung
<b>MAIS RESISTENTE</b> More Resistance Plus Résistant Resistenter	5	<b>ÁGUA QUENTE</b> Hot water Eau Chaude Warmes Wasser	<b>REMOÇÃO DA MANCHA</b> Stain Removed Effacement de la Tache Flecken Entfernt
	4	<b>DETERGENTE LEVE</b> Light Cleaning Product Détargent Léger Milder Reiniger	<b>REMOÇÃO DA MANCHA</b> Stain Removed Effacement de la Tache Flecken Entfernt
	3	<b>DETERGENTE FORTE E ABRASIVO</b> Strong and Abrasive Cleaning Product Détargent Fort et Abrasif Starker Reiniger Oder Scheuermittel	<b>REMOÇÃO DA MANCHA</b> Stain Removed Effacement de la Tache Flecken Entfernt
	2	<b>ÁCIDO CLORÍDRICO, HIDRÓXIDO DE POTÁSSIO E ACETONA</b> Chloride Acid, Potassium Hydroxide and Acetone Acide Chlorhydrique, Hydroxyde de Potassium et Acétone Salzsäure, Kaliumhydroxid und Aceton	<b>REMOÇÃO DA MANCHA</b> Stain Removed Effacement de la Tache Flecken Entfernt
	1	<b>TODOS OS AGENTES DE LIMPEZA REFERIDOS</b> All the cleaning products mentioned Tous les agents de nettoyage référencés Alle Oben Genannten Reiniger	<b>MANCHA NÃO É REMOVIDA</b> Stain not Removed La Tache n'est pas Effacée Flecken nicht Entfernt

## RESISTÊNCIA AOS AGENTES QUÍMICOS

Chemical Resistance | Résistance aux Agents Chimiques | Chemische Beständigkeit



### Norma: ISO 10545-13 | Standard: ISO 10545-13 | Norme: ISO 10545-13 | Norm: ISO 10545-13

A resistência aos agentes químicos é definida para três tipos de agentes: ácidos, bases e produtos de limpeza

The chemical resistance is defined for three types of products: acids, alkalis, household chemical

La résistance aux agents chimiques est définie par trois types d'agents: acides, bases et produits d'entretien

Die chemische Beständigkeit wird gemäß drei Substanzen kategorisiert: Säuren, Basen und Reiniger

A classificação da resistência aos agentes químicos é efectuada em três classes, de acordo com o estado da superfície após o ataque químico

The classification of chemical resistance is made between three class, according to the visual determination of the attack

La classification de la résistance aux agents chimiques est effectuée en trois classes, en accord avec l'état de la surface après l'attaque chimique

Die chemische Beständigkeit wird je nach Oberflächenzustand nach chemischer Einwirkung in drei Klassen eingeteilt

	ÁCIDOS Acid Acides Säuren	BASES Alkalies Bases Basen	AGENTE DE LIMPEZA Cleaning Product Agent de Nettoyage Reiniger			
<b>MAIS RESISTENTE</b> More Resistance Plus Résistant Resistenter	GLA ULA	<b>ÁCIDO CLORÍDRICO E ÁCIDO CÍTRICO</b> Hydrochloric Acid and Citric Acid Acide Chlorhydrique et Acide Citrique Salzsäure und Citronensäure	HIDRÓXIDO DE POTÁSSIO Potassium Hydroxide Hydroxyde de Potassium Kaliumhydroxid	<b>CLORETO DE AMÔNIO E HIPOCLORITO DE SÓDIO</b> Ammonium Chloride and Sodium Hypochlorite Chlorure d'Ammonium et Hypochlorite de Sodium Ammoniumchlorid und Natriumhypochlorit		
	GLB ULB	<b>SUPERFÍCIE INTACTA</b> No visible affect Surface Intacte Oberfläche Intakt	GLB ULB	<b>SUPERFÍCIE INTACTA</b> No visible affect Surface Intacte Oberfläche Intakt	GA UA	<b>SUPERFÍCIE INTACTA</b> No visible affect Surface Intacte Oberfläche Intakt
	GLC ULC	<b>SUPERFÍCIE ATACADA MAS REFLEXO VISÍVEL</b> Definitive change in appearance Surface attaquée mais reflet visible Oberfläche angegriffen, aber glanz sichtbar	GLC ULC	<b>SUPERFÍCIE ATACADA MAS REFLEXO VISÍVEL</b> Definitive change in appearance Surface attaquée mais reflet visible Oberfläche angegriffen, aber glanz sichtbar	GB UB	<b>SUPERFÍCIE ATACADA MAS REFLEXO VISÍVEL</b> Definitive change in appearance Surface attaquée mais reflet visible Oberfläche angegriffen, aber glanz sichtbar
<b>MENOS RESISTENTE</b> Less Resistance Moins Résistant Weniger Resistant		<b>SUPERFÍCIE ATACADA E REFLEXO INVISÍVEL</b> Partial or complete loss of the original surface Surface attaquée et reflet invisible Oberfläche angegriffen und glanz unsichtbar		<b>SUPERFÍCIE ATACADA E REFLEXO INVISÍVEL</b> Partial or complete loss of the original surface Surface attaquée et reflet invisible Oberfläche angegriffen und glanz unsichtbar	GC UC	<b>SUPERFÍCIE ATACADA E REFLEXO INVISÍVEL</b> Partial or complete loss of the original surface Surface attaquée et reflet invisible Oberfläche angegriffen und glanz unsichtbar

## RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO

Slip Resistance | Résistance au Glissement | Rutschfestigkeit



Norma: DIN 51130|DIN 51097|ENV 12633|BS 7976

Standard: DIN 51130|DIN 51097|ENV 12633|BS 7976 | Norme: DIN 51130|DIN 51097|ENV 12633|BS 7976 | Norm: DIN 51130|DIN 51097|ENV 12633|BS 7976

## DIN 51130

<b>CARACTERÍSTICA ANTIDERRAPANTE PARA SALAS E ZONAS DE TRABALHO COM ELEVADO RISCO DE ESCORREGAMENTO. ENSAIO: MARCHA COM BOTAS, EM PLANO INCLINADO COM ÓLEO.</b> Testing of floor coverings. Determination of the anti-slip properties workrooms and fields of activities with raised slip danger. Walking method: ramp test. Caractéristique antidéraperante pour des salles et des zones de travail possédant un risque élevé de glissement. Essai: marche avec des bottes, sur des surfaces inclinées et huilées. Rutschfestigkeit für Arbeitsflächen mit hoher Rutschgefahr. Test: Begehung mit Stiefeln auf schiefer öliger Oberfläche.	
<b>CLASSE</b> Class Classe Klasse	<b>LOCAIS ADEQUADOS*</b> Suitable Places   Lieux Adequats   Geeignete Bereiche
 <b>R9:&gt;6°-10°</b>	<b>ESCRITÓRIOS: ÁREAS DE ENTRADA E ESCADAS   RESTAURANTES: SALAS DE REFEIÇÃO   ESPAÇOS COMERCIAIS   SERVIÇOS HOSPITALARES: GABINETES MÉDICOS, SALAS DE OPERAÇÕES, CLÍNICAS, FARMÁCIAS E LABORATÓRIOS   ESCOLAS: ENTRADAS, CORREDORES, SALAS DE AULA E ESCADAS.</b> Offices: entrance areas and stairs   Restaurants: dining rooms   Shops   Health Services: doctor's surgeries, surgery rooms, clinics, pharmacies and labs   Schools: entrances, corridors, classrooms and stairs.  Bureaux: zones d'entrée et escaliers   Restaurants: salles à manger   Espaces Commerciaux   Services Hospitaliers: cabinets médicaux, salles d'opérations, cliniques, pharmacies et laboratoires   Écoles : entrées, couloirs, salles de classes et escaliers.  Büroräume: Eingangsbereiche und Treppen   Restaurants: Speiseraume   Geschäftsflächen   Medizinische Einrichtungen: Ärztesprechzimmer, Op-räume, Arztpraxen, Apotheken und labore   Schulen: Eingangsbereiche, Gänge, Klassenzimmer und Treppen.
 <b>R10:&gt;10°-19°</b>	<b>ESCRITÓRIOS: EQUIPAMENTOS SOCIAIS [CASAS DE BANHO]   RESTAURANTES: COZINHAS DE CAFETARIAS   FABRICO DE PRODUTOS ALIMENTARES E BEBIDAS: CAVES E ARMAZÉNS   ESPAÇOS COMERCIAIS: PADARIAS, CONFETARIAS E LACTICÍNIOS   SERVIÇOS HOSPITALARES: GABINETES DE ESTERILIZAÇÃO E SALAS DE BANHO   GARAGENS E OFICINAS: ESTACIONAMENTO   ESCOLAS: CASAS DE BANHO E SALAS DE TRABALHOS MANUAIS.</b> Offices: cloakroom facilities   Restaurants: cafeteria kitchens   Manufacture of Food and Drinks: cellars and warehouses   Shops: bakers', confectioners' and dairy products   Health Services: sterilisation rooms and toilets   Garages and Workshops: parking.   Schools: toilets and handicraft rooms.  Bureaux: équipements sociaux, toilettes   Restaurants: cuisines de cafeterias   Fabrication de produits alimentaires et boissons: caves et magasins   Espaces Commerciaux: boulangeries, confiseries et crèmeries   Services Hospitaliers: cabinets de stérilisation et salles de bains toilettes   Garages et parking: stationnement   Écoles: toilettes et salles de travaux manuels.  Büroräume: Gemeinschaftliche Bereiche [Toiletten]   Restaurants: Cafeteria-küchen   Lebensmittel- und Getränkeherstellung: Keller und Lagerräume   Geschäftsflächen: Bäckereien, Konditoreien und Milchprodukte   Medizinische Einrichtungen: Sterilisationsräume und Baderäume   Garagen und Werkstätten: Parkflächen   Schulen: Toiletten und Handarbeitsräume.
 <b>R11:&gt;19°-27°</b>	<b>FABRICO DE PRODUTOS ALIMENTARES E BEBIDAS: ENGARRAFAMENTO E PRODUÇÃO DE SUMOS   RESTAURANTES: COZINHAS INDUSTRIAIS (&lt;100 REFEIÇÕES/DIA)   ARMAZÉNS FRIGORÍFICOS: PRODUTOS EMBALADOS   ESPAÇOS COMERCIAIS: TALHOS E FLORISTAS   SERVIÇOS HOSPITALARES: SALAS DE HIDROTERAPIA   GARAGENS E OFICINAS: ÁREAS DE SERVIÇO, LAVAGEM E REPARAÇÃO.</b>  Manufacture of Food and Beverages: juice production and bottling   Restaurants: industrial kitchens (<100 meals/day)   Refrigerating Warehouses: packed products   Shops: butchers' and florists   Health Services: hydrotherapy rooms   Garages and Workshops: service, washing and repair areas.  Fabrication de produits alimentaires et boissons : embouteillage et production de jus de fruits   Restaurants: cuisines industrielles (<100 repas/quotidiens)   Magasins Frigorifiques: produits emballés   Espaces Commerciaux: boucheries et fleuristes   Services Hospitaliers: salles d'hydrothérapie   Garages et Parking: zones de service, lavage et réparation.   Lebensmittel- und Getränkeherstellung: Herstellung und Flaschenabfüllung von Säften   Restaurants: Grossküchen (< 100 Mahlzeiten pro Tag)   Tiefkühlager: verpackte Produkte   Geschäftsflächen: Metzgereien und Floristen   Medizinische Einrichtungen: Hydrotherapie-bereiche   Garagen und Werkstätten: Bereiche für Wartung, Waschen und Reparatur.
 <b>R12:&gt;27°-35°</b>	<b>FABRICO DE MARGARINAS E ÓLEOS: ÁREAS DE PRODUÇÃO E EMBALAGEM   FABRICO DE LACTICÍNIOS: PROCESSAMENTO DE QUEIJO E ÁREAS DE ARMAZENAGEM   PADARIAS E CONFETARIAS: PROCESSAMENTO DE MISTURAS DE MASSAS   INDÚSTRIA DE CARNES: CURA DE ENCHIDOS, ESTUFAS DE SECAGEM E EMBALAGEM   INDÚSTRIA DE VEGETAIS: PREPARAÇÃO E PROCESSAMENTO DE VEGETAIS   RESTAURANTES: COZINHAS INDUSTRIAIS (&lt;100 REFEIÇÕES/DIA)   ARMAZÉNS FRIGORÍFICOS: PRODUTOS NÃO EMBALADOS   ESPAÇOS COMERCIAIS: PEIXARIA.</b> Manufacture of Margarines and Oils: production and packing areas   Manufacture of Dairy Products: cheese processing and storage areas   Bakers' and Confectioners': pastry processing areas   Meat Industry: sausage production, drying rooms and packing   Vegetable Industry: vegetable preparation and processing   Restaurants: industrial kitchens (<100 meals/day)   Refrigerating Warehouses: unpacked products   Shops: fishmongers'.  Fabrication de margarines et d'huiles: zones de production et emballage   Fabrication de Produits Laitiers: fabrication de fromages et zones d'emmagasinage   Boulangeries et Confiseries: fabrication de mélanges de pâtes   Industrie de Viandes: traitement de produits de charcuterie, serres de séchage et emballage   Industrie de Légumes: préparation et traitement de légumes   Restaurants: cuisines industrielles (<100 repas/quotidiens)   Magasins Frigorifiques: produits non emballés   Espaces Commerciaux: poissonneries.   Herstellung von Margarine und Ölen: Produktion und Verpackung   Herstellung von Milchprodukten: Käseherstellung und Lager   Bäckereien und Konditoreien: Teigzubereitung und -mischung   Fleischindustrie: reifen von Räucherwurst, Trockenkammern und abpacken   Gemüseindustrie: Vorbereitung und Verarbeitung von Gemüse   Restaurants: Grossküchen (>100 Mahlzeiten pro Tag)   Tiefkühlager: unverpackte Produkte   Geschäftsflächen: Fischgeschäfte.
 <b>R13:&gt;35°</b>	<b>FABRICO DE MARGARINAS E ÓLEOS: PROCESSAMENTO DAS GORDURAS   FABRICO DE LACTICÍNIOS: PROCESSAMENTO DE LEITE, MANTEIGA E GELADOS   INDÚSTRIA DE CARNES: MATADOURO, PROCESSAMENTO DE ENCHIDOS, CORTE E DESMANCHA DE CARNES   INDÚSTRIA DE PEIXE: PROCESSAMENTO DE PEIXE.</b> Manufacture of Margarines and Oils: fat processing areas   Manufacture of Dairy Products: milk, butter and ice-cream processing   Meat Industry: abattoir, sausage processing, meat cutting and carving   Fish Industry: fish processing.  Fabrication de margarines et d'huiles: traitement des graisses   Fabrication de produits laitiers: traitement du lait, du beurre et des glaces   Industries de Viandes: abattoir, traitement de produits de charcuterie, coupe et désossement de viande   Industrie de Poisson: traitement de poisson.   Herstellung von Margarine und Öl: Verarbeitung von Fetten   Milchindustrie: verarbeitung von Milch, Butter und Speiseis   Fleischindustrie: Schlachthöfe, Verarbeitung von Räucherwurst, zuschneiden und entweiden   Fischindustrie: fischverarbeitung.

MENOS RESISTENTE  
Less Resistance  
Moins Résistant  
Weniger ResistentMAIS RESISTENTE  
More Resistance  
Plus Résistant  
Resistenter

## DIN 51097

<b>CARACTERÍSTICA ANTIDERRAPANTE PARA ZONAS HÚMIDAS, PERCORRIDAS EM PÉ DESCALÇO. ENSAIO: MARCHA EM PÉ DESCALÇO, EM PLANO INCLINADO COM ÁGUA.</b> Testing of floor coverings. Determination of the anti-slip properties wet-loaded barefoot areas. Walking method: ramp test Caractéristique antidérante pour des zones humides, parcourues pieds nus. Essai: marche pieds nus, sur des surfaces inclinées et avec de l'eau. Merkmale Rutschhemmung für feuchtbereiche, barfuss. Test: barfuss auf schiefer ebene mit Wasser.		
<b>CLASSE</b> Class Classe Klasse	<b>ÂNGULO DE INCLINAÇÃO</b> Slope angle Angle d'inclinaison Neigungswinkel	<b>LOCais ADEQUADOS*</b>   Suitable Places   Lieux Adequats   Geeignete Bereiche * Alguns países possuem regulamentos específicos – consultar a regulamentação em vigor. * Specific regulations apply in some countries – consult the regulations in force. * Quelques pays ont des règlements spécifiques – consulter la réglementation en vigueur. * Einige Länder verfügen über spezifische Vorschriften – die geltenden Regelungen sind zu beachten.
<b>A</b>	<b><math>\geq 12^\circ</math></b>	<b>ZONAS DE CIRCULAÇÃO DE PESSOAS DESCALÇAS (SECOS)   BALNEÁRIOS   PAVIMENTOS DE PISCINAS (PROFUNDIDADE &gt;80 CM).</b> Places where barefoot people walk [dry]   Locker rooms   Swimming-pool floors [depth >80 cm]. Zones de circulation de personnes déchaussées (secs)   Espaces de bains   Revêtements de piscines: [Profondeur > 80 cm]. Barfußbereiche [trocken]   Umkleidebereiche   Schwimmbadböden [Wassertiefe >80 cm].
<b>B</b>	<b><math>\geq 18^\circ</math></b>	<b>ZONAS DE CIRCULAÇÃO DE PESSOAS DESCALÇAS   CHUVEIROS   ÁREAS CIRCUNDANTES DE PISCINAS   PAVIMENTOS DE PISCINAS (PROFUNDIDADE &lt;80 CM).</b> Places where barefoot people walk   Showers   Areas around swimming-pools   Swimming-pool floors [depth <80 cm]. Zones de circulation de personnes déchaussées   Douches   Zones autour de piscines   Revêtements de piscines: [Profondeur < 80 cm]. Barfußbereiche   Duschräume   Flächen um Schwimmbäder herum   Schwimmbadböden [Wassertiefe <80 cm].
<b>C</b>	<b><math>\geq 24^\circ</math></b>	<b>ACESSOS A PISCINAS (BORDOS E ESCADAS).</b> Swimming-pool access areas [edges and stairs].   Accès aux piscines [bordures et escaliers].   Zugänge zu schwimmbädern (Ränder und Treppen).

## ENV 12633

<b>DETERMINAÇÃO DA RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO - TESTE DO PÊNDULO</b> Standard Determination of slip resistance – pendulum test   Détermination de la résistance au glissement – test du pendule   Bestimmung der Rutschfestigkeit – Pendelprüfverfahren.	
<b>CLASSE</b> Class Classe Klasse	<b>LOCALIZAÇÃO E CARACTERÍSTICAS DO SOLO</b> Location and characteristics of the ground   Lieux Adequats   Geeignete Bereiche
<b>1</b> <b><math>15 &lt; Rd \leq 35</math></b>	<b>ZONAS INTERIORES SECAS COM SUPERFÍCIES DE INCLINAÇÃO INFERIOR A 6%.</b> Dry indoor areas with a slope less than 6%. Zones intérieures sèches ayant des surfaces d'inclinaison inférieure à 6%. Trockene Innenbereiche mit Oberflächen, deren Neigungswinkel kleiner als 6% ist.
<b>2</b> <b><math>35 &lt; Rd \leq 45</math></b>	<b>ZONAS INTERIORES SECAS COM SUPERFÍCIES DE INCLINAÇÃO SUPERIOR OU IGUAL A 6% E ESCADAS. ZONAS INTERIORES HÚMIDAS TAIS COMO ENTRADAS DE EDIFÍCIOS A PARTIR DO ESPAÇO EXTERIOR, TERRAÇOS COBERTOS, VESTIÁRIOS, BALNEÁRIOS, WC, COZINHAS, ETC[1], COM INCLINAÇÃO INFERIOR A 6%</b> Dry indoor areas with a slope of 6% or greater and stairs. Wet indoor areas such as entrances to buildings from the outsider, covered terraces, changing rooms, showers, toilets, kitchens, etc.[1], with slope of 6% or less. Zones intérieures sèches ayant des surfaces d'inclinaison supérieure ou égale à 6% et des escaliers. Zones intérieures humides telles que : entrées d'immeubles à partir de l'espace extérieur, terrasses couvertes, vestiaires, WC, cuisines, etc.[1], ayant une inclinaison inférieure à 6%. Trockene Innenbereiche mit Oberflächen, deren Neigungswinkel größer oder gleich 6% ist, und Treppen. Feuchte Innenbereiche wie beispielsweise Außeneingangsbereiche von Gebäuden, überdachte Terrassen, Umkleideräume, Duschräume, WC, Küchen etc.[1], deren Neigungswinkel kleiner als 6% ist. Flächen um Schwimmbäder herum   Schwimmbadböden [Wassertiefe <80 cm].
<b>3</b> <b><math>Rd &gt; 45</math></b>	<b>ZONAS INTERIORES HÚMIDAS TAIS COMO ENTRADAS DE EDIFÍCIOS A PARTIR DO ESPAÇO EXTERIOR, TERRAÇOS COBERTOS, VESTIÁRIOS, BALNEÁRIOS, WC, COZINHAS, ETC[1], COM INCLINAÇÃO SUPERIOR A 6% E ESCADAS SUPERFÍCIES EM ZONAS EXTERIORES. PISCINAS[2] E DUCHES.</b> Wet indoor areas such as entrances to buildings from the outside, covered terraces, changing rooms, showers, toilets, kitchens, etc.[1], with slope of 6% or greater and stairs. Outdoor areas. Swimming pools[2] and Showers. Zones intérieures humides telles que : entrées d'immeubles à partir de l'espace extérieur, terrasses couvertes, vestiaires, douches, WC, cuisines, etc.[1], ayant une inclinaison supérieure à 6% et des escaliers. Surfaces en zones extérieures. Piscines[2] et douches. Feuchte Innenbereiche wie beispielsweise Außeneingangsbereiche von Gebäuden, überdachte Terrassen, Umkleideräume, Duschräume, WC, Küchen etc. [1] mit einem Neigungswinkel größer als 6% und Treppen. Oberflächen in Außenbereichen. Schwimmbäder[2] und Duschen.

[1] Excepto quando se trata de acessos diretos a zonas de uso restrito. | Except for direct accesses to restricted areas. | Sauf lorsqu'il s'agit d'accès directs à des zones de sûreté à accès réglementé. | Außer es handelt sich um Direktzugänge zu Bereichen mit beschränkter Nutzung

[2] Em zonas previstas para utilizadores descalços e pavimentos de piscinas, em zonas de profundidade inferior a 1,5m. | In areas intended for barefoot users and swimming pool floors less than 1.5 m deep. | Dans des zones prévues pour des utilisateurs déchaussés et des sols de piscines, dans des zones dont la profondeur est inférieure à 1,5m. | Bei Barfußbereichen und Schwimmbadböden, in Bereichen mit einer Tiefe von weniger als 1,5m.

**Nota:** De acordo com "Código Técnico de la Edificación", documento Básico SUA, secção SUA 1.

**Note:** In compliance with the Código Técnico de la Edificación, Documento Básico SUA, (Technical Building Code) section SUA 1.

**Remarque:** Selon le "Código Técnico de la Edificación", document base SUA, section SUA 1.

**Anmerkung:** Gemäß dem "Código Técnico de la Edificación", Basisdokument SUA, Abschnitt SUA 1.

## BS 7976

<b>DETERMINAÇÃO DE RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO DE PAVIMENTOS - TESTE DO PÊNDULO INGLÊS</b> Determination of slip resistance of floors- english pendulum test   Détermination de résistance au glissement de sols – test du pendule anglais   Bestimmung der Rutschfestigkeit von Böden - Pendelprüfverfahren englisch.	
<b>PTV</b> Pendulum Test Value	<b>RISCO</b> Risk   Risque   Risiko
0-24	<b>ELEVADO POTENCIAL DE ESCORREGAMENTO</b> High potential for slipping.   Fort potentiel de glissement.   erhöhtes Rutschrisiko.
25-35	<b>POTENCIAL DE ESCORREGAMENTO MODERADO</b> Moderate potential for slipping.   Potentiel de glissement modéré.   mäßiges Rutschrisiko.
> 35	<b>BAIXO POTENCIAL DE ESCORREGAMENTO</b> Low potential for slipping.   Bas potentiel de glissement.   niedriges Rutschrisiko.

**RESISTÊNCIA À ABRASÃO SUPERFICIAL**

Resistance to Superficial Abrasion | Résistance à l'abrasion superficielle | Widerstand Gegen Oberflächenverschleiss

**Norma: ISO 10545-7** | Standard: ISO 10545-7 | Norme: ISO 10545-7 | Norm: ISO 10545-7

<b>CLASSE 1</b> CLASS 1 CLASSE 1 KLASSE 1	<b>PAVIMENTO SUJEITO A TRÁFEGO LIGEIRO, NUM AMBIENTE PROTEGIDO DE AGENTES ABRASIVOS E CORTANTES COMO AREIA OU GRAVILHA. ESTES PAVIMENTOS PODEM UTILIZAR-SE EM LOCAIS COMO, O QUARTO DE DORMIR OU SALA DE BANHO DE HABITAÇÕES PRIVADAS.</b> Floor tiles subject to light use, in rooms free from abrasive and cutting agents such as sand or grit. These floor tiles can normally be used in bedrooms or bathrooms of private dwellings. Carrelage de Sol exposé à un trafic léger, dans un endroit protégé des agents abrasifs et coupants comme le sable ou le gravier. Ces carreaux peuvent être utilisés dans des endroits comme la chambre ou la salle de bain des habitations privées. Leicht frequentierte Böden ohne Einwirkung scheuernder oder schneidender Stoffe wie Sand oder Gesteinskörner. Diese Bodenbeläge eignen sich beispielsweise für Schlafzimmer oder Badezimmer von Wohnungen
<b>CLASSE 2</b> CLASS 2 CLASSE 2 KLASSE 2	<b>PAVIMENTO SUJEITO A TRÁFEGO MÉDIO/LIGEIRO, NUM AMBIENTE PROTEGIDO DE AGENTES ABRASIVOS E CORTANTES COMO AREIA OU GRAVILHA. PAVIMENTOS INDICADOS PARA A UTILIZAÇÃO EM QUALQUER PARTE DA CASA, À EXCEPÇÃO DA COZINHA.</b> Floor tiles subject to medium/light use, in rooms free from abrasive and cutting agents such as sand or grit. These floor tiles are ideal for any part of the house, except for the kitchen. Carrelage de Sol exposé à un trafic moyen   léger, dans un endroit protégé des agents abrasifs et coupants comme le sable ou le gravier. Carreaux indiqués pour une utilisation dans toute la maison, à l'exception de la cuisine. Leicht mittelmäßig frequentierte Böden ohne Einwirkung scheuernder oder schneidender Stoffe wie Sand oder Gesteinskörner. Diese Bodenbeläge eignen sich für alle Wohnbereiche mit Ausnahme der Küche.
<b>CLASSE 3</b> CLASS 3 CLASSE 3 KLASSE 3	<b>PAVIMENTO SUJEITO A TRÁFEGO MÉDIO, NUM AMBIENTE PROTEGIDO DE AGENTES ABRASIVOS E CORTANTES COMO AREIA OU GRAVILHA. PAVIMENTOS INDICADOS PARA A UTILIZAÇÃO EM QUALQUER PARTE DA CASA, INCLUINDO A COZINHA.</b> Floor tiles subject to medium use, in rooms free from abrasive and cutting agents such as sand or grit. These floor tiles are ideal for any part of the house, including the kitchen. Carrelage de Sol exposé à un trafic moyen, dans un endroit protégé des agents abrasifs et coupants comme le sable ou le gravier. Carrelage de Sol indiqué pour une utilisation dans toute la maison, incluant la cuisine. Mittelmäßig frequentierte Böden ohne Einwirkung scheuernder oder schneidender Stoffe wie Sand oder Gesteinskörner. Diese Bodenbeläge eignen sich für alle Wohnbereiche einschließlich Küche.
<b>CLASSE 4</b> CLASS 4 CLASSE 4 KLASSE 4	<b>PAVIMENTO SUJEITO A TRÁFEGO MÉDIO/PESADO NUM AMBIENTE DESPROTEGIDO DE AGENTES ABRASIVOS E CORTANTES COMO AREIA OU GRAVILHA E COM ACESSO AO EXTERIOR. PAVIMENTOS INDICADOS PARA A UTILIZAÇÃO EM TERRAÇOS E LOCAIS PÚBLICOS COM UM MOVIMENTO MEDIANO.</b> Floor tiles subject to medium/heavy use, in rooms which are subject to abrasive and cutting agents such as sand or grit, or have direct access to the outdoor. These floor tiles are ideal for terraces and public spaces with a medium-level use. Carrelage de Sol exposé à un trafic moyen   lourd, dans un endroit dépourvu d'agents abrasifs et coupants comme le sable ou le gravier et avec accès à l'extérieur. Carrelage de Sol indiqué pour une utilisation en terrasse et endroits publics avec passage moyen. Mittelmäßig stark frequentierte Böden unter Einwirkung von scheuernden oder schneidenden Stoffen wie Sand oder Gesteinskörnern und Zugang nach draussen. Diese Bodenbeläge eignen sich für mittelmäßig frequentierte öffentliche Bereiche und Terrassen.
<b>CLASSE 5</b> CLASS 5 CLASSE 5 KLASSE 5	<b>PAVIMENTO SUJEITO A TRÁFEGO PESADO NUM AMBIENTE DESPROTEGIDO DE AGENTES ABRASIVOS E CORTANTES COMO AREIA OU GRAVILHA E COM ACESSO AO EXTERIOR. PAVIMENTOS INDICADOS PARA A UTILIZAÇÃO EM LOCAIS PÚBLICOS COMO RESTAURANTES, HOTÉIS, ESCRITÓRIOS, ESCOLAS, ETC.</b> Floor tiles subject to heavy use, in rooms which are subject to abrasive and cutting agents such as sand or grit, or have direct access to the exterior. These floor tiles are ideal for public places such as restaurants, hotels, offices, schools, etc. Carrelage de Sol exposé à un trafic lourd dans un endroit dépourvu d'agents abrasifs et coupants comme le sable ou le gravier et avec accès à l'extérieur. Carrelage de Sol indiqué pour l'utilisation dans des endroits publics comme restaurants, hôtels, bureaux, écoles, etc. Stark frequentierte Böden unter Einwirkung von scheuernden oder schneidenden Stoffen wie Sand oder Gesteinskörnern und Zugang nach draussen. Diese Bodenbeläge eignen sich für öffentliche Bereiche wie Restaurants, Hotels, Büros, Schulen etc.

## APLICAÇÃO, LIMPEZA, MANUTENÇÃO E RECICLAGEM

A gama de produtos cerâmicos da RECER divide-se em três grupos: porcelânico, grés vidrado e monoporosa, cujas características cumprem os requisitos da norma EN14411.

Estes produtos apresentam-se em vários tipos de acabamentos e formatos, que devem ser tomados em consideração quando se escolhe um produto específico para uma determinada utilização.

### Cuidados a ter antes de encomendar

É importante que os produtos cerâmicos, eleitos para uma determinada aplicação, satisfazam, simultaneamente, o gosto dos utilizadores e os requisitos do tipo de utilização a que irão ser submetidos. Para isso, face às condições previstas de uso, a escolha do produto mais adequado deve fazer-se confrontando as características técnicas dos produtos com essas condições de utilização. As características técnicas dos produtos RECER são as que constam dos seus catálogos.

Aquando da encomenda, aconselhamos a aquisição de uma quantidade suplementar de produto, que deve representar entre 5 e 10% da área que se prevê vir a ser revestida, para responder às seguintes situações: quebras de material, em consequência de cortes, furos, acidentes, etc., durante a execução da obra; medições pouco rigorosas; eventual intervenção futura, resultante da necessidade de executar pequenas obras que impliquem a inutilização do material aplicado.

### Verificação do produto antes do assentamento

Antes de se iniciar o assentamento do produto, deve confirmar-se a quantidade recebida e inspecionar-se o produto contido em algumas das caixas, escolhidas de forma aleatória, de modo a verificar se o produto, o calibre, o lote e a tonalidade correspondem ao que recomendou.

De seguida, deve fazer-se um painel com peças retiradas de várias caixas/paletes, para se verificar se existem variações de tonalidade entre as peças.

Algumas séries da gama RECER reproduzem ou inspiram-se em produtos naturais, pelo que as diferenças de tonalidade são intencionais, com o objetivo de enriquecer esteticamente o painel final. Pelas razões descritas, é aconselhável misturar peças de várias caixas, aquando do assentamento.

A Recer só aceita a devolução/reclamação de produto desde que o mesmo se encontre embalado nas caixas originais. Não são aceites reclamações de produtos já aplicados.

### Durante o assentamento

É fundamental que o suporte onde o produto cerâmico vai ser aplicado esteja perfeitamente nivelado, isento de sujidade e completamente estável. No caso em que o produto seja aplicado sobre material cerâmico pré-existente, deve garantir-se que este se encontra bem aplicado, sem produto solto e com a superfície completamente nivelada e limpa. A cola de assentamento deve ser testada previamente, para verificar se adere bem à superfície e, em caso de dúvida, deve consultar-se o fornecedor do produto. Em alguns casos, poderá ser necessário alterar a superfície do material da base, mecânica ou quimicamente, para melhorar a adesão do material de assentamento.

As ferramentas de aplicação e espalhamento da cola de assentamento devem respeitar as instruções do seu fabricante, nomeadamente quanto à altura dos dentes da talocha, para garantir que a espessura da camada de cola satisfaz as exigências técnicas do fabricante. Para bater o produto cerâmico, aquando da sua aplicação, utilize sempre macetes de borracha branca, para evitar as marcas/resíduos de borracha na superfície do produto.

### Juntas

O produto cerâmico é um material rígido, pelo que algumas variações dimensionais que ocorram na estrutura devem ser acomodadas pelo suporte e/ou confinadas às juntas de assentamento, de fracionamento ou de dilatação.

As juntas de assentamento devem apresentar um mínimo de 3mm de espessura [no caso de produto cerâmico retificado, pode usar-se juntas mínimas de 2mm], de forma a absorver os movimentos estruturais e as expansões ou retracções de origem térmica, as pequenas diferenças dimensionais do produto, a minimizar acertos de aplicação e a facilitar a sua substituição, diminuindo o risco de danificar o produto cerâmico adjacente.

Devem ser previstas juntas de fracionamento de 10 mm a cada 12 m<sup>2</sup> nas áreas expostas à ação direta dos raios solares ou 15 m<sup>2</sup> nas áreas sombreadas, se os produtos cerâmicos forem de cores claras. Estes valores deverão ser reduzidos para 9 e 12 m<sup>2</sup>, respetivamente, se os produtos forem de cor escura. Os limites mencionados são limites máximos, não havendo qualquer inconveniente de natureza técnica se forem usados valores inferiores. Os vãos de janela e de portas podem ser usados para localizar estas juntas de fracionamento, sempre no prolongamento das faces inferiores das vergas e contra vergas.

Em nenhuma circunstância deve ser possível a transmissão de cargas aos produtos cerâmicos de revestimento das paredes. Por isso, devem ser previstas juntas de fracionamento que acompanhem a face inferior das vigas da estrutura. Todas as juntas de fracionamento devem ser tratadas de modo adequado, mediante a utilização de elastômeros que mantenham a estabilidade do assentamento.

Para o efeito, deve ser consultado o fabricante destes produtos, que aconselhará a melhor solução técnica e estética para cada caso.

As juntas estruturais não devem ser impedidas de funcionar e, para isso, em nenhuma circunstância o seu espaço deve ser preenchido com qualquer material rígido (cimento cola, por exemplo). No tratamento destas juntas, devem ser seguidas as melhores práticas disponíveis, de modo a que estes elementos construtivos desempenhem adequadamente as suas funções. Em particular, a espessura do cordão do elastómero deve respeitar as instruções do fabricante destes produtos.

Deve ter-se particular cuidado com a aplicação de materiais corados para enchimento das juntas [por exemplo, deve evitar-se a utilização de cores negras que contenham carvão micronizado], especialmente nos produtos de cores claras e/ou polidos e semi-polidos. O porcelânico apresenta na sua superfície uma pequena rugosidade [no mate] ou micro-porosidade [no polido e semi-polido], que pode dificultar a limpeza dos resíduos de material de enchimento depois de seco.

Após secagem do material de enchimento, recomenda-se a limpeza dos excessos de material, seguindo de perto as instruções de utilização do fabricante do produto.

### Alinhamento

Para facilitar e permitir um bom alinhamento do produto, recomendamos a utilização de cruzetas ou cunhas. Aconselhamos a utilização de cruzetas auto-nivelantes, especialmente em produto de grande dimensão, retificado e aplicado no modo desencontrado.

### Colas

O tipo de cola a utilizar depende da natureza da obra [aplicação em chão ou parede, tipo de utilização do local, etc.], da aderência do suporte e da tipologia do produto cerâmico a aplicar. As condições ambientais, como a temperatura, a humidade relativa e o vento, podem influenciar o tempo aberto da cola e a qualidade da colagem. A aplicação do produto cerâmico deve ser efetuada por profissionais experientes e deve respeitar as recomendações do fabricante da cola.

O porcelânico, devido à sua porosidade quase nula, exige especial cuidado na seleção da cola e no processo de colagem. Normalmente, recomenda-se a utilização de uma cola de ligantes mistos [cimento e resina] em dupla capa [aplicação de cola no tardoz e no suporte] em produtos de dimensão igual ou superior a 900 cm<sup>2</sup>. Pontualmente, durante a aplicação, devem ser descoladas algumas peças, para se verificar a eficácia da colagem [a apresentação de cristais indica uma boa adesão].

### Aplicação de Produto

A "aplicação desencontrada" deve ser ensaiada, previamente ao assentamento definitivo, para verificação do resultado final, uma vez que pequenas diferenças de planaridade nos produtos [naturais neste tipo de materiais, de acordo com os parâmetros estabelecidos pela norma europeia EN 14411] são acentuadas neste tipo de assentamento.

Em peças retangulares, o valor de desfasamento não deve ultrapassar 1/5 do comprimento do lado maior e 1/3 nas peças quadradas.

### Acabamentos

O produto não vidrado [porcelânico, polido e semi-polido] não pode ser riscado com marcadores de tinta permanente, nem raspado na sua superfície com objetos metálicos.

O produto polido e semi-polido é protegido com um impermeabilizante anti mancha, de modo a facilitar a sua limpeza durante e após a obra. No entanto, deve ser garantida uma limpeza cuidada e atempada do material.

A Recer aconselha uma utilização cuidadosa do produto polido, não devendo ser aplicado em zonas de tráfego elevado sem proteção.

Deve utilizar-se tapetes nas portas com ligação direta ao exterior, para garantir que sejam retidas as partículas abrasivas arrastadas pelo calçado [areias, pedras, etc.].

Em áreas de tráfego intenso, revestidas com material porcelânico polido, para além do tapete orgânico deve criar-se uma zona intermédia, revestida com pavimento mais rugoso, criando-se, deste modo, uma transição suave entre a área mais externa e a área mais interna de material porcelânico polido, o que permite uma utilização mais segura por parte dos utilizadores e também uma maior durabilidade do material polido.

O produto polido deve ser objeto de cuidados especiais de manutenção, aconselhando-se a aplicação periódica de agentes de impermeabilização superficial, devendo ser seguidas as recomendações dos fabricantes destes produtos. Este procedimento permitirá manter o aspecto inicial do material polido e também prolongar a sua vida útil.

O porcelânico pode ser usado com sistemas de fixação mecânica [como pavimento sobre-elevado ou como revestimento em fachada ventilada].

### Final de obra

A maioria dos problemas identificados após o termo da obra são devidos a uma deficiente limpeza depois do assentamento. Recomenda-se, por isso, uma limpeza diária, para não deixar que os resíduos de obra possam atuar durante muito tempo sobre o produto.

No final da obra deve proceder-se à limpeza de toda a superfície, de forma a eliminar os resíduos de cimentos, de colas, de materiais de enchimento de junta e restante sujidade. Para isso, aconselha-se a utilização de um desincrustante comercial de base ácida, respeitando os tempos de secagem recomendados pelos fabricantes da cola e do material de enchimento de junta, já que o ácido poderá deteriorar estes materiais e manchar a superfície do produto, se as colas ainda não estiverem "curadas". No final, deve lavar-se toda a superfície com água abundante. Se ainda houver trabalhos a realizar no local, que possam causar riscos ou outros danos na superfície do produto, proteja-o devidamente, usando, por exemplo, cartão ou plástico grosso.

#### **Limpeza e manutenção em utilização**

O porcelânico não vidrado, polido ou semi-polido, necessita de especial atenção quanto à limpeza de alguns tipos de manchas.

A limpeza quotidiana é simples, bastando utilizar um detergente comercial e água limpa. Na limpeza de manchas específicas consultar a tabela abaixo.

As manchas de cor [café, vinho, cola, graxa, etc.] sobre os produtos porcelânicos devem ser imediatamente limpas com um pano húmido. Caso contrário, podem necessitar de um detergente específico para as remover.

Deve ter-se cuidado com a utilização de detergentes comerciais específicos [dada a sua composição química] para retirar determinados resíduos difíceis, como por exemplo tintas, porque podem degradar a superfície do produto cerâmico vidrado, polido e semi-polido. Nunca utilizar produtos de limpeza que contenham ácido fluorídrico.

Deve ter-se especial atenção na utilização de produtos oleosos [azeite, óleo, cera, etc.], que formam uma película que provoca um efeito similar ao do impermeabilizante, podendo originar uma alteração de tom do produto cerâmico. A sua remoção pode ser dificultada pelo tipo de material manchante e pela idade da mancha.

Por precaução, os produtos de limpeza mais fortes devem ser previamente testados – sempre – numa zona pequena e pouco visível, de modo a verificar os seus efeitos.

Na Recer, todos os nossos produtos são testados em laboratório. Existem no mercado várias empresas que comercializam produtos de limpeza específicos e de tratamento do produto cerâmico. Na tabela abaixo indicam-se alguns exemplos de agentes de limpeza consoante o tipo de sujidade. Estes agentes podem constituir uma orientação para a seleção dos produtos existentes no mercado, de acordo com o seu princípio ativo.

#### **Porcelânico**

<b>Tipo de Sujidade</b>	<b>Detergente ou Solvente Aconselhado</b>
Depósitos / eflorescências de: Calcário Tinta de tinteiro Ferrugem Oxidação Cimento	Detergente com base ácida: . Ácido Clorídrico até 18% . Ácido nítrico . Ácido sulfúrico . Ácido oxálico
Cerveja / vinho Gelado / café / chá Gordura vegetal e animal Urina / Vômito	Detergente com base alcalina: . Soda cáustica . Potassa
Marca de pneu Tintas resinosas ou esmalte Óleo Vernizes Graxa Lápis de cera Tinta de cabelo Baton Betumes Ceras Resinas	Solventes: . Trielina . Diluente . Aguarrás . Acetona
Canetas de feltro Ketchup / Coca-cola / Vinagre Azul metíleno	. Detergente com base alcalina . Ácido
Tintas de grafitti	Detergente específico com base ácida
Sujidade nas juntas	Detergente específico com base alcalina
Manutenção quotidiana	Detergente comum

Os ácidos e outros produtos químicos concentrados de limpeza e manutenção devem ser usados com prudência e respeitando as instruções de uso que acompanham as embalagens e os rótulos. Os produtos com acabamento polido e semi-polido devem ser impermeabilizados logo após o assentamento e antes de serem rejuntados. Sobre os produtos de impermeabilização, deve recolher-se informação relevante, ou mesmo contactar-se o fabricante, antes de ser selecionado um produto de limpeza, um tratamento e/ou um impermeabilizante, de modo a assegurar que é escolhido o produto adequado para a utilização pretendida.

#### **Gestão de resíduos de obra**

Os produtos cerâmicos são quimicamente inertes, não libertando quaisquer substâncias tóxicas ou perigosas. Contudo, em final de obra, todos os resíduos de produtos cerâmicos devem ser separados e encaminhados como resíduos de construção e demolição [rcd], seguindo a legislação aplicável em vigor. As embalagens dos produtos Recer são desenvolvidas em conjunto com os nossos fornecedores, de modo a não incorporarem substâncias perigosas. Todos os elementos de embalagem dos produtos Recer são recicláveis, devendo ser separados em obra por tipos [plástico, cartão e madeira] e encaminhados para destinatários adequados para a sua valorização.

Sempre que possível, em obra, deve ser promovida a separação dos resíduos e a sua entrega a entidades devidamente credenciadas, privilegiando a reciclagem [incorporação em processos produtivos] como destino final dos resíduos.

## LAYING, CLEANING MAINTENANCE AND RECYCLING

RECER's range of ceramic products fall into three groups: porcelain tiles, glazed tiles and white body wall tiles, which meet the requirements of standard EN14411. These items come with various finishes and in different formats, which must be borne in mind when choosing a specific product for a desired use.

### Considerations before ordering

It is important that the tiles chosen for a particular application satisfy both the taste of users and the requirements of the use to which they will be put. For that, given the anticipated conditions of use, the most suitable product should be chosen by examining the technical characteristics of the products with those usage conditions. The technical characteristics of RECER products are those set out in its catalogues.

When ordering, we advise buying more than the estimated quantity, amounting to between 5 and 10% of the area it is planned to cover, so as to cope with the following circumstances: materials damaged as a result of cutting, drilling, accidents, etc., during the execution of the work; inaccurate measurements; possible future intervention, arising from the need to carry out minor works involving the destruction of the material applied.

### Checking the product before laying

Before starting to lay the product, check the quantity received and inspect the content of some of the boxes, chosen at random, so as to confirm that the product, its size, the batch and the colour match those ordered.

Next, make a panel with pieces taken from several boxes/pallets to see if the pieces vary in terms of colour shade.

Some of the series in RECER's product range replicate or are inspired by natural products and so differences in shade are intentional, with the purpose of aesthetically enhancing the final panel. For the above reasons, we recommend mixing tiles from several boxes when laying them.

RECER only accepts returns or complaints about a product if it is packed in the original boxes. Complaints about products already laid are not accepted.

### During the tile laying

It is essential that the substrate on which the tiles are to be laid is perfectly levelled, free of any dirt and completely stable. If the product is to be laid on a previous layer of tiles, you should ensure that this layer has been properly laid, with no loose material and with a completely clean, level surface. The adhesive used for laying the tiles should be tested beforehand to check that it adheres well to the surface and, if in doubt, please seek advice from the supplier of the product. It might be necessary sometimes to change the surface of the substrate either mechanically or chemically, to improve the adhesion of the fixing material.

The tools for laying the tiles and spreading the adhesive must meet the specifications of their manufacturer, particularly with respect to the notches of the trowel, to ensure that the thickness of the layer of adhesive complies with the manufacturer's technical requirements. When tapping the tiles, always use a white rubber mallet so that no rubber marks are left on the tile surface.

### Joints

Tiles are rigid, so any variations in their structure must be accommodated by the substrate and/or confined to the laying, fractioning or expansion joints.

The laying joints should be at least 3 mm thick (or 2 mm in the case of rectified tiles) so as to absorb structural movements and expansions and contractions caused by temperature changes or slight differences in tile size, to minimise adjustments in laying them, to facilitate their replacement and reduce the risk of damaging adjacent tiles. Fractioning joints of 10 mm per 12 m<sup>2</sup> should be provided for in areas exposed to direct sunlight, or 15 m<sup>2</sup> in shady areas, if the tiles are light coloured. These figures should be reduced to 9 and 12 m<sup>2</sup>, respectively, if the tiles are dark coloured. The limits mentioned are maximum limits, and there is no technical problem if smaller values are used. These fractioning joints can be placed in window and door apertures, always on the extension of the lower sides of the lintels and sills.

Under no circumstances should it be possible to transmit loads to wall tiles. Therefore, provision should be made for fractioning joints to follow the lower side of structural beams. All fractioning joints should be treated appropriately, through the use of elastomers to maintain the stability of the bedding. Please seek advice from the manufacturer of these products regarding the best technical and aesthetic solution for each case.

Structural joints must not be prevented from functioning, therefore their space must never, in any circumstances, be filled with any rigid material (such as cementitious adhesive). The best practice available must be followed when treating these joints so that the structural elements can properly fulfil their function. The elastomer bead thickness, especially, must comply with the manufacturer's instructions.

Particular care must be taken when using coloured grouts to fill the joints (for instance, it is best to avoid using shades of black that contain micronized charcoal), especially on light and/or polished and semi-polished tiles. The surface of porcelain has a slight roughness (on matt finish) or micro-porosity (on polished or semi-polished finish) that can make it hard to clean any traces of the grout once it has dried. Once the grout material has dried, any excess should be cleaned away, following the product manufacturer's instructions very carefully.

### Alignment

The use of spacers or wedges is recommended to facilitate proper alignment of the product. We recommend the use of self-levelling spacers/crosspieces, especially for large rectified slabs, applied in an alternating layout.

### Adhesives

The type of adhesive you use depends on the nature of the work (installing on a floor or wall, type of usage of the site, etc.), on the bonding of the substrate and the kind of tiles or slabs to be laid. Environmental conditions, such as temperature, relative humidity and wind, can influence the open time of the adhesive and the bonding quality. The product must be applied by experienced professionals and the recommendations of the manufacturer must be followed.

Because of their almost zero porosity, porcelain tiles need special care in the choice of adhesive and in the bonding process. An adhesive with a mixture of bonding agents (cement and resin) is usually recommended, in a twin layer (i.e. applied to the back of the piece and to the substrate), for pieces of 900 cm<sup>2</sup> or more. Some pieces should be removed from time to time during laying, so as to check the effectiveness of the bonding (the presence of crystals indicates a good bond).

### Product application

The "alternating layout" should be tried out prior to final laying to confirm the ultimate outcome; small differences in the flatness of these products (which is natural for this type of material, as established in European standard EN 14411) are accentuated in this kind of laying.

The amount of offsetting should not exceed 1/5 of the length of the longer side of rectangular pieces, and 1/3 of the length of the side of square pieces.

### Finishes

Do not mark unglazed tiles (porcelain, polished and semi-polished) with permanent marker pens or scratch their surface with metal objects.

Polished and semi-polished products are protected with anti-stain waterproofing to facilitate cleaning during and after the work. Nonetheless, the material should be cleaned carefully, as soon as possible.

RECER recommends the careful use of polished products, which should not be laid in high-traffic areas, without protection.

Mats should be placed at doors leading directly outside to ensure the removal of abrasive particles (sand, stones, etc.) from footwear.

In high-traffic areas where polished porcelain tiles are laid, as well as placing a mat, there should be an intermediate area of rougher floor tiles to create a smooth transition from the outer area to the inner area of the polished porcelain tiles. This will be safer for the users and enhance the durability of the polished material.

The polished product must be carefully maintained. The periodic application of surface waterproofing agents is recommended, carefully following the manufacturer's instructions. This procedure will preserve the initial appearance of the polished material and extend its useful life.

Porcelain tiles can be used with mechanical fastening systems (such as on raised floors or cladding on ventilated façades).

### End of work

Most of the problems found after the work has finished are caused by poor cleaning after laying. Daily cleaning is therefore recommended, so that waste material from the work does not stay on the product for a long time.

At the end of the work, the entire surface must be cleaned to get rid of traces of cement, adhesives, grout and any other dirt. For this, we advise using a commercial acid-based descaling agent, respecting the drying times recommended by the manufacturer of the adhesive and the grout, since the acid can spoil these materials and stain the surface of the product, if the adhesives are not cured. Finally, wash the whole surface with plenty of water.

If there is still work to be carried out on the site that could scratch or cause other damage to the surface of the product, protect it properly with cardboard or thick plastic, for example.

**Cleaning and maintenance in use**

Unglazed, polished or semi-polished porcelain tiles need special care when it comes to cleaning certain stains.

Daily cleaning is easy and only requires a commercial detergent and clean water. When cleaning specific stains, consult the table below.

Coloured stains (coffee, wine, glue, grease, etc.) on porcelain products should be cleaned straightaway with a damp cloth. Otherwise, you might need to use a specific detergent to remove them.

Care should be taken with using specific commercial detergents (given their chemical composition) to remove certain difficult marks such as paint because they can spoil the surface of some glazed, polished and semi-polished tiles. Never use cleaners containing hydrofluoric acid.

Special care is needed when using oily products (olive and other oils, waxes, etc.), since they can form a film that causes an effect similar to waterproofing and can change the colour of the tile. This can be quite hard to remove, depending on the type of staining material and the age of the stain.

As a precaution, stronger cleaning agents should always be tested first on a small, inconspicuous area to see their effects.

At Recer, all our products are tested in the laboratory. There are several firms selling specific cleaning products for ceramic tiles. The table below lists some examples of cleaning agents for specific types of dirt. This list of agents can be used as a guide when choosing between the cleaning products on the market, based on their active ingredient.

Acids and other concentrated chemical cleaning and maintenance products must be used with care and in accordance with the instructions on their use that come with the packaging and labels. Polished and semi-polished products must be sealed immediately after laying and before being grouted. Regarding sealing products, you should first obtain all relevant information or perhaps even get in touch with the manufacturer before choosing a cleaning product, treatment and/or waterproof coating to make sure that you get the right product for the purpose.

**Porcelain tiles**

Type of Dirt	Recommended Detergent or Solvent
Deposits/ Efflorescence of: Limescale Ink Rust Oxidation Cement	Acid-based detergent: . Hydrochloric acid up to 18% . Nitric Acid . Sulphuric Acid . Oxalic Acid
Beer / wine / Ice cream / coffee / tea Vegetable and animal fats Urine / Vomit	Alkaline-based detergent: . Caustic soda . Potash
Tyre marks Resinous inks or enamel Oil Varnish Grease Wax crayon Hair dye Lipstick Bitumen Wax Resins	Solvents: . Trichloroethylene . Thinner . Turpentine . Acetone
Felt tip pens Ketchup / Coca-cola / Vinegar Methylene blue	. Alkaline-based detergents . Acid
Spray paint	Specialist acid-based detergent
Dirt in the grout	Specialist alkaline-based detergent
Daily cleaning	Ordinary detergent

**Dealing with waste and leftover material**

Ceramic products are chemically inert and do not release any toxic or hazardous substances. However, at the end of the work, all waste ceramics must be separated and sent on as construction and demolition waste (CDW), in compliance with current applicable legislation. Recer's product packaging is developed together with our suppliers, to ensure they do not incorporate hazardous substances. All the elements of the packaging of Recer products are recyclable and should be separated by type (plastic, cardboard and wood) and sent to the appropriate recipients to be exploited. Whenever possible, waste should be separated on site and delivered to duly accredited entities. Recycling (incorporation in productive processes) is favoured as the final destination of waste material.

## POSE, NETTOYAGE, ENTRETIEN ET RECYCLAGE

La gamme de produits céramiques de RECER se divise en trois groupes : grès cérame, grès émaillé et faïence en pâte blanche, dont les caractéristiques respectent les exigences de la norme EN14411.

Ces produits sont présentés en plusieurs types de finitions et de formats, qui doivent être pris en compte lorsqu'un produit spécifique est choisi pour une utilisation déterminée.

### Précautions à prendre avant de commander

Il est important que les produits céramiques choisis pour une application déterminée répondent au goût des utilisateurs tout en respectant les exigences du type d'utilisation auquel ils seront soumis. Le choix du produit le plus approprié doit donc se faire en confrontant les caractéristiques techniques des produits aux conditions d'utilisation prévues. Les caractéristiques techniques des produits RECER sont celles qui figurent dans ses catalogues.

Lors de la commande, nous conseillons d'acheter une quantité supplémentaire de produit, qui doit représenter entre 5 et 10 % de la surface qu'il est prévu de recouvrir, afin de répondre aux situations suivantes: chutes de matériaux résultant des découpes, trous, accidents, etc., pendant l'exécution des travaux ; mesures peu rigoureuses ; éventuelle intervention ultérieure, en raison de la nécessité d'exécuter de petits travaux qui impliquent l'inutilisation du matériau appliqué.

### Vérification du produit avant la pose

Avant de commencer la pose du produit, vous devez confirmer la quantité reçue et vérifier le produit dans quelques boîtes, choisies de forme aléatoire, afin de vérifier si le produit, le calibre, et la nuance correspondent à ce qui a été commandé.

Ensuite, un panneau doit être réalisé avec les pièces retirées de plusieurs boîtes/palettes, afin de vérifier s'il existe des variations de tonalité entre les pièces.

Certaines séries de la gamme RECER reproduisent ou s'inspirent de produits naturels. Les différences de tonalité sont alors intentionnelles, afin d'enrichir le panneau final du point de vue esthétique. Pour les raisons susmentionnées, il est conseillé de mélanger des pièces de plusieurs boîtes lors de la pose.

RECER n'accepte le renvoi ou la réclamation de produit que s'il est emballé dans les boîtes originales. Les réclamations de produits déjà appliqués ne sont pas acceptées.

### Pendant la pose

Il est fondamental que le support sur lequel le produit céramique va être appliqué soit parfaitement nivelé, exempt de saleté et complètement stable. Lorsque le produit est appliqué sur un matériau céramique préexistant, il doit être garanti que celui-ci est bien appliqué, sans produit détaché et avec une surface complètement nivelée et propre. La colle de pose doit être testée au préalable, afin de vérifier qu'elle adhère bien à la surface et, en cas de doute, il est nécessaire de consulter le fournisseur du produit. Dans certains cas, il pourra être nécessaire de modifier la surface du matériau de la base, mécaniquement ou chimiquement, pour améliorer l'adhérence du matériau de pose.

Les outils d'application et d'étalement de la colle de pose doivent respecter les instructions de leur fabricant, notamment en ce qui concerne la hauteur des dents de la taloche, afin de garantir que l'épaisseur de la couche de colle respecte les exigences techniques du fabricant. Pour frapper le produit céramique lors de son application, utilisez toujours des marteaux en caoutchouc blanc afin d'éviter les marques/résidus de caoutchouc à la surface du produit.

### Joint

Le produit céramique est un matériau rigide. Certaines variations dimensionnelles existant dans la structure doivent donc être récupérées par le support et/ou se trouver au niveau des joints de pose, de fractionnement ou de dilatation.

Les joints de pose doivent présenter un minimum de 3 mm d'épaisseur [en cas de produit céramique rectifié, il peut être utilisé des joints minimaux de 2 mm], afin d'absorber les mouvements structurels et les dilatations ou rétractions d'origine thermique, les petites différences dimensionnelles du produit, de minimiser les ajustements d'application et de faciliter leur substitution en diminuant le risque d'endommager le produit céramique adjacent.

Des joints de fractionnement de 10 mm doivent être prévus tous les 12 m<sup>2</sup> dans les zones exposées à l'action directe des rayons solaires ou tous les 15 m<sup>2</sup> dans les zones ombragées, si les produits céramiques sont de couleurs claires. Ces valeurs devront être réduites à 9 et 12 m<sup>2</sup>, respectivement, si les produits sont de couleur foncée. Les limites susmentionnées sont des limites maximales et il n'existe aucun inconvenient de nature technique si des valeurs inférieures sont utilisées. Les ouvertures des fenêtres et des portes peuvent être utilisées pour situer ces joints de fractionnement, toujours dans le prolongement des faces inférieures des linteaux et contre-linteaux. La transmission des charges aux produits céramiques de revêtement mural ne doit être en aucun cas possible. Des joints de fractionnement qui accompagnent la face inférieure des faisceaux de la structure doivent donc être prévus. Tous les joints de fractionnement doivent être traités de forme appropriée, moyennant l'utilisation d'élastomères qui maintiennent la stabilité de la pose.

Le fabricant de ces produits doit être consulté à cet effet afin de conseiller sur la meilleure solution technique et esthétique dans chaque cas.

Le fonctionnement des joints structurels doit être garanti. Leur espace ne doit donc en aucun cas être rempli d'un quelconque matériau rigide [ciment colle, par exemple]. Les meilleures pratiques disponibles de traitement de ces joints doivent être suivies afin que ces éléments constructifs remplissent correctement leurs fonctions. L'épaisseur du cordon de l'élastomère doit en particulier respecter les instructions du fabricant de ces produits.

Il faut prendre des précautions spéciales pour l'application de matériaux colorés pour le remplissage des joints [par exemple, il faut éviter d'utiliser des couleurs noires qui contiennent du charbon micronisé], spécialement avec les produits de couleurs claires et/ou polis et semi-polis. Le grès cérame présente en surface une faible rugosité [pour le mat] ou microporosité [pour le poli et semi-polii], qui peut rendre le nettoyage des résidus de matériau de remplissage difficile après séchage.

Après séchage du matériau de remplissage, il est recommandé de nettoyer les surplus de matériau, en respectant rigoureusement les instructions d'utilisation du fabricant du produit.

### Alignement

Pour faciliter et permettre un bon alignement du produit, nous recommandons d'utiliser des croisillons ou des cales. Nous conseillons d'utilisation de croisillons auto-nivelants, spécialement avec les produits de grande dimension, rectifiés et appliqués avec le mode décalé.

### Colles

Le type de colle à utiliser dépend de la nature des travaux [application au sol ou murale, type d'utilisation du lieu, etc.], de l'adhérence du support et de la typologie du produit céramique à appliquer. Les conditions environnementales comme la température, l'humidité relative et le vent peuvent influencer le temps ouvert de la colle et la qualité du collage. L'application du produit céramique doit être effectuée par des professionnels expérimentés et doit respecter les recommandations du fabricant de la colle.

Le grès cérame, en raison de sa porosité presque nulle, demande à ce qu'il existe une attention particulière au choix de la colle et au processus de collage. Il est normalement recommandé d'utiliser une colle à liants mixtes [ciment et résine], avec double encollage [application de colle sur la face de scellement et sur le support], pour les produits de dimension supérieure ou égale à 900 cm<sup>2</sup>. Quelques pièces doivent être décollées rapidement pendant l'application pour vérifier l'efficacité du collage [la présence de cristaux est synonyme de bonne adhésion].

### Application de produit

L'« application décalée » doit être testée avant la pose définitive afin de vérifier le résultat final, car les petites différences de planéité entre les produits [naturelles avec ce type de matériaux, conformément aux paramètres établis par la norme européenne EN 14411] sont accentuées dans ce type de pose.

Avec des pièces rectangulaires, la valeur de décalage ne doit pas dépasser 1/5 de la longueur du côté le plus grand et avec les pièces carrées, 1/3.

### Finitions

Il ne doit pas être écrit avec des marqueurs à encre permanente sur le produit non émaillé [grès cérame, poli et semi-polii] et sa surface ne doit pas être grattée avec des objets métalliques.

Le produit poli et semi-polii est protégé avec un produit imperméabilisant antitache, afin de faciliter son nettoyage pendant et après les travaux. Un nettoyage méticuleux et en temps utile du matériau doit être garanti.

RECER conseille une utilisation prudente du produit poli, qui ne devra pas être appliquée dans des zones à trafic élevé sans protection.

Des tapis doivent être utilisés au niveau des portes ayant une liaison directe avec l'extérieur, afin de garantir que les particules abrasives entraînées par les chaussures [sables, pierres, etc.] soient retenues.

Dans des secteurs à trafic intense recouvertes de matériau en grès cérame poli, autre le tapis organique, il doit être créé une zone intermédiaire recouverte d'un revêtement de sol plus rugueux pour former ainsi une transition douce entre le secteur le plus externe et le secteur le plus interne de matériau en grès cérame poli, ce qui permet une utilisation plus sûre de la part des utilisateurs, mais aussi une plus grande durabilité du matériau poli.

Le produit poli doit faire l'objet de soins particuliers d'entretien. Il est conseillé d'appliquer périodiquement des agents d'imperméabilisation superficielle, en suivant les recommandations des fabricants de ces produits. Cette procédure permettra de maintenir l'aspect initial du matériau poli, mais aussi de prolonger sa vie utile.

Le grès cérame peut être utilisé avec des systèmes de fixation mécanique [comme le revêtement de sol surélevé ou le revêtement mural en façade ventilée].

**Fin des travaux**

La majorité des problèmes identifiés après la fin des travaux est due à un mauvais nettoyage après la pose. Il est donc recommandé de nettoyer quotidiennement, pour ne pas laisser les résidus de l'ouvrage agir très longtemps sur le produit.

À la fin des travaux, il faut procéder au nettoyage de toute la surface afin d'éliminer les résidus de ciments, de colles, de matériaux de remplissage des joints et le reste de la saleté. Pour ce faire, il est conseillé d'utiliser un désincrastant commercial à base acide en respectant les temps de séchage recommandés par les fabricants de la colle et du matériau de remplissage des joints, car l'acide peut détériorer ces matériaux et tacher la surface du produit si les colles n'ont pas encore « durci ». À la fin, toute la surface doit être lavée abondamment avec de l'eau.

S'il existe encore des travaux à réaliser sur le lieu pouvant causer des risques ou d'autres dommages à la surface du produit, protégez-le correctement en utilisant, par exemple, du carton ou un plastique épais.

**Nettoyage et entretien lors de l'utilisation**

Le grès cérame non émaillé, poli ou semi-polis, a besoin d'une attention particulière pour le nettoyage de certains types de taches.

Le nettoyage quotidien est simple. Il suffit d'utiliser un détergent commercial et une eau propre. Pour le nettoyage de taches spécifiques, consulter le tableau ci-dessous.

Les taches de couleur (café, vin, colle, cirage, etc.) sur les produits en grès cérame doivent être immédiatement nettoyées avec un chiffon humide. Dans le cas contraire, un détergent spécifique peut être nécessaire pour les enlever.

Il est nécessaire de faire attention lors de l'utilisation de détergents commerciaux spécifiques [en raison de leur composition chimique] pour enlever certains résidus difficiles, comme par exemple de peintures, car ils peuvent dégrader la surface du produit céramique émaillé, poli et semi-polis. Ne jamais utiliser des produits de nettoyage qui contiennent de l'acide fluorhydrique.

Il est nécessaire de prendre des précautions particulières lors l'utilisation de produits huileux (pétrole, huile, cire, etc.), qui forment une pellicule provoquant un effet semblable à celui d'un imperméabilisant et pouvant donner lieu à une modification de ton du produit céramique. Leur élimination peut être rendue difficile par le type de matériau tachant et par l'ancienneté de la tache.

Par précaution, les produits de nettoyage plus forts doivent être testés au préalable, toujours dans une petite zone, peu visible, afin de vérifier leurs effets.

Chez Recer, tous nos produits sont testés en laboratoire. Il existe sur le marché plusieurs sociétés qui commercialisent des produits de nettoyage spécifiques et de traitement du produit céramique. Dans le tableau ci-dessous sont indiqués quelques exemples d'agents de nettoyage en fonction du type de saleté. Ces agents peuvent constituer une orientation pour le choix des produits existants sur le marché, en fonction de leur principe actif.

Les acides et autres produits chimiques concentrés de nettoyage et d'entretien doivent être utilisés avec prudence et en respectant les instructions d'utilisation qui accompagnent les emballages et les étiquettes. Les produits avec une finition polie et semi-polie doivent être imperméabilisés immédiatement après la pose et avant le jointolement. Sur les produits d'imperméabilisation, des informations pertinentes doivent être collectées, ou même le fabricant contacté, avant de sélectionner un produit de nettoyage, un traitement et/ou un imperméabilisant, afin de s'assurer que le produit sélectionné est adapté à l'utilisation souhaitée.

**Gestion des déchets des travaux**

Les produits céramiques sont chimiquement inertes et ne libèrent aucune substance toxique ou dangereuse. Néanmoins, à la fin des travaux, tous les déchets de produits céramiques doivent être séparés et évacués en tant que déchets de construction et de démolition (dcd), conformément à la législation applicable en vigueur. Les emballages des produits Recer sont développés conjointement avec nos fournisseurs, afin de n'incorporer aucune substance dangereuse. Tous les éléments d'emballage des produits Recer sont recyclables. Ils devront être séparés par types (plastique, carton et bois) sur l'ouvrage et expédiés vers des destinataires appropriés pour leur valorisation.

La séparation des déchets et leur remise à des entités dûment habilitées doivent être organisées si possible sur l'ouvrage, en privilégiant le recyclage (incorporation dans des processus productifs) comme destination finale des déchets.

**Grès cérame**

Type de Saleté	Détergent ou Solvant Conseillé
Dépôts / efflorescences de: Calcaire Encre d'imprimante Rouille Oxydation Ciment	Détergent à base acide : . Acide chlorhydrique jusqu'à 18 % . Acide nitrique . Acide sulfurique . Acide oxalique
Bière / vin / Glace / café / thé Graisse végétale et animale Urine / Vomi	Détergent à base alcaline : . Soude caustique . Potasse
Marque de pneu Peintures résineuses ou émail Huile Vernis Graisse Crayons de couleur Teinture pour cheveux Rouge à lèvres Bitumes Cires Résines	Solvants : . Trichloréthylène . Diluant . Essence de térébenthine . Acétone
Feutres Ketchup / Coca-cola / Vinaigre Bleu de méthylène	. Détergent à base alcaline . Acide
Peintures de graffiti	Détergent spécifique à base acide
Saletés au niveau des joints	Détergent spécifique à base alcaline
Entretien quotidien	Détergent ordinaire

## VERLEGUNG, REINIGUNG, WARTUNG UND RECYCLING

Das Keramikangebot von RECER unterteilt sich in drei Gruppen: Feinsteinzeug, glasiertes Steinzeug und weißscherige Wandfliesen, deren Merkmale den Anforderungen der Norm EN14411 entsprechen.

Diese Produkte werden in verschiedenen Oberflächenausführungen und Formaten angeboten, die bei der Wahl eines spezifischen Produkts für eine gegebene Verwendung zu berücksichtigen sind.

### Was vor der Bestellung zu beachten ist

Es ist wichtig, dass die für eine bestimmte Anwendung ausgewählten Keramikprodukte ebenso dem Geschmack der Benutzer wie den Anforderungen der Verwendung entsprechen, für die das Produkt vorgesehen ist. Daher sind für die Wahl des angemessenen Produkts dessen technische Merkmale auf die Bedingungen des vorgesehenen Verwendungsorts abzustimmen. Die technischen Merkmale der Produkte von RECER finden sich in seinen Katalogen.

Bei der Bestellung empfehlen wir, zwischen 5% und 10% mehr an Produktmenge einzukaufen, als für die Verlegung selbst vorgesehen ist, um folgenden Situationen zu begegnen: Materialbrüche infolge von Zuschneiden, Bohren, Unfällen etc. während der Arbeiten; ungenaue Maße; mögliche Eingriffe in der Zukunft durch kleinere Arbeiten, infolge derer das verlegte Material unbrauchbar wird.

### Überprüfung des Produkts vor der Verlegung

Vor Beginn der Produktverlegung sollte der Kunde die Menge überprüfen und sich stichprobenhaft den Inhalt einiger Kisten daraufhin ansehen, ob Produkt, Maße, Partie und Tonalität seiner Bestellung entsprechen.

Dann sollte man eine Fliesenfläche mit Teilen aus verschiedenen Kisten/Paletten bilden, um zu prüfen, inwiefern etwaige Farbunterschiede zwischen den Teilen bestehen.

Einige der von RECER angebotenen Serien beziehen ihre Inspiration aus natürlichen Produkten oder bilden diese nach. Die unterschiedlichen Farbtönungen sind deshalb beabsichtigt und dienen der ästhetischen Bereicherung der verlegten Fliesenfläche. Daher ist es ratsam, beim Verlegen Teile aus verschiedenen Kisten miteinander zu kombinieren.

Recer akzeptiert die Rückgabe/Reklamation nur von originalverpackten Produkten. Die Reklamation von bereits verlegten Produkten wird nicht akzeptiert.

### Während des Verlegens

Sehr wichtig ist, dass die Grundfläche, auf der das Keramikmaterial verlegt werden soll, vollkommen eben und stabil ist und keinerlei Verschmutzungen aufweist. In Fällen, bei denen das Produkt über ein bereits vorhandenes Keramikmaterial verlegt werden soll, ist sicherzustellen, dass das vorherige Material gut verlegt und nicht lose ist und eine vollkommen ebene und saubere Oberfläche aufweist. Vorher ist auch der Fliesenkleber dahingehend zu prüfen, ob er auf der Grundfläche gut haftet und in Zweifelsfällen sind die Herstellerangaben zu Rate zu ziehen. In einigen Fällen kann sich die mechanische oder chemische Behandlung der Oberfläche des Grundmaterials als notwendig erweisen, um die Haftfestigkeit des Verlegematerials zu erhöhen.

Die Werkzeuge für die Anwendung und Verteilung des Fliesenklebers müssen den Herstellerangaben entsprechen, insbesondere was die Tiefe der Spachtelzahnung betrifft, damit die Dicke der Kleberschicht mit den technischen Anforderungen des Herstellers übereinstimmt. Zum Beklopfen des Keramikprodukts während des Verlegens sollte stets ein Weißgummihammer verwendet werden, um Gummispuren/-rückstände auf der Produktoberfläche zu vermeiden.

### Fugen

Keramikprodukten zeichnen sich durch ihre Starrheit aus. Deshalb sind mögliche Größenunterschiede der Struktur durch die Grundfläche und/oder Fliesenfugen, Feldbegrenzungsfugen oder Dehnfugen auszugleichen.

Die Fliesenfugen müssen eine Breite von mindestens 3mm aufweisen (oder mindestens 2mm bei rektifiziertem Material), um Bewegungen der Struktur, thermische Ausdehnung und Kontraktion, die kleinen Maßunterschiede des Produkts sowie Mängel bei der Verlegung auszugleichen, den Austausch von Fliesen zu erleichtern und dabei jeweils das Risiko zu reduzieren, die angrenzenden Keramikfliesen zu beschädigen.

Die Feldbegrenzungsfugen sind mit einer Breite von 10mm auf alle 12m<sup>2</sup> Fläche anzulegen, die direkter Sonnenbestrahlung ausgesetzt ist, und auf alle 15m<sup>2</sup> für schattige Flächen, wenn das Keramikprodukt hellfarbig ist. Diese Werte müssen bei dunkelfarbenem Produkt auf 9 bzw. 12m<sup>2</sup> reduziert werden. Die angegebenen Grenzwerte sind Maximalwerte, d.h. die Verwendung kleinerer Werte ist technisch unbedenklich. Tür- und Fensteröffnungen können zur Anordnung der Feldbegrenzungsfugen benutzt werden, jeweils an der Verlängerung der Innenseiten von Tür-/Fenstersturz und Türsohle/Fensterbrüstung.

Unter keinen Umständen darf eine Lastübertragung auf die Wandkeramik möglich sein. Deshalb sind Feldbegrenzungsfugen entlang der Innenseite der Stukturträger anzulegen. Alle Feldbegrenzungsfugen müssen angemessen mit Elastomeren behandelt werden, die die Stabilität der verlegten Fläche bewahren.

Hierzu sind die Herstellerangaben dieser Produkte hinsichtlich der besten technischen und ästhetischen Lösung für den jeweiligen Fall zu konsultieren.

Die Dehnungsfugen des Fundaments dürfen nicht behindert werden und daher ist ihr Hohlraum unter keinen Umständen mit starrem Material (z.B. Zementmörtel) auszufüllen. Bei der Behandlung dieser Fugen sind die besten verfügbaren Methoden anzuwenden, damit diese Bauelemente ihre Funktion angemessen ausüben können. Insbesondere muss die Dicke der Elastomerschnur den Herstellerangaben dieser Produkte entsprechen.

Besondere Vorsicht gilt bei der Verwendung bunter Fugen (schwarze Fugen vermeiden, da diese mikronisierte Kohle enthalten), besonders bei hellen Farben und/oder polierten und halbpolierten Produkten. Feinsteinzeug besitzt eine leicht gerautete Oberfläche (Mattprodukt) oder eine Mikroporosität (poliertes und halbpoliertes Produkt), was die Entfernung von Fugenmaterialresten nach deren Trocknen erschweren kann.

Es wird empfohlen, nach Trocknen der Fugen das überschüssige Material zu entfernen und dabei den Herstellerangaben genau zu folgen.

### Gradlinigkeit

Um ein gradliniges Verlegen zu gewährleisten empfehlen wir die Verwendung von Fliesenkreuzen oder Verlegekeilen. Wir raten zum Einsatz von selbstjustierenden Fliesenkreuzen, besonders bei großformatigen, rektifizierten und im parallel versetzten Verband verlegten Fliesen.

### KLEBER

Die Verwendung des richtigen Klebers hängt von der jeweiligen Anwendung (Bodenfliesen oder Wandfliesen, Art der Raumbenutzung etc.), der Haftfähigkeit der Grundfläche und vom zu verlegenden Keramiktyp ab. Die Witterungsbedingungen wie Temperatur, relative Feuchtigkeit und Wind können Zeit und Qualität des Anklebens beeinflussen. Das Verlegen hat durch erfahrene Fachleute zu erfolgen, die stets die Hinweise des Kleberherstellers befolgen müssen.

Aufgrund seiner fast nicht vorhandenen Porosität ist Feinsteinzeug besonders anspruchsvoll, was die Auswahl des Klebers und den Klebeprozess betrifft. Normalerweise empfiehlt sich die Verwendung eines Mehrkomponentenklebers (Zement und Harz) im Floating-Buttering-Verfahren (Kleber wird auf die Innenseite der Fliese und auf die Grundfläche aufgetragen) bei Produkten mit einer Fläche von 900 cm<sup>2</sup> aufwärts. Während des Verlegens sollte man immer wieder einige Teile ablösen, um die Klebfestigkeit zu testen (das Auftreten von Kristallen zeigt eine gute Haftung an).

### Produktverwendung

Verlegen im "parallel versetzten Verband" sollte zwecks Überprüfung des Endergebnisses vor dem eigentlichen Verlegen getestet werden, da kleine Unebenheiten des Produkts (die für dieses Material natürlich sind und den Parametern der europäischen Norm EN 14411 entsprechen) bei dieser Art von Verlegemuster besonders hervortreten.

Bei rechteckigen Teilen darf der Versetzausstand nicht über 1/5 der längeren Seite betragen und 1/3 bei quadratischen Teilen.

### Oberflächenausführung

Das unglasierte Produkt (poliertes und halbpoliertes unglasiertes Feinsteinzeug) darf weder mit Permanentmarkern beschriftet noch mit Metallgegenständen kratzt werden.

Das polierte und halbpolierte Produkt wird durch eine Fleckschutz-Imprägnierung geschützt, die seine Reinigung während und nach Fertigstellung der Arbeiten erleichtert. Dennoch ist eine sorgfältige und rechtzeitige Reinigung sicherzustellen. Recer empfiehlt, das polierte Produkt vorsichtig zu verwenden und in hochfrequentierten Bereichen nicht ohne Schutz einzusetzen.

Bei Türen mit direktem Außenzugang sind Türmatten zu verwenden, um sicherzustellen, dass Scheuerpartikel an den Schuhen (Sand, Steine etc.) entfernt werden.

Bei stark frequentierten Bereichen, die mit poliertem Feinsteinzeug ausgelegt sind, ist außer Türmatten aus organischem Material eine Zwischenzone anzulegen, die mit einem raueren Bodenbelag verlegt ist, um so einen natürlichen Übergang zwischen der äußeren Fläche und der inneren Fläche aus poliertem Feinsteinzeug herzustellen. Dies ermöglicht eine sicherere Verwendung durch den Benutzer ebenso wie eine längere Haltbarkeit des polierten Materials.

Das polierte Produkt muss besonders sorgfältig gepflegt werden. Hierzu empfiehlt sich die regelmäßige Verwendung von Mitteln zur Oberflächenimprägnierung, wobei die Herstellerangaben dieser Produkte zu befolgen sind. Diese Vorgehensweise ermöglicht, das ursprüngliche Aussehen des polierten Produkts zu bewahren sowie dessen Langlebigkeit zu erhöhen.

Feinsteinzeug kann für Systeme mit mechanischer Befestigung (wie Doppelböden oder hinterlüftete Fassaden) verwendet werden.

**Abschluss der Arbeiten**

Die meisten Probleme, die nach Fertigstellung der Arbeiten auftreten, sind auf mangelnde Reinigung nach dem Verlegen zurückzuführen. Es empfiehlt sich daher eine tägliche Reinigung, um zu vermeiden, dass Arbeitsrückstände längere Zeit auf das Produkt einwirken.

Nach Abschluss der Arbeiten ist die gesamte Fläche zu reinigen, um Zement-, Kleber- und Fugenreste sowie den sonstigen Schmutz zu entfernen. Hierzu empfiehlt sich ein handelsübliches Lösemittel zum Entkrusten auf Säurebasis, wobei die Herstellerangaben des Klebers und des Fugenmaterials bezüglich der Trocknungszeiten zu befolgen sind, da die Säure diese Materialien beeinträchtigen und Flecken auf der Produktoberfläche hinterlassen kann, wenn der Kleber noch nicht festgetrocknet ist. Abschließend ist die gesamte Oberfläche mit reichlich Wasser abzuwaschen.

Falls am selben Ort noch weitere Arbeiten anstehen, die Kratzer oder sonstige Beschädigungen auf der Oberfläche der Fliesen verursachen können, sind diese angemessen zu schützen, beispielsweise durch Pappe oder dicke Plastikplane.

**Reinigung und Pflege während der Benutzung**

Poliertes und halbpoliertes unglasiertes Feinsteinzeug erfordert hinsichtlich der Entfernung einiger Fleckenarten besondere Aufmerksamkeit.

Die alltägliche Pflege ist einfach; es genügt dazu ein handelsüblicher Reiniger und sauberes Wasser. Für die Entfernung spezifischer Flecken konsultieren Sie bitte die nachstehende Tabelle.

Farbflecken (Kaffee, Wein, Kleber, Fett etc.) auf dem Feinsteinzeug sind sofort mit einem feuchten Tuch zu entfernen. Sonst wird unter Umständen der Einsatz eines besonderen Reinigers erforderlich.

Bei der Verwendung besonderer handelsüblicher Reiniger zur Behandlung bestimmter schwer entferbarer Rückstände wie beispielsweise Farbe ist (aufgrund ihrer chemischen Zusammensetzung) Vorsicht angebracht, da sie die Oberfläche des polierten und halbpolierten glasierten Keramikprodukts schädigen können. Niemals dürfen Produkte verwendet werden, die Flusssäure enthalten.

Besondere Vorsicht gilt bei der Verwendung von öligen Produkten (Olivenöl, Öl, Wachs etc.), die einen Film bilden, der ähnlich wie eine Imprägnierung wirkt und eine Veränderung des Farbtöns des Keramikprodukts hervorrufen kann. Die Entfernung dieses Films kann durch die Art der befleckenden Substanz und das Alter des Fleckens erschwert werden.

**Feinsteinzeug**

Vorsichtshalber sollten stärkere Reinigungsmittel stets zuvor an einer kleinen und wenig sichtbaren Stelle getestet werden, um ihre möglichen Wirkungen zu erproben.

Bei Recer werden alle Produkte Labortests unterzogen. Es gibt auf dem Markt verschiedene Unternehmen, die spezifische Reinigungsmittel für die Behandlung von Keramikprodukten anbieten. In nachstehender Tabelle finden sich einige Beispiele für Reinigungsmittel gemäß des betreffenden Schmutztyps. Diese Mittel bieten einen Anhaltspunkt für die Auswahl der auf dem Markt erhältlichen Produkte gemäß ihrer jeweiligen aktiven Substanzen.

Säuren und andere konzentrierte chemische Produkte zur Reinigung und Pflege sind mit großer Vorsicht zu verwenden und die Herstellerangaben auf den Verpackungen und Etiketten sind aufmerksam zu befolgen. Produkte mit polierter oder halbpolierter Oberfläche müssen sofort nach dem Verlegen und vor dem Ausfugen imprägniert werden. Bezüglich des Imprägnierers sind die relevanten Informationen einzuholen oder auch gegebenenfalls der Hersteller zu kontaktieren, bevor man ein Reinigungsprodukt, eine Behandlung und/oder einen Imprägnierer auswählt. Auf diese Weise ist die Wahl des richtigen Produkts für die gewünschte Verwendung gewährleistet.

**Entsorgung der Bauabfälle**

Keramikprodukte sind chemisch träge, d.h. sie setzen keinerlei toxischen oder gefährlichen Substanzen frei. Dennoch sind nach Abschluss der Arbeiten alle Keramikabfälle zu trennen und als Bau- und Abbruchabfälle unter Einhaltung der geltenden Gesetzgebung zu entsorgen. Die Verpackungen von Recers Produkten werden zwecks Vermeidung gefährlicher Substanzen gemeinsam mit unseren Zulieferern entwickelt. Alle Verpackungsbestandteile der Recer-Produkte sind wiederverwertbar, wobei sie bauseitig nach Typ (Kunststoff, Pappe und Holz) zu trennen und an geeignete Empfänger zwecks Abfallbehandlung weiterzuleiten sind. Wenn immer möglich ist bauseitig die Trennung der Abfälle und ihre Übergabe an ordnungsgemäß ausgewiesene Stellen zu veranlassen, wobei die Wiederverwertung (Einbindung in Produktionsprozesse) als Endbestimmung der Abfälle zu bevorzugen ist.

**Feinsteinzeug**

<b>Schmutztyp</b>	<b>Empfohlenes Reinigungs- oder</b>
Niederschlag / Ausblühung von: Kalk Tinte aus Tintenpatronen Rost Oxidierung Zement	Reiniger auf Säurebasis: Salzsäure bis 18% Salpetersäure Schwefelsäure Oxalsäure
Bier / Wein / Eis / Kaffee / Tee Tierisches und pflanzliches Fett Urin / Erbrochenes	Reiniger auf Laugenbasis: Natriumhydroxid Pottasche
Reifenspuren Harzfarbe oder Glasur Öl Lack Fett Wachsstift Haarfärbemittel Lippenstift Asphalt Wachs Harze	Lösungsmittel: Trichlorethylen Verdünner Terpentinöl Aceton
Filzstift Ketchup / Coca-Cola / Essig Methylenblau	Reiniger auf Laugenbasis Säure
Graffiti-Farben	Spezifischer Reiniger auf Säurebasis:
Fugenverschmutzung	Laugenbasis
Alltägliche Pflege	Gewöhnlicher Reiniger

**ROTULAGEM**

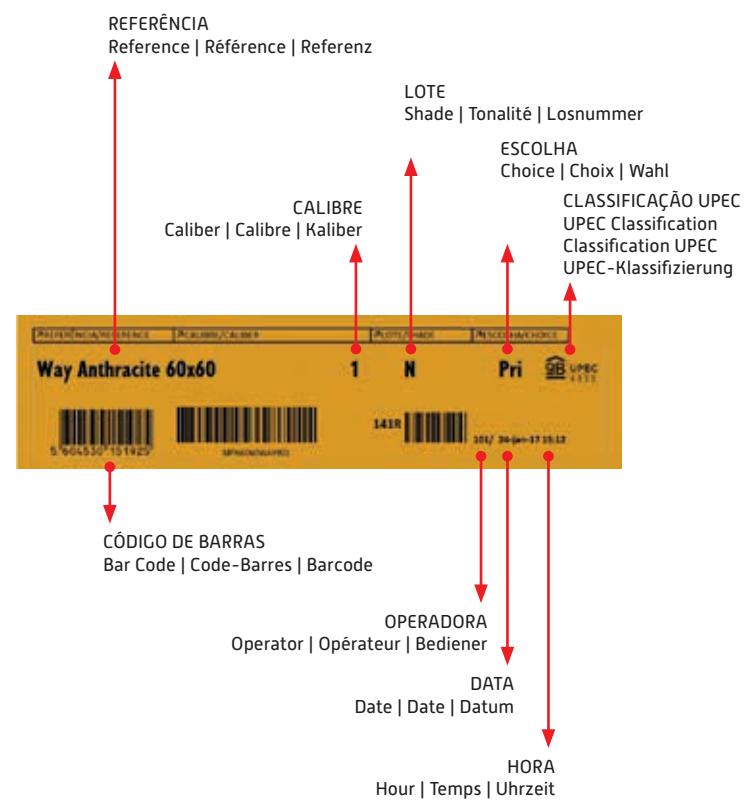
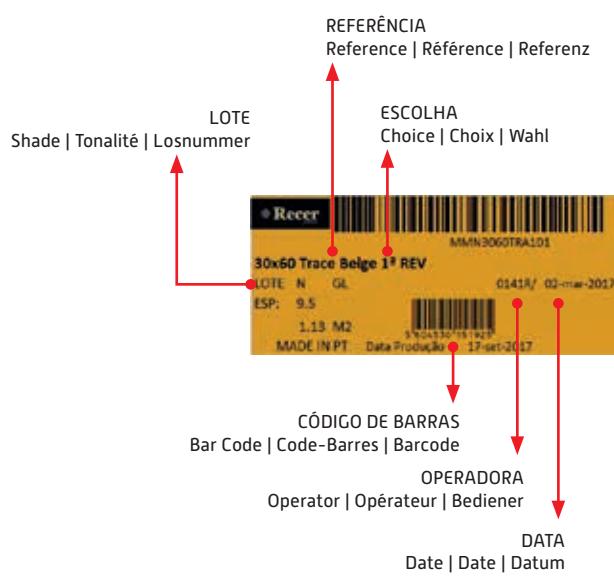
Labelling | Étiquetage | Kennzeichnung

**EXEMPLO DE ROTULAGEM**

Labelling example

Exemple d'étiquetage

Beispiele für Etiketten



## SOLUÇÕES DE APLICAÇÃO

Suggested Applications | Solutions d'application | Anwendungslösungen

### Soluções de aplicação

A Recer apresenta uma grande variedade de formatos nas suas séries. Com o objetivo de contribuir para a valorização do produto e satisfação do utilizador final apresentamos algumas sugestões de aplicação desenvolvidas pelo nosso Gabinete de Apoio ao Cliente que pode, sob consulta, desenvolver e sugerir outras combinações alternativas.

### Suggested Applications

Recer offers a wide variety of formats in its ranges. With the aim of helping to enhance the product and satisfy end customers, we present some suggested applications put together by our Customer Support Office, which can develop and suggest alternative combinations upon request.

### Solutions d'application

Les séries de Recer proposent une grande variété de formats. Afin de contribuer à la valorisation du produit et à la satisfaction de l'utilisateur, nous présentons quelques suggestions d'application développées par notre bureau d'assistance clientèle qui peut, sur demande, développer et suggérer d'autres combinaisons alternatives.

### Anwendungslösungen

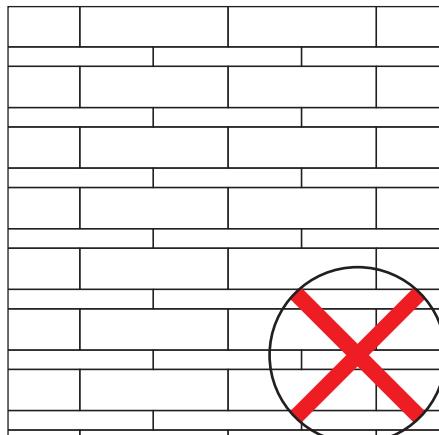
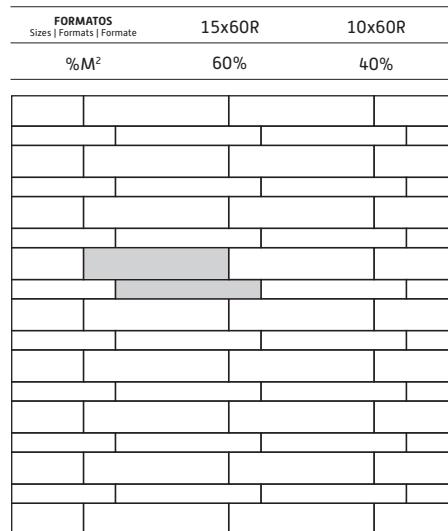
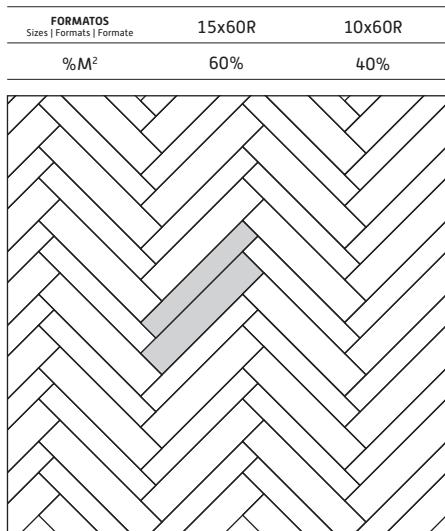
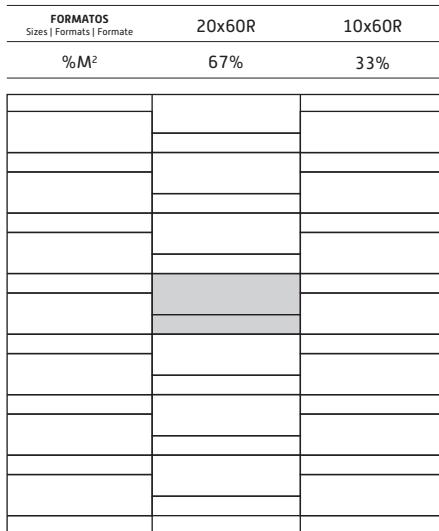
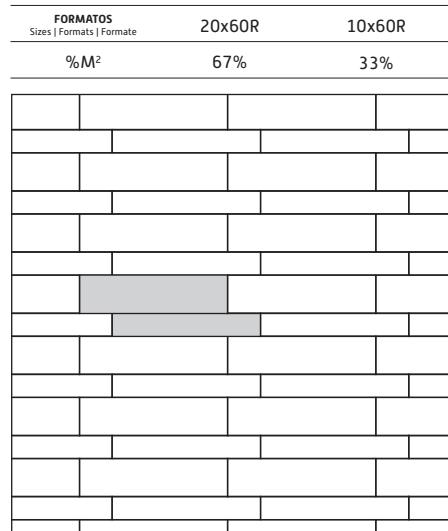
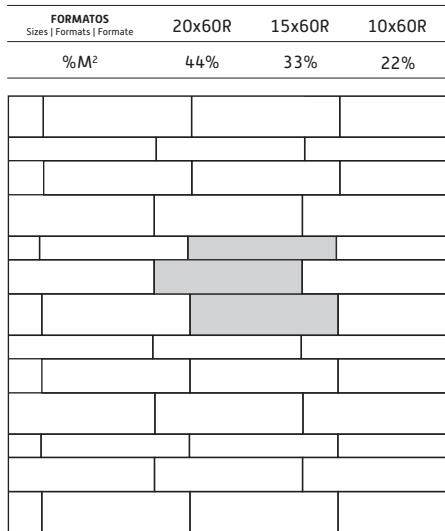
Recer bietet eine Vielzahl verschiedener Formate für seine Serien an. Um die Möglichkeiten des Produkts aufzuzeigen und so zur Zufriedenheit des Endverbrauchers beizutragen, präsentieren wir einige Anwendungsvorschläge unseres Kundenservicebüros, das auf Anfrage gerne alternative Kombinationen entwickelt und vorstellt.

### Exemplos de combinação com diversos formatos:

Examples which combine different formats:

Exemples de combinaison avec plusieurs formats:

Beispiele für die Kombination mehrerer Formate:



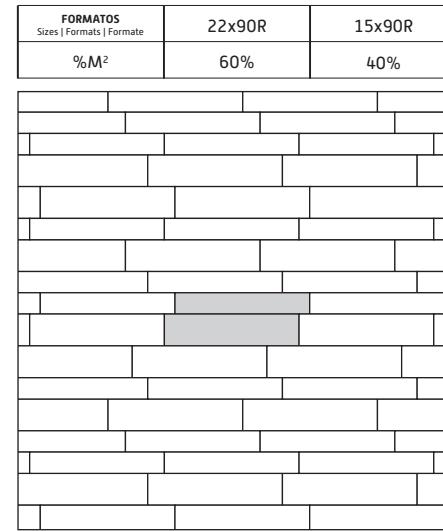
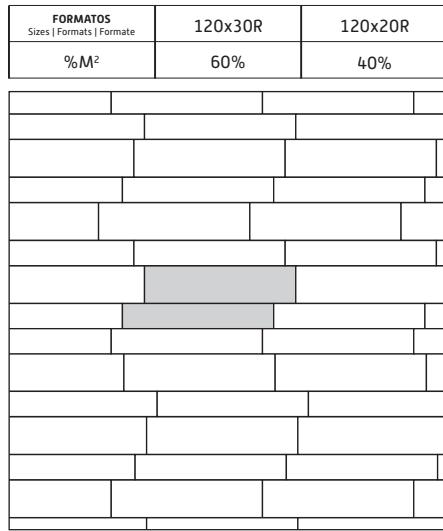
**Não recomendado**

**Not recommended**

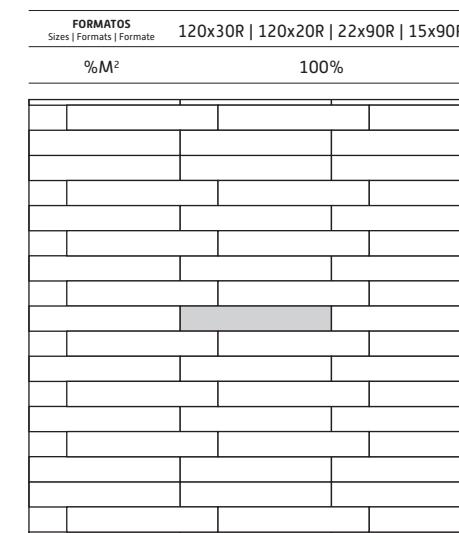
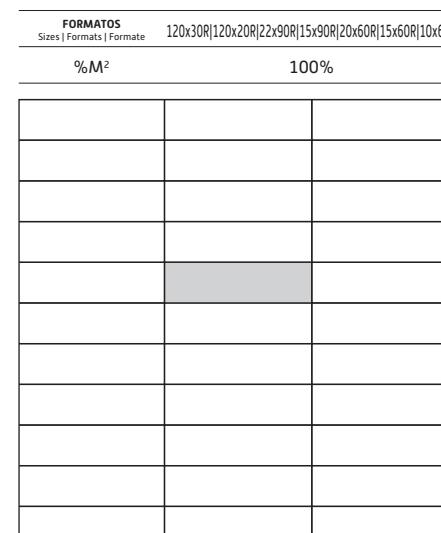
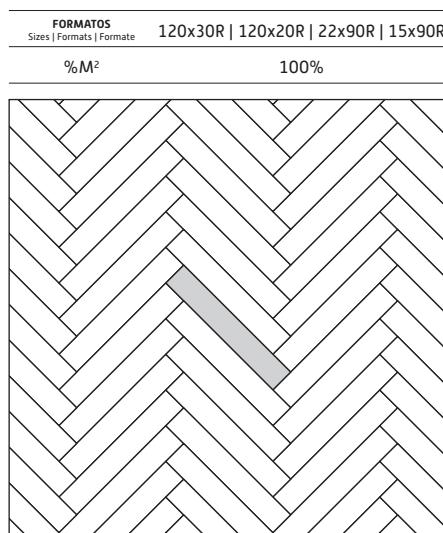
**Non recommandé**

**Nicht empfohlen**

Exemplos de combinação com diversos formatos:  
 Examples which combine different formats:  
 Exemples de combinaison avec plusieurs formats:  
 Beispiele für die Kombination mehrerer Formate:

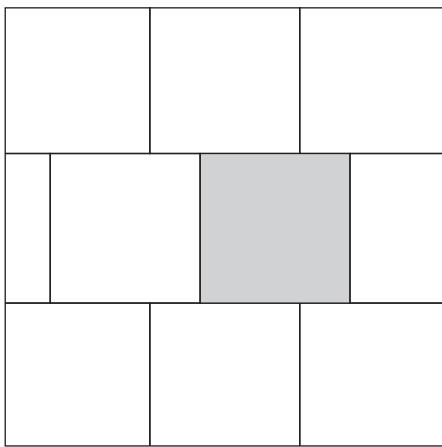


328  
 Exemplos de aplicação com um formato:  
 Examples of applications using one format:  
 Exemples d'application avec un format:  
 Beispiele für die Verwendung eines Formats:

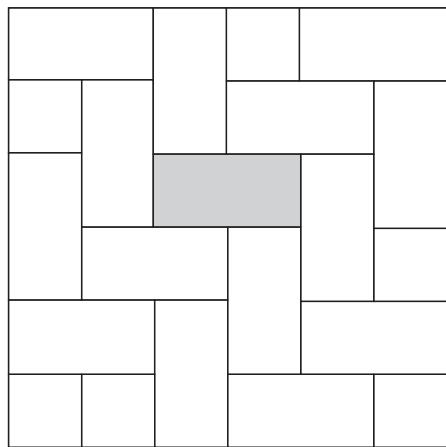


Exemplos de aplicação com um formato:  
 Examples of applications using one format:  
 Exemples d'application avec un format:  
 Beispiele für die Verwendung eines Formats:

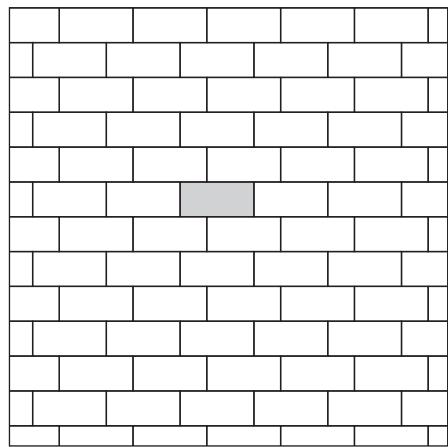
FORMATOS Sizes   Formats   Formate	60x60R   45x45   33x33   M20x20
%M <sup>2</sup>	100%



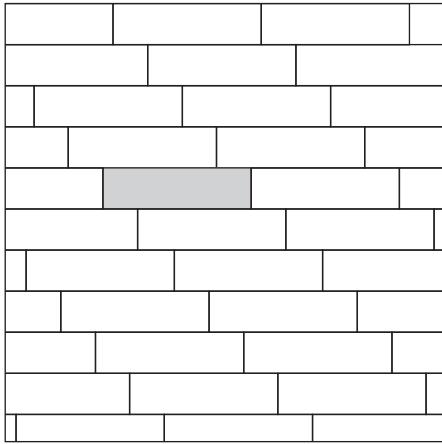
FORMATOS Sizes   Formats   Formate	30x60R   15x30   M10x20
%M <sup>2</sup>	100%



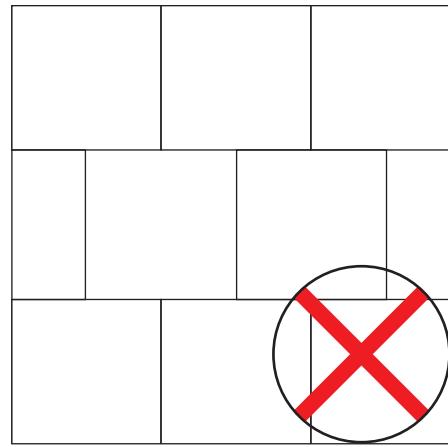
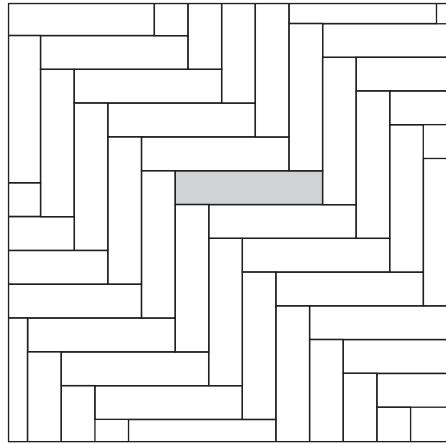
FORMATOS Sizes   Formats   formate	30x60   15x30   M10x20
%M <sup>2</sup>	100%



FORMATOS Sizes   Formats   Formate	22x90R   15x90R   20x60R   15x60R   10x60R
%M <sup>2</sup>	100%



FORMATOS Sizes   Formats   Formate	22x90R   15x90R   20x60R   15x60R   10x60R
%M <sup>2</sup>	100%



Não recomendado  
 Not recommended  
 Non recommandé  
 Nicht empfohlen

## FORMATOS MODULARES

Modular Formats | Formats Modulables | Modulformate

Os formatos modulares [M] são baseados em múltiplos e submúltiplos onde M é 100 mm. A dimensão de fabrico é definida de forma a permitir uma junta entre peças de 2 a 5 mm. Dada a retracção que o material sofre durante o processo de cozedura, a dimensão de fabrico (calibre) é determinada no processo e impressa em cada embalagem.

The modular formats [M] are based on multiples and submultiples, with M= 100 mm. The manufacturing dimension is defined so as to allow a 2 to 5 mm. joint between pieces. Due to material retraction during the baking process, the manufacturing dimension (caliber) is determined in the process and printed on each package.

Les formats modulables [M] sont basés sur des multiples et sous-multiples où M est égal à 100 mm.

La dimension de fabrication est définie de manière à permettre une jointure de 2 à 5 mm entre les pièces.

Étant donné la contraction que le matériel subit au cours de la cuisson, la dimension de fabrication (calibre) est déterminée lors de sa production et imprimée sur chaque emballage.

Die Modulformate [M] basieren sich auf Dezimalteilen und Vielfacheinheiten, wobei m für 100 mm steht. Das Werkmass ist auf einen Fugenabstand von 2 bis 5 mm bemessen. Aufgrund der Materialkontraktion während des Brennvorgangs wird das Werkmass (Kaliber) während des Verarbeitungsprozesses gemessen und auf jeder Verpackung ausgewiesen.

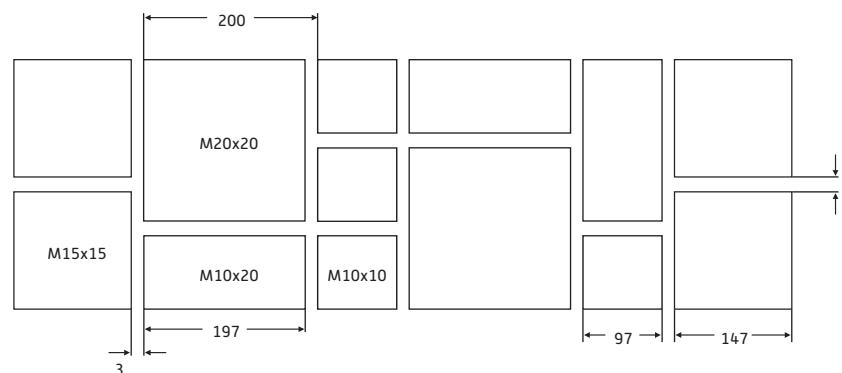
Exemplo para Dimensão de Fabrico:

Example for Manufacturing Dimension:

Exemple pour Dimension de Fabrication:

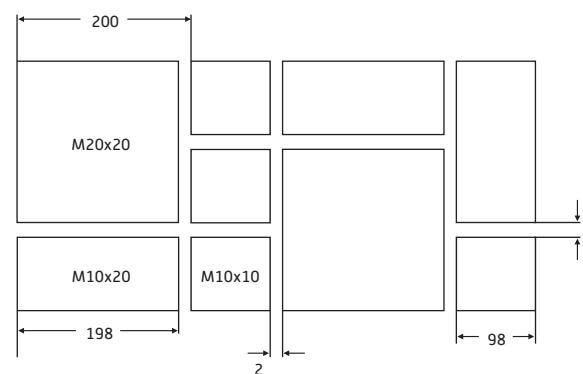
Beispiel für Werkmasse:

PAVIMENTO Floor Tiles   Carrelage de Sol   Bodenbelag		
DESIGNAÇÃO Name   Désignation Bezeichnung	JUNTA (J) Joint (J)   Jointure (J) Fuge (J) mm.	DIMENSÃO FABRICO Manufacturing Dimension Dimension de Fabrication   Werkmass (W1xW2) mm.
M20x20	3	197x197
M15x15	3	147x147
M10x20	3	97x197
M10x10	3	97x97



## REVESTIMENTO Wall Tiles | Faïence | Wandverkleidung

DESIGNAÇÃO Name   Désignation Bezeichnung	JUNTA (J) Joint (J)   Jointure (J) Fuge (J) mm.	DIMENSÃO FABRICO Manufacturing Dimension Dimension de Fabrication   Werkmass (W1xW2) mm.
M20x20	2	198x198
M10x20	2	98x198
M10x10	2	98x98







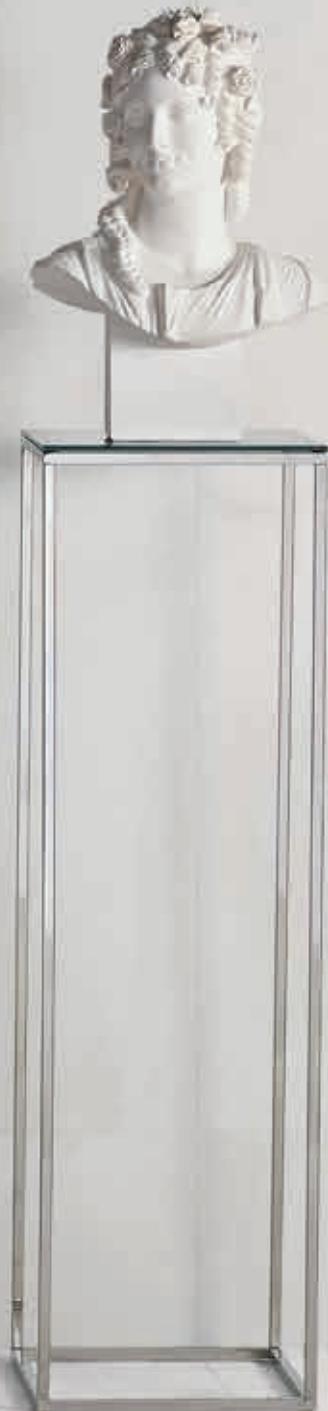


Data de emissão: fevereiro de 2018

Date of issue: February 2018

Date d'émission : février 2018

Datum der Ausgabe: Februar 2018



## ◆ Recer

cerâmica

Apartado 20  
3771-953 Oliveira do Bairro  
Portugal  
Tel.: +351 234 730 500  
Fax: +351 234 730 501  
[recer@recer.pt](mailto:recer@recer.pt)  
[www.recer.pt](http://www.recer.pt)

